

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ГКОУ УР "Школа-интернат №13"

Рассмотрено
На заседании методического совета

Протокол № 6
от «24» августа 2023 г

Принято на заседании
педагогического совета
протокол № 8
от «28» августа 2023 г

Утверждаю
Директор ГКОУ УР
«Школа-интернат № 13»
Вахрушева М.В.

Приказ № 85
от « 28 » августа 2023 г



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА учебного предмета «Развитие речи»

для обучающихся 7-10 классов

Ижевск 2023

Адаптированная рабочая программа по развитию речи на уровень основного общего образования составлена на основе положений и требования к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, Федеральной адаптированной образовательной программе основного общего образования обучающихся с ОВЗ, а также с учетом программы воспитания.

I. Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Развитие речи» ориентирована на реализацию специальных условий обучения с учетом состава обучающихся с ТНР, особенностей проявления речевого дефекта, его структуры и степени выраженности. Программа определяет и структурирует планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Развитие речи» по годам обучения, разработано календарно-тематическое планирование с учетом особенностей данного класса. Личностные и предметные результаты представлены с учетом особенностей реализации коррекционной направленности обучения данного контингента обучающихся и методический традиций его построения.

1.1. Общая характеристика учебного предмета «Развитие речи»:

Данный учебный предмет необходим для восполнения пробелов в речезыковом развитии обучающихся с ТНР. Недостаточный уровень сформированности языковых средств (фонологии, лексики, грамматика, связной речи) у ряда обучающихся в заметной степени препятствует успешному освоению не только предметных компетенций в области «Русский язык и литература», но и в рамках других предметных областей.

В то же время другая группа обучающихся испытывает парциальные трудности в виде нарушений чтения и (или) письма, что также откладывает определенный отпечаток на процесс формирования текстовой компетенции, что обуславливает необходимость организации целенаправленной коррекционной работы по ее формированию.

Кроме того, одним направлением реализации специальных образовательных условий является развитие и формирование коммуникативных компетенций, на что указывается в основополагающих документах: ФГОС ООО, ФОП ООО, ФАОП ООО. Это направление коррекционной работы также реализуется в рамках данного учебного предмета.

Обучение по предмету «Развитие речи» имеет практическую направленность, не предполагает изучения большого массива теоретических знаний и ориентировано на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. В содержании программы выделено четыре направления работы: Работа над словом, Работа над словосочетанием и предложением, Работа над текстом, Виды речевой деятельности и культура речи.

Работа над словом. В рамках данного направления предполагается организация работы по расширению и уточнению словарного запаса. В отличие обучения на уровне начального общего образования, когда основное внимание уделялось количественным параметрам, на уровне основного общего образования расширение словарного запаса происходит, прежде всего, за счет лексической системности, освоения сложных морфологических категорий, присущих литературному письменному языку, развития образности на базе освоения коннотативного значения лексических единиц, использования их в рамках образных выражений. Данный раздел тесно связан, с одной стороны, с тематикой курса «Русского языка», поскольку предполагает опережающее практическое знакомство с языковым материалом, который позже будет изучаться теоретически. С другой - с курсом литературы, выступающий в качестве базового для освоения лексических средств

выразительности, обеспечивающих понимание текстов различных жанров и их продуцирование.

Содержание данного направления определяется рядом условий:

Обеспечение успешности освоения предметных результатов раздела «Русский язык и литература», а также других разделов программы. В связи с этим в содержание работы включается лексика, фразеологизмы, используемые в текстах, предлагаемых для литературного чтения, по другим предметам. Данная работа должна носить опережающий характер, для того чтобы сформировать у обучающихся с тяжелыми нарушениями речи предварительные знания о семантике изучаемой лексики, способах ее употребления.

Кроме того, для успешного освоения программного материала по учебному предмету «Русский язык» обучающимся необходимо освоить те грамматические категории, которые будут изучаться с теоретической точки зрения. На уроках развития речи в опережающем режиме обучающихся учат опознавать части речи, понимать их обобщенное значение, изменять их, кроме того, обучающиеся тренируются использовать данные части речи в ходе практических упражнений, учатся их понимать в процессе чтения или аудирования, использовать в собственной речи.

Расширение словарного запаса за счет разнообразных форм словообразования. Формирование внимательного отношения к морфемной и словообразовательной структуре слова. Практическое использование словообразования для формулирования и выражения коммуникативных интенций.

Такое опережающее обучение учитывает специфические потребности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи и формируют опыт их практического словоупотребления.

Восполнение пробелов лексической индивидуальной системы. Как известно, у обучающихся с тяжелыми нарушениями речи существуют проблемы в формировании лексической системы, образующей многокомпонентные парадигматические и синтагматические отношения. Поэтому на всех этапах обучения необходимо отрабатывать навыки подбора синонимов, антонимов, омонимов и другой лексики. Недостаток речевой практики диктует также необходимость отработки в рецептивном и продуктивном планах употребление лексики в связанных словосочетаниях различного типа, словосочетаниях с многовалентными и мало валентными связями.

Формирование лексики для реализации коммуникативных социальных контактов, включающее взаимодействие в различных социальных ситуациях, а также в интернет-сообществах, при использовании ИТ-технологий.

Обучающиеся учатся различать и использовать основные способы толкования лексического значения слова (использование толкового словаря и других словарей как в печатном виде, так и в онлайн-форме; подбирать однокоренные слова; синонимы и антонимы; определять значения слова по контексту, на основе словообразовательного или морфемного анализа). В связи с этим широко используются разные виды лексических словарей. Использование словарей позволяет формировать внимательное отношение к языковому материалу, навыки языкового анализа.

Поскольку у обучающихся с ТНР и на уровне основного общего образования сохраняются трудности распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значение слова, распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; характеризовать тематические группы слов: родовые и видовые понятия работа над этими видами парадигматических отношений продолжается и в пятом классе. Основой является программная лексика из различных разделов программы.

Кроме того, для того чтобы речь обучающихся была выразительной, эмоционально окрашенной необходимо продолжать учить их уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

Направление «Работа над словосочетанием и предложением» предполагает продолжение работы, проводимой на уровне начального общего образования, по развитию и совершенствованию навыков установления связей между словами в словосочетаниях и предложениях, освоения различных типов предложения с учетом программного материала по предмету «Русский язык».

Предлагаемый для анализа и синтеза лингвистический материал постепенно по мере обучения усложняется. Однако на протяжении всего времени обучения широко используются наглядные опоры, визуальные модели. Практическое освоение данного материала предполагает реализацию прагматического аспекта обучения языку. Это означает необходимость изучения синтаксических моделей в структуре текста. Важно добиться от обучающихся умения видеть данные конструкции в тексте, понимать их семантику, а также использовать их в собственной устной и письменной речи.

Работа над предложением проводится с опорой на методы моделирования и конструирования, способствующие формированию и развитию процессов языкового анализа и синтеза. В работе над предложением уделяется большое внимание семантическим связям между словами в предложении с постепенным переходом к анализу синтаксических ролей (с использованием вопросов, схем, верификации предложений, подбору синтаксических синонимов). Одним из хорошо зарекомендовавших в работе с обучающимися с ТНР методов является метод символизации (опоры на материализованные основы), позволяющие целенаправленно формировать умственные действия обучающихся и интериоризацию предлагаемых моделей и действий.

В ходе практических упражнений у обучающихся закрепляют умение распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение), в том числе в дистантных конструкциях; выделять словосочетания, распознавать их виды по характеру главного слова. Данное направление работы является актуальным на всех уровнях обучения, особенно при усложнении структуры предложения и освоении структуры сложных предложений. Наблюдение, лингвистический эксперимент являются одними из ведущих форм обучения.

В рамках направления «Работа над текстом» предполагается организация работы по развитию навыков понимания и продуцирования текстов различных жанров, то есть текстовой компетенции. В продолжение работы на уровне начального общего образования предлагается уточнить признаки текста, понятие «тема текста», «сюжет текста». Обучающиеся знакомятся с жанровым разнообразием текстов, учатся определять их дифференциальные характеристики.

Большое внимание необходимо уделять развитию механизмов понимания текста: компрессии и развертыванию, которые формируются в процессе практических упражнений.

Направление «Виды речевой деятельности и культура речи». В рамках данного направления большое внимание уделяется формированию практических навыков общения в условиях реального или удаленного взаимодействия (с использованием социальных сетей и мессенджеров). Учитывая современную реальность, необходимо обучать обучающихся с ТНР правильному поведению в условиях дискурса, учитывать традиции общения, а также уметь реагировать на его составляющие, например, на личность и манеру общения оппонента по общению. Содержание данного раздела предполагает формирование метапредметных навыков и обеспечивает успешную социализацию выпускников.

Для реализации данных задач большое значение имеет формирование навыка аудирования как метапредметного навыка. С этой точки зрения важно, чтобы обучающиеся владели различными видами аудирования: выборочным, детальным - как научно-учебных, так и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи. Умение аудирования обеспечивает не только усвоение программного материала, но является необходимым условием успешной коммуникации. Одним из упражнений, в рамках данного направления является составление диалогов на бытовые и учебные темы. Моделирование различных бытовых и учебных ситуаций позволяет создавать шаблоны коммуникативных формулировок, соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета; уметь употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы в речевых формулах приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Обучающиеся тренируются в умении начинать диалог, поддерживать его и завершать. Важно обучать обучающихся с ТНР прерывать диалог, если он угрожает их здоровью и жизни. Необходимо учитывать, что современные дети активно общаются не только в реальности, но и в виртуальном пространстве. В программе предусматривается необходимость обсуждения с обучающимися правил общения в этих условиях, формирования способов и характера безопасного общения. В связи с достижением

пубертата, у обучающихся меняются приоритеты в общении, преобладают эмотивные формы коммуникации. Поэтому включена работа по формированию сценариев решения конфликтов как со сверстниками, так и со взрослыми.

Успешность и эффективность коммуникативного взаимодействия во многом определяется точностью формулировок, возможностью взаимопонимания. Поэтому на основе развития словарного запаса, грамматических средств обучающихся учат осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с коммуникативным замыслом. Таким образом изученная лексика и освоенные синтаксические структура должны включаться в самостоятельные связные высказывания диалогического и монологического характера и широко использоваться в целях обучения и реальной коммуникации.

Все направления связаны между собой и могут реализовываться параллельно.

1.2. Цели изучения предмета «Развитие речи»

Обучение предмета «Развитие речи» в основной школе направлено на достижение следующих целей изучения:

Предметный курс «Развитие речи» тесно связан с учебными предметами области «Русский язык и литература» и ставит своей целью практическую подготовку к освоению предметных результатов в данной области, а также развитие и совершенствование способности обучающихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации; овладение умением моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения.

Реализация данной цели осуществляется в процессе решения ряда задач:

воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;

освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

расширение номенклатуры языковых средств и формирование умения их активного использования в процессе учебной деятельности и социальной коммуникации;

совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

формирование и развитие текстовой компетенции: умений работать с текстом в ходе его восприятия и продуцирования;

развитие умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Особенности обучающихся в структурном подразделении, реализующем адаптивную программу для учащихся с тяжелыми нарушениями речи, предполагает целесообразным руководствоваться:

- как базисными задачами изучения курса и тематическим планированием типовой программы;

- так и специфическими задачами изучения курса «Развития речи» в структурном подразделении, реализующем адаптивную программу для учащихся с тяжелыми нарушениями речи, и основными требованиями к знаниям и умениям учащихся;
- обучение и воспитание учащихся с ОНР, имеющих сохранный физический слух и интеллектуальные возможности, достаточные для усвоения программы основной общеобразовательной школы;
- преодоление нарушений устной и письменной речи;
- устранение вторичных отклонений в психическом развитии;
- помощь в первоначальном становлении личности, социальной адаптации, выявлении и целостном развитии способностей;
- формирование учебной мотивации.

Программа содержит отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области лексики и фразеологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении и т. д.; речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, формирование коммуникативных умений и навыков; сведения об основных нормах русского литературного языка.

Содержание курса развития речи в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Развитие речи учащихся на уроках предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говорения, аудирования (слушания), чтения и письма) и осуществляется в трёх направлениях, составляющих единое целое.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; приобретения необходимых знаний о лингвистике как науке; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования представлений о нормативной речи и практических умений нормативного употребления слов, фразеологических выражений, грамматических форм, синтаксических конструкций; совершенствования орфографической и пунктуационной грамотности; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Одно из основных направлений развития речи — организация работы по овладению учащимися прочными и осознанными знаниями. Усиление практической направленности требует особого внимания к тем вопросам теории, которые служат базой для формирования речевых умений и навыков: различение типов и стилей речи, определение темы и основной мысли в текстах, умение устанавливать смысловые связи в текстах, составление текстов различных по типу и стилю и т.д.

Важнейшим направлением в работе учителя является формирование навыков грамотного письма. Важно обеспечить закрепление орфографических и пунктуационных навыков при написании изложений и сочинений, тем самым создавая непрерывность в совершенствовании навыков правописания.

Достижение личностных результатов освоения курса русского языка невозможно без формирования культуроведческой компетенции.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

В программе реализован коммуниктивно-деятельностный подход, предполагающий предъявление материала в деятельностной форме. Усиление коммуниктивно-деятельностной направленности курса, нацеленность его на метарпредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования функциональной грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться в социальной среде и активно в ней функционировать.

Материал в программе дается с учётом возрастных возможностей учащихся.

1.3. Место учебного предмета «Развитие речи» в учебном плане.

Обязательное изучение на этапе основного общего образования предусматривает ресурс учебного времени в объеме 136 ч., в том числе в 7 классе – 34 ч., в 8 классе – 34 ч., в 9 классе – 34 ч., в 10 классе – 34 ч.

Программа дисциплины построена с учетом как общедидактических принципов (научности, доступности, наглядности и проч.), так и специальных коррекционных: принципов системности, научности и доступности, преемственности и перспективности между различными разделами курса, коммуниктивный, онтогенетический, деятельностный, взаимосвязи речи с другими сторонами психической деятельности.

Принцип системности предполагает одновременную работу по развитию умений понимать и использовать лингвистические единицы различных уровней (слово, словосочетание, предложение, текст). Например, новая лексика отрабатывается не только изолированно, но обязательно включается в словосочетания, предложения и тексты.

Принцип коммуниктивности диктует необходимость формирования речи как средства общения и орудия познавательной деятельности. В обучении детей с ТНР остро стоит проблема формирования и развития положительной коммуниктивной мотивации, потребности в активном взаимодействии с участниками коммуниктивного акта, активизации мыслительной деятельности. В свете этого ведущая роль отводится речевой практике, активизации самостоятельной речи обучающихся, созданию таких ситуаций, которые бы побуждали их к общению. Реализация данного принципа достигается путем отбора языкового материала, значимого для обеспечения различных сфер деятельности обучающихся данного возраста, использование метода моделирования коммуниктивных ситуаций.

Онтогенетический принцип определяет необходимость учета основных закономерностей развития речевой деятельности в норме и следование им в ходе обучения. Это касается как отбора языкового и речевого материала, так и объемов работы, последовательность освоения речезыковых навыков, особенностей формирования речемыслительной деятельности учащихся.

Не менее важен в обучении принцип взаимосвязи речи с другими психическими функциями, который обеспечивает достижение личностных результатов в ходе развития

речи. Такие компоненты деятельности как умение планировать и контролировать свою деятельность необходимо формировать в рамках речевого высказывания. Данный принцип предполагает работу над анализом собственной речевой продукции, формирования критериев ее оценивания и умения редактировать. На занятиях по развитию речи обучающиеся осваивают базовые понятия лингвистики, развивают аналитические умения в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов, и стилей речи.

Метод моделирования – предполагает представление некоторого лингвистического объекта в виде наглядной схемы или другой наглядной модели, в которой ярко представлены свойства изучаемого объекта. Данный метод позволяет избежать избыточной вербализации при знакомстве с объектом, наглядно представить его существенные и дифференциальные признаки.

Метод конструирования предполагает синтезирование относительно более сложных языковых единиц на основе более мелких, например, составление предложений из данных слов, составление текста из предложений и проч. Конструирование осуществляется на основе различных моделей, схем, другого наглядного материала. Часто в процессе конструирования используются алгоритмы действий, позволяющие структурировать деятельность обучающихся.

В зависимости от состава класса программа предмета «Развитие речи» может быть скорректирована в соответствии со специальными потребностями обучающихся.

Исходя из особенностей проявления нарушения у обучающихся данного возраста, к особым образовательным потребностям необходимо отнести:

- обязательность непрерывности коррекционного процесса, тесная взаимосвязь реализации целей и задач предмета «Развитие речи» и других предметных областей, а также индивидуальных (групповых) логопедических занятий;
 - создание условий, нормализующих/компенсирующих состояние речевой деятельности, других психических функций, аналитико- синтетической и регуляторной деятельности на основе комплексного подхода при изучении обучающихся с тяжелыми нарушениями речи и коррекции этих нарушений;
 - индивидуальный темп обучения в соответствии со степенью выраженности и структурой нарушения;
 - постоянный мониторинг успешности освоения программы по предмету «Развитие речи», а также по предметной области «Русский язык и литература» с целью определения динамики формирования личностных, метапредметных и предметных результатов с целью оптимизации процесса развития речемыслительной деятельности;
 - применение специальных методов и приемов, средств обучения, в том числе, компьютерных технологий, дидактических пособий, обеспечивающих реализацию принципа «обходного пути», повышающих контроль за устной и письменной речью;
- профилактика и коррекция социокультурной дезадаптации путем максимального расширения социальных контактов, обучения умению применять эффективные коммуникативные стратегии.

Формой организации учебного процесса являются традиционные уроки. Они классифицируются по учебной цели, содержанию, форме, средствам обучения и другим основаниям.

Проводятся уроки формирования умений и навыков, различные виды уроков контроля, уроки повторения обобщения и систематизации изученного. В организации учебного процесса используются: предметно-ориентированные технологии обучения, технология дифференцированного обучения, концентрированного обучения, модульного обучения в аспекте личностно-ориентированного подхода к обучению.

Механизмы обучения, построены с ориентацией: на дидактическую цель, лежащую в основе того или иного этапа обучения (методы обучения и методы контроля); на источник

получения знаний учащимися (слово учителя, беседа, наблюдение, языковой анализ и др.); на способ мышления при познании (методы индукции и дедукции, аналогии, сопоставления и противопоставления, анализа и синтеза); методы теоретического изучения языка (сообщение, беседа, самостоятельная работа по учебнику); методы теоретико-практического изучения языка и обучения речи (наблюдение, видеоизменение, конструирование); методы реализации личностно-ориентированного подхода к обучению (метод опоры на ранее приобретенные знания).

II. Содержание учебного предмета «Развитие речи»

Программа предусматривает деятельность по формированию функциональной грамотности. Выделены темы по формированию читательской грамотности, глобальной компетенции в 7-10 классах.

Содержание обучения в 7 классе представлено в таблице

Работа над словом.	Лексика. Основные способы толкования лексического значения слова. Однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова, синонимы, антонимы, омонимы. Стилистическая окраска слова. Фразеологизмы. Эпитеты, метафоры, олицетворения. Словообразование. Различные способы словообразования. Словообразовательный и морфемный анализ. Части речи. Наречие. Категория состояния. Деепричастие. Частицы. Междометия. Звукоподражательные слова.
Работа над словосочетанием и предложением.	Словосочетание. Виды словосочетаний по характеру главного слова. Средства связи слов в словосочетании. Предложно-падежное управление. Предложение. Предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, интонационное оформление предложений. Виды сложноподчиненных предложений. Союзы и союзные слова.
Работа над текстом.	Виды и стили монологической речи. Основные признаки видов и стилей монологической речи: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование, научное сообщение, публицистика, официально деловой стиль речи. Сочинения-миниатюры с опорой на произведения искусства. Текст. Тема и микротема текста; главная мысль текста. Главная и второстепенная информация в прослушанном или прочитанном тексте. Абзацное членение текста.

	Виды планов (простой, сложный, вопросный, назывной, тезисный и другие). Изложения. Пересказ текста с изменением лица рассказчика. Подробные и краткие пересказы (изложения). Преобразование текста.
Виды речевой деятельности и культура речи.	Виды речевой деятельности. Аудирование детальное и выборочное. Чтение ознакомительное, изучающее, просмотровое. Язык и речь. Язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка с культурой и историей народа. Лексика как отражение уровня развития цивилизации. Особенности общения в сети Интернет и социальных сетях. Способы и сценарии общения в социальных сетях. Что такое блог. Для кого пишут блогеры? Можно ли стать блогером? Блогер - это профессия? Новости в сети Интернет. Что такое фейк? Как можно распознать, что данная новость фейковая. Обсуждение новостей из сети Интернет. Ответственность за распространение фейков. Правила общения со сверстниками и взрослыми. Речевой этикет в устной коммуникации. Сценарии коммуникативного поведения в общении со сверстниками, знакомыми и незнакомыми взрослыми: знакомство, просьба о помощи, совет, "светская беседа", дружеский разговор. Что такое сплетня. Почему не любят сплетников. Способы решения спорных ситуаций. Способы ведения полемики на лингвистические темы и темы на основе жизненных ситуаций.

Содержание обучения в 8 классе представлено в таблице:

Работа над словом.	Лексика, словообразование. Способы толкования лексического значения слова Однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова, синонимы, антонимы, омонимы. Стилистическая окраска слова. Фразеологизмы. Эпитеты, метафоры, олицетворение данных средств выразительности. Роль данных средств в общении. Словообразовательный и морфемный анализ.
Работа над словосочетанием и предложением.	Словосочетание. Особенности связи слов в словосочетании (согласование, управление предложное и беспредложное, примыкание). Понятие о средствах связи слов в словосочетании. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; грамматическая синонимия словосочетаний. Словосочетания с производными и составными предлогами. Предложение. Предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, интонационное оформление предложений.

		Понятие о риторическом восклицании, риторическом вопросе. Различные виды сложноподчиненных предложений, конструкции с чужой речью. Союзы и союзные слова. Однородные и неоднородные определения; обобщающие слова при однородных членах. Односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения подлежащего, сказуемого. Полные и неполные предложения. Приложение как особый вид определения.
Работа текстом.	над	Виды и стили монологической речи. Основные признаки видов и стилей монологической речи: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование, научное сообщение, публицистика, официально деловой стиль речи. Изложения и сочинения. Сочинения-миниатюры с опорой на произведения искусства объемом. Тема и основная мысль текста, Абзацное членение текста. Приемы отбора и систематизации материала на определенную тему. Компрессия текста с заданной степенью свернутости (план, пересказ). Изложение текста в устном или письменном виде. Подробные и краткие пересказы (изложения). Создание текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства.
Виды деятельности и культура речи.	и	Язык и речь. Русский язык как одна из основных ценностей русского народа. Роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности. Почему надо уважать родной язык? Понятие о чистоте родного языка. Заимствования: что это такое, всегда ли они необходимы. Молодежный сленг. Что это такое? Виды речевой деятельности. Аудирование текстов разных стилей и жанров: детальное, ознакомительное и выборочное. Чтение текстов разных стилей и жанров: поисковое, ознакомительное, изучающее, просмотровое. Особенности общения в сети Интернет и социальных сетях. Электронная почта. Правила общения в электронной почте. Пример почтового отправления (письмо, открытка, телеграмма). Анализ готового материала. Поздравительные открытки. Правила общения со сверстниками и взрослыми. Речевой этикет в устной коммуникации. Сценарии коммуникативного поведения в общении со сверстниками, знакомыми и незнакомыми взрослыми: знакомство, просьба о помощи, совет, "светская беседа", дружеский разговор. Что такое конфликт? Способы разрешения конфликтов со сверстниками и взрослыми. Способы ведения полемики на лингвистические темы и темы на основе жизненных ситуаций.

Содержание обучения в 9 классе представлено в таблице:

Работа над словом.	Лексика и части речи. Способы толкования лексического значения слова. Однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова, синонимы, антонимы, омонимы. Стилистическая окраска слова. Фразеологизмы. Эпитеты, метафоры, олицетворения Роль данных средств в общении. Части речи: причастия, деепричастия, наречия, числительные и другие части речи.
Работа над словосочетанием и предложением.	Словосочетание. Связь слов в словосочетании (согласование, управление предложное и беспредложное, примыкание). Виды словосочетаний по характеру главного слова. Средства связи слов в словосочетании. Грамматическая синонимия словосочетаний. Лексическая сочетаемость слов в словосочетании. Предложение. Предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, интонационное оформление предложений. Различные виды сложноподчиненных предложений, конструкции с чужой речью. Грамматическая синонимия сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными членами. Основные нормы построения сложноподчиненного предложения, особенности употребления сложноподчиненных предложений в речи. Предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочиненные и сложноподчиненные).
Работа над текстом.	Тема и основная мысль. Абзацное членение текста. Главная и второстепенная информации в прослушанном или прочитанном тексте. Приемы отбора и систематизации материала на определенную тему; самостоятельный поиск информации. Преобразование текста. Компрессия прослушанного или прочитанного текста с заданной степенью свернутости (план, пересказ). Создание текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры). Характеристика особенности жанров официально-делового стиля речи (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), создавать тексты публицистических жанров. Деловые бумаги, реферат, доклад на научную тему, тезисы, конспект, реферат, рецензия.
Виды речевой деятельности и культура речи.	Виды речевой деятельности. Аудирование текстов разных стилей и жанров: детальное, ознакомительное и выборочное.

	Чтение текстов разных стилей и жанров: поисковое, ознакомительное, изучающее, просмотровое. Язык и речь. Русский язык как одна из основных ценностей русского народа. Народные истоки русского языка. Роль русского языка в современном мире Диалекты, говоры. Заимствования. Профессиональные сленги. Роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности. Особенности общения в сети Интернет и социальных сетях. Правила безопасного поведения в сети. Правила знакомства в сети. Распространенные виды мошенничества в сети. Как общаться, чтобы не попасть на уловку недобросовестных пользователей. Правила общения со сверстниками и взрослыми. Роль жестов, мимики и позы тела в общении. Как осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения. Как лучше выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному. Смайлики. Их роль в общении. Чем заменить смайлики при непосредственном общении со взрослыми и сверстниками. Уместность выбора средств общения в зависимости от возраста, социального статуса, национальной принадлежности собеседников. Речевой этикет в устной коммуникации.
--	--

Содержание обучения в 10 классе представлено в таблице:

Работа над словом.	Лексика и части речи. Способы толкования лексического значения слова. Однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова, синонимы, антонимы, омонимы. Стилистическая окраска слова. Фразеологизмы. Эпитеты, метафоры, олицетворения Роль данных средств в общении. Части речи: причастия, деепричастия, наречия, числительные и другие части речи.
Работа над словосочетанием и предложением.	Словосочетание. Словосочетания в структуре предложения. Связь слов в словосочетании. Виды словосочетаний. Грамматическая синонимия словосочетаний Нормы построения словосочетаний. Предложение. Предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, интонационное оформление предложений. Различные виды простых, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, конструкции с прямой и косвенной речью. Предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочиненные и сложноподчиненные).

Работа над текстом.	Тема и основная мысль текста. Абзацное членение текста. Главная и второстепенная информация в тексте. Приемы отбора и систематизации материала на определенную тему; самостоятельный поиск информации. Преобразование, текста. Подробные и краткие пересказы (изложения). Тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение). Особенности жанров официально-делового стиля речи, тексты публицистических жанров; научного стиля речи.
Виды речевой деятельности и культура речи.	Язык и речь. Роль русского языка в современном мире. Роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности. Особенности общения в сети Интернет и социальных сетях. Правила безопасного поведения в сети. Деловое общение в сети. Наиболее важные государственные и региональные сетевые ресурсы. Поиск работы и места дальнейшей учебы в сети. Резюме. Правила общения со сверстниками и взрослыми. Особенности делового речевого общения в официальной обстановке. Решение проблемных ситуаций, запросы, собеседование, подача заявки. Специфика делового общения по телефону: спросить, уточнить, проявить инициативу. Уместность выбора средств общения в зависимости от возраста, социального статуса, национальной принадлежности собеседников. Речевой этикет в устной коммуникации. Сценарии коммуникативного поведения в общении со сверстниками, знакомыми и незнакомыми взрослыми. Монолог, диалог, полилог.

III. Планируемые результаты освоения учебного предмета «развитие речи» на уровне основного общего образования.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Развитие речи»

Личностные результаты освоения программы по развитию речи на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения предмета «Развитие речи» на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в

сопоставлении с ситуациями, отраженными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать свое поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в сети Интернет в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках

социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределенности, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

В результате изучения предмета «Развитие речи» на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учетом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным

состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по заранее составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нем информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведенного языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план ее изменения; предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретенному речевому опыту и корректировать собственную речь с учетом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать свое и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать все вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, "мозговой штурм" и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчета перед группой.

Планируемые результаты от 5 к 9 (10) классу формулируются по принципу добавления новых результатов от года к году (результаты очередного года по умолчанию включают результаты предыдущих лет). Итоговые результаты шестого года обучения (10 класс) включают в себя все результаты, достигнутые ранее.

Основное отличие предметных результатов в основном касается предметных результатов в разделе "Текст", в рамках которого предполагается уменьшение объемов предлагаемых для анализа и продуцирования текстов на 10 - 20 слов, а также наличие дополнительной организующей помощи при проведении различного рода анализа и продуцирования текстов обучающимися по всем разделам учебного предмета "Русский язык".

К концу обучения в **7 классе** обучающийся получит следующие **предметные результаты** по отдельным темам программы по развитию речи:

Работа над словом.

Объяснять значение фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного) на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения.

На практическом материале по заданному алгоритму распознавать омонимию слов разных

частей речи; понимать особенности употребления омонимов в речи и адекватно использовать их на специально отобранном материале (в процессе практических упражнений).

Практическое знакомство с наречиями: общее грамматическое значение наречий; разряды наречий по значению; словообразование наречий, их роли в речи; практическое использование наречий; практическая тренировка в образовании степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Практическое знакомство со словами категории состояния, их морфологические признаки и роль в речи.

Практическое знакомство с деепричастиями, их признаками: распознавать деепричастный оборот, правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами; понимать особенности постановки ударения в некоторых формах деепричастий.

Практическое знакомство с производными и составными предлогами, способами их использования в речи.

Практическое знакомство с союзами и союзными словами: выделение союзов и союзных слов в тексте, понимание роли союзов в простом и сложном предложении; адекватное употребление союзов с самостоятельных устных и письменных текстах.

Практическое употребление частицы в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской.

Практическое знакомство с междометиями, уметь понимать и объяснять роль междометий в речи, особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Работа над словосочетанием и предложением.

Находить предложно-падежные конструкции с производными и составными предлогами в тексте, составлять с ними словосочетания и предложения.

Уметь различать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, правильно интонационно оформлять предложения; практическое употребление различных видов сложноподчиненных предложений в собственной речевой практике.

Практически ознакомиться с союзами и союзными словами. Выделение союзов и союзных слов в тексте, понимать роль союзов в простом и сложном предложении; адекватно употреблять союзы в самостоятельных устных и письменных текстах.

Работа над текстом.

Владеть элементарными навыками информационной переработки прослушанного и (или) прочитанного текста после предварительного анализа: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика, представлять содержание текста в виде таблицы, схемы.

Создавать тексты изученных стилей и жанров (устно и письменно).

Осуществлять выбор языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения; излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и другое); редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы.

Владеть ознакомительным и изучающим видами чтения на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; владеть просмотровым видом чтения.

Понимать основные морфологические нормы современного русского литературного языка, применять нормы современного русского литературного языка и понимать их изменчивость на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

Понимать текст как речевое произведение, на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения, выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические, различать понятия "разговорный язык", "функциональные стили речи" (научный, публицистический, официально-деловой), "язык художественной литературы"; узнавать основные признаки публицистического стиля речи (в том числе сферу употребления, функции), особенности жанров (репортаж, заметка).

Владеть различными видами аудирования (выборочным, детальным) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объемом не менее 230 слов: после предварительного анализа устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; после предварительного анализа подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и (или) прочитанных публицистических текстов (для подробного изложения объем исходного текста не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения - не менее 200 слов).

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 120 слов по заданному алгоритму.

По заданному алгоритму создавать устные монологические высказывания объемом не менее 70 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические (в рамках изученного) темы и темы на основе жизненных наблюдений объемом не менее 5 реплик (диалог - запрос информации, диалог - сообщение информации).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 6 и более предложений или объемом не менее 4 - 5 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 1,5 - 2,0 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы).

На доступном уровне в соответствии со структурой нарушения создавать тексты в жанре научного сообщения, в публицистических жанрах (интервью, репортаж, заметка); оформлять деловые бумаги (инструкция).

Виды речевой деятельности и культура речи.

Владеть детальным и выборочным аудированием.

Владеть чтением ознакомительным, изучающим, просмотровым.

На доступном уровне в соответствии со структурой нарушения соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Уметь применять наиболее распространенные сценарии общения в условиях реальной и онлайн коммуникации.

К концу обучения в **8 классе** обучающийся получит следующие **предметные результаты** по отдельным темам программы по развитию речи:

Работа над словом.

Уметь опознавать сложносокращенные слова, наиболее часто встречающиеся в быту учащихся, а также в различных текстах, понимать их значение, правильно использовать в самостоятельной речи.

По заданному алгоритму уметь характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; использовать фразеологизмы при восприятии и продуцировании текстов; уметь объяснять их значение; использовать словари фразеологизмов в онлайн режиме и в печатном варианте.

Практически использовать эпитеты, метафоры олицетворения на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; находить эпитеты, метафоры, олицетворения в текстах, составлять простые тексты под руководством учителя с использованием данных средств выразительности.

Уметь проводить словообразовательный и морфемный анализ; выделять производящую основу на практическом материале, использовать способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); использовать словообразовательных норм русского языка.

Выделять и использовать различные части речи (причастий, деепричастий, наречий, числительных и других) в самостоятельных высказываниях.

Работа над словосочетанием и предложением.

По заданному алгоритму распознавать основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; распознавать типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний; понимать лексическую сочетаемость слов в словосочетании, применять нормы построения словосочетаний.

По заданному алгоритму распознавать простые неосложненные предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложненные однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложненные обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями и вставными конструкциями, междометиями; применять нормы построения простого предложения, использования инверсии.

По заданному алгоритму характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; применять нормы

согласования однородных подлежащих со сказуемым, однородных сказуемых с подлежащим, нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только - но и, как - так; понимать особенности употребления в речи разных типов сочетания однородных членов.

По заданному алгоритму различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространенными и нераспространенными), междометиями; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

По заданному алгоритму распознавать сложные предложения; конструкции с чужой речью.

По заданному алгоритму распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму.

По заданному алгоритму распознавать предложения по количеству грамматических основ; выделять подлежащее и сказуемое как главные члены предложения; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами, словами большинство - меньшинство, количественными сочетаниями; распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения подлежащего, сказуемого; практически различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определительно-личное предложение, неопределенно-личное предложение, безличное предложение); практическое их использование в тексте; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи.

По заданному алгоритму распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения); различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения).

Работа над текстом.

Адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации).

Владеть разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров.

Воспринимать на слух и адекватно понимать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным).

Извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы сети Интернет; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях.

Владеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; уметь вести

самостоятельный поиск информации; преобразовывать, сохранять и передавать информацию, полученную в результате чтения или аудирования.

Уметь сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.

Осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; уметь находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.

Уметь выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участвовать в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации.

Понимать содержание прослушанных и (или) прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения - не менее 260 слов).

После предварительного анализа устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 140 слов.

После предварительного анализа создавать устные монологические высказывания объемом не менее 80 слов на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические (в рамках изученного) темы и темы на основе жизненных наблюдений объемом не менее 6 реплик.

На доступном уровне в соответствии со структурой нарушения создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 7 и более предложений или объемом не менее 5 - 6 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 2,0 - 3,0 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы).

По заданному алгоритму характеризовать особенности жанров официально-делового стиля речи (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), создавать тексты публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

По заданному алгоритму характеризовать особенности официально-делового стиля речи и научного стиля речи, основные жанры научного стиля речи (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных стилей в тексте, средства связи предложений в тексте.

Использовать знание основных признаков текста и особенностей функционально-смысловых типов речи в практике его создания на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения.

По заданному алгоритму распознавать тексты разных функциональных разновидностей языка; анализировать тексты разных стилей и жанров; применять знания о функциональных

разновидностях языка при выполнении различных видов анализа и в речевой практике.

Виды речевой деятельности и культура речи.

Понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; по заданному алгоритму объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Осуществлять коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Применять приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни; использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и других уроках).

Участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения.

К концу обучения в **9 классе** обучающийся получит следующие **предметные результаты** по отдельным темам программы по развитию речи:

Работа над словом.

Адекватно использовать ранее изученную лексику в рамках коммуникативной и учебной деятельности.

Распознавать тропы (метафора, олицетворение, эпитет, гипербола, литота, сравнение).

Работа над словосочетанием и предложением.

По заданному алгоритму распознавать виды сложносочиненных предложений; выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения; выявлять смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными типами смысловых отношений между частями; понимать особенности употребления сложносочиненных предложений в речи; выделять основные нормы построения сложносочиненного предложения; выявлять грамматическую синонимию сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными членами.

По заданному алгоритму распознавать сложноподчиненные предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчиненного предложения, различать виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения; выявлять сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными, сложноподчиненные предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели); выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей; выявлять грамматическую синонимию сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными членами; доносить основные нормы построения сложноподчиненного предложения, особенности употребления сложноподчиненных предложений в речи.

По заданному алгоритму распознавать предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочиненные и сложноподчиненные); характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений; понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи; выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

По заданному алгоритму распознавать типы сложных предложений с разными видами связи; понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи; употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи; по заданному алгоритму распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью; уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание; применять нормы построения предложений с прямой и косвенной речью.

Работа над текстом.

Владеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; уметь вести самостоятельный поиск информации; преобразовывать, сохранять и передавать информацию, полученную в результате чтения или аудирования.

Уметь сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.

Осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; уметь находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.

Уметь выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации.

Понимать содержание прослушанных и (или) прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 330 слов; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и (или) прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения - не менее 300 слов).

Извлекать информацию из различных источников, при необходимости пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой; осуществлять информационную обработку текстов по заданному алгоритму (создавать тезисы, конспект, реферат, рецензию); использовать при создании собственного текста разные функционально-смысловые типы речи, понимать закономерности их сочетания, в том числе сочетание элементов разных стилей речи в художественном произведении; использовать нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, стилям речи, нормы построения тезисов, конспекта, реферата; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, стилям речи.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 150 слов.

Создавать тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 8 и более предложений или объемом не менее 6 - 7 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль)); классного

сочинения объемом 3,0 - 4,0 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы); составлять тезисы, конспект, рецензию, реферат по заданному алгоритму.

По заданному алгоритму характеризовать особенности жанров официально-делового стиля речи (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), создавать тексты публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Виды речевой деятельности и культура речи.

На доступном уровне в соответствии со структурой нарушения соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка.

Участвовать в диалоге на лингвистические (в рамках изученного) темы и темы на основе жизненных наблюдений объемом не менее 6 реплик.

Владеть различными видами диалога.

Владеть разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров.

Адекватно воспринимать на слух тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным).

Извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы сети Интернет; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях.

Понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; по заданному алгоритму объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Применять приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни; использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и других уроках).

Целесообразно взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; владеть национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

К концу обучения в **10 классе** обучающийся получит следующие **предметные результаты** по отдельным темам программы по развитию речи.

Работа над словом.

Адекватно использовать ранее изученную лексику в рамках коммуникативной и учебной деятельности.

Распознавать тропы (метафора, олицетворение, эпитет, гипербола, литота, сравнение).

Работа над словосочетанием и предложением.

По заданному алгоритму распознавать виды сложносочиненных предложений; выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения; выявлять смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, интонационные

особенности сложносочиненных предложений с разными типами смысловых отношений между частями; понимать особенности употребления сложносочиненных предложений в речи; выделять основные нормы построения сложносочиненного предложения; выявлять грамматическую синонимию сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными членами.

По заданному алгоритму распознавать сложноподчиненные предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчиненного предложения, различать виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения; выявлять сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными, понимать основные нормы построения сложноподчиненного предложения, особенности употребления сложноподчиненных предложений в речи.

По заданному алгоритму распознавать типы сложных предложений с разными видами связи; понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи; употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи; по заданному алгоритму распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью; уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание; применять нормы построения предложений с прямой и косвенной речью.

Работа над текстом.

Адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации).

Извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы сети Интернет; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях.

Владеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; уметь вести самостоятельный поиск информации; преобразовывать, сохранять и передавать информацию, полученную в результате чтения или аудирования.

Уметь сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.

Определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме.

Уметь воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ).

Адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному.

Осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; уметь находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.

Понимать содержание прослушанных и (или) прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и (или) прочитанных текстов различных функционально-

смысловых типов речи.

Извлекать информацию из различных источников, при необходимости пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой; осуществлять информационную обработку текстов по заданному алгоритму; использовать при создании собственного текста разные функционально-смысловые типы речи, понимать закономерности их сочетания, в том числе сочетание элементов разных стилей речи в художественном произведении; использовать нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, стилям речи, нормы построения тезисов, конспекта, реферата; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, стилям речи.

Создавать тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 8 и более предложений или объемом не менее 6 - 7 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 3,0 - 4,0 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Виды речевой деятельности и культура речи.

Владеть разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров.

Адекватно воспринимать на слух тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным).

Применять приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни; использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и других уроках).

Коммуникативно целесообразно взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения.

Владеть различными видами монолога и диалога.

Соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного русского литературного языка.

Уметь выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участвовать в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации.

На доступном уровне в соответствии со структурой нарушения соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка.

Участвовать в диалоге на лингвистические (в рамках изученного) темы и темы на основе жизненных наблюдений объемом не менее 6 реплик.

Понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

IV. Коррекционно-развивающая направленность учебного предмета «Развитие речи»

Предмет «Развитие речи» имеет практическую направленность и обеспечивает практическое владение теми языковыми единицами, которые с точки зрения теории русского языка будут изучаться в области «Русский язык и литература». Пропедевтическая направленность курса реализуется в ходе развития и совершенствования навыков устной и письменной речи за счет коррекции механизмов аудирования, говорения, чтения и письма. Взаимосвязь с программой развития речи в рамках предметной области «Русский язык и литература» и использование специфических методов и приемов позволяет обучающимся с тяжелыми нарушениями речи достигнуть предметных, метапредметных и личностных результатов, соответствующих требованиям уровня основного общего образования. Кроме того, в рамках данного курса на основе тренировочных упражнений восполняются пробелы в коммуникативном развитии обучающихся с ТНР, что обеспечивает их дальнейшую успешную социализацию.

Коррекционная работа, приемы, методы и формы

Ввиду психологических особенностей детей с ТНР с целью усиления практической направленности обучения проводится коррекционная работа, которая включает следующие направления.

Совершенствование движений и сенсомоторного развития: развитие мелкой моторики и пальцев рук; развитие навыков каллиграфии; развитие артикуляционной моторики.

Коррекция отдельных сторон психической деятельности: коррекция – развитие восприятия, представлений, ощущений; коррекция – развитие памяти; коррекция – развитие внимания; формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина); развитие пространственных представлений и ориентации; развитие представлений о времени.

Развитие различных видов мышления: развитие наглядно-образного мышления; развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).

Развитие основных мыслительных операций: развитие умения сравнивать, анализировать; развитие умения выделять сходство и различие понятий; умение работать по словесной и письменной инструкциям, алгоритму; умение планировать деятельность.

Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы: развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца; формирование умения преодолевать трудности; воспитание самостоятельности принятия решения; формирование адекватности чувств; формирование устойчивой и адекватной самооценки; формирование умения анализировать свою деятельность; воспитание правильного отношения к критике.

Коррекция – развитие речи: развитие фонематического восприятия; коррекция нарушений устной и письменной речи; коррекция монологической речи; коррекция диалогической речи; развитие лексико-грамматических средств языка. Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

Основные формы коррекционной работы по развитию речи:

1. Организация работы по формированию прочных орфографических и грамматических знаний и умений учащихся с ТНР.
2. Усиление практической направленности обучения развитию речи по вопросам теории, которые служат базой для формирования речевых умений и навыков.
3. Усвоение теоретических сведений в процессе практической деятельности учащихся при анализе, сопоставлении и группировке фактов языка, при проведении различных видов лингвистического разбора.
4. Совершенствование всех видов речевой деятельности учащихся с ТНР (говорения, аудирования, чтения и письма): овладение нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме.
5. Совершенствование умений и навыков каллиграфического письма.

Основные направления коррекционной работы:

- Развитие высших психических функций: восприятия, внимания, памяти, речи, мышления.
- Корректировать познавательную деятельность учащихся и их представления об окружающем мире.
- Коррекция уровня общего и речевого развития учащихся, развитие коммуникативных навыков.
- Развитие артикуляционной моторики.
- Коррекция нарушений эмоционально.

V. Оценивание результатов освоения программы по развитию речи.

Под оценкой уровня учебных достижений по предмету "Развитие речи" следует понимать констатацию уровня развития языковых и речевых средств, а также качества навыков коммуникации посредством оценочного суждения или в баллах.

Оценка успеваемости является важным компонентом управления коррекционным процессом и выполняет роль "обратной связи" в качестве информации учителю-логопеду и обучающемуся о степени усвоения материала и продвижении к запланированному результату, что позволяет целенаправленно вносить коррективы в процессы обучения и коррекции. Учет достигаемых результатов может быть предварительным, текущим и итоговым.

Предварительный учет проводится в начале каждого года во время обследования речи обучающегося. Он направлен на выявление сведений о исходном уровне состояния сформированности лексико-грамматической стороны речи обучающихся, связной монологической и диалогической форм речи, коммуникативных навыков и особенностей коммуникативного поведения. На основе полученных в ходе обследования данных строится прогноз о потенциальных возможностях обучающихся, что позволяет планировать стратегию и тактику коррекционного воздействия в процессе обучения, а также уровень необходимой индивидуальной помощи. Результаты обследования заносятся в Речевые карты.

Текущий учет осуществляется учителем постоянно и является доминирующим на протяжении всего обучения в каждом его звене: при восприятии учебного материала, формировании и его закреплении, а также в процессе коммуникативного взаимодействия обучающихся в урочное и внеурочное время.

Итоговый учет констатирует усвоение материала в целом по предмету "Развитие речи" на каждом этапе обучения.

Способы проверки знаний, умений и навыков, а также компетенций по данному предмету могут быть устными и основанными на выполнении практических заданий.

Устная проверка может быть фронтальной или индивидуальной. Устная фронтальная проверка представляет собой опрос обучающихся класса, которые отвечают на вопросы, обращенные ко всем. Ответы обучающихся при такой проверке могут носить как краткий, лаконичный, так и развернутый характер. Данный вид проверки позволяет проконтролировать знания, умения и навыки значительной части обучающихся и активизирует класс в целом. Однако при этой форме контроля достаточно трудно оценить индивидуальные достижения в области предметных и метапредметных результатов.

Проверка, основанная на выполнении практических заданий, может сводиться к наблюдению за правильностью выполняемых действий.

На основании результатов проверки учитель оценивает обучающихся. Оценка одновременно выполняет три функции:

фиксирует "зону актуального развития" обучающегося и степень приближения к требуемому

образцу;

оказывает управляющее воздействие на его последующую учебную деятельность;

воспитывает свойства личности.

Характер оценки должен быть стимулирующим: словесное краткое суждение или одно слово ("Умница!" или "Ошибка!"), балл или поощрительный жест. Оценка должна учитывать исходный уровень состояния речи обучающегося, тяжесть его речевого нарушения на данный момент и стимулировать обучающегося к дальнейшей продуктивной работе.

Учет языковых и речевых навыков и компетенций имеет ряд специфических особенностей. Так, итоговую отметку можно выставлять по последним лучшим показателям, а не выводить на основании среднеарифметической за учебную четверть или год, как это практикуется по большинству других предметов.

Текущий учет успеваемости также отличается от ее учета по большинству других учебных предметов, что вызвано особенностями структуры речевого нарушения, тяжестью его проявления, динамикой компенсационных процессов в рамках всей системы коррекционной работы, и уроков "Развития речи", в частности.

Так, проверку следует проводить достаточно часто, что необходимо для своевременного выявления проблем в освоении программного материала и внесения корректив с методикой формирования речевых и коммуникативных навыков у контингента данного класса.

Для развития самоконтроля обучающихся необходимо использовать прием регулярного информирования его о том, каковы его достижения и над какими недостатками предстоит работать в ближайшем будущем. Оценочное суждение учителя должно содержать эти оценки и быть предельно точным, лаконичным и понятным обучающемуся.

Итоговый (административный) учет проводится, как правило, в конце учебного года и может быть проведен в виде праздника, викторины, в ходе которой обучающиеся демонстрируют свои знания об окружающем мире, а также достижения в области развития речи: отвечают на вопросы, сами их формулируют, разыгрывают различные сценки. Такое публичное представление результатов стимулирует обучающихся к использованию правильной речи.

Критериями оценки качества достижений в ходе административной проверки является:

владение обучающимися изученной лексикой (понимание, адекватное употребление в самостоятельной речи;

практическое владение изученными грамматическими формами слов и конструкциями словосочетаний и предложений.

умение вести бытовой и учебный диалог:

логичность построения и речевое оформление монологических высказываний, полнота и адекватность понимания текстов (глубина понимания текстов определяется программой года обучения).

При этом учитывается качество использования только пройденного материала. Косвенную оценку результатов коррекционной работы можно дать по результатам обучения предметной области "Русский язык и литература".

Нормативы оценок:

Отметка "5" ставится, если обучающийся:

правильно употребляет в речи изученную лексику. Допускается 1 - 2 ошибки на смысловую замену слов с обобщенным, переносным значением;

правильно образовывает и изменяет слова, а также строит словосочетания и предложения в соответствии с требованиями грамматики. Допустимы 1 - 2 ошибки при построении распространенного предложения (с 6 - 7 и более членами предложения) или сложного;

умеет поставить вопрос, дать краткие и распространенные ответы, самостоятельно развернуть беседу о бытовых событиях, школьной жизни и на изучаемую тему, активно высказываться в ходе беседы;

умеет строить развернутые высказывания при составлении монологических текстов (описательных, повествовательных, с элементами рассуждения) по картинам или серии картин, по наблюдениям, описанию объектов, явлений природы с опорой на вопросы, план, ключевые слова или самостоятельно излагать материал логично и последовательно. Может быть допущено не более 1 ошибки по содержанию и 1 - 2 лексико-грамматических или фонетических ошибок.

Отметка "4" ставится, если ответ в основном соответствует требованиям, установленным для отметки "5", но при этом обучающийся:

новый словарь использует не всегда точно и правильно, может допустить 2 - 3 ошибки на смысловую замену слов;

при употреблении сложных предложений нуждается в помощи учителя, может допустить 2 - 3 ошибки при словоизменении, словообразовании или построении словосочетания или предложения;

строит недостаточно развернутые высказывания, допускает 2 - 3 ошибки по содержанию и 3 - 4 лексико-грамматические ошибки.

Отметка "3" ставится обучающемуся, если он:

допускает 4 - 5 ошибок на смысловую замену слов;

употребляет предложения более простой грамматической структуры, чем предусмотрено программными требованиями, допускает 4 - 5 грамматических ошибок при построении предложений;

при составлении текстов и предложений нуждается в систематической помощи учителя; допускает 4 - 5 ошибок по содержанию и 4 - 5 лексико-грамматических ошибок.

Отметка "2" ставится, если обучающийся:

недостаточно усвоил новый словарь, неверно употребляет лексику, допуская более 5 ошибок на смысловые замены слов, использует простые нераспространенные предложения, допуская более 5 грамматических ошибок при попытке их распространить;

не умеет последовательно и связно строить высказывание, выделять существенные свойства описываемого явления, предмета, отбирать факты, необходимые для раскрытия содержания высказывания, допускает более 5 ошибок по содержанию при использовании помощи учителя и 5 - 7 и более лексико-грамматических ошибок.

Исключение составляют обучающиеся, зачисленные в 5 или более старший класс из общеобразовательных школ или имеющие афазия, приобретенную незадолго до зачисления на обучение.

Оценка изложений и сочинений.

С помощью изложений и сочинений проверяется умение правильно излагать содержание текста, правильно строить предложения и ставить соответствующие знаки препинания. В изложениях и сочинениях оцениваются содержание, стиль и грамотность.

В течение учебного года должно быть написано от 10 до 15 изложений и сочинений.

Примерный объем текстов для изложений и сочинений определяется программой по каждому году обучения.

Отметка "5" ставится, если изложение или сочинение полностью соответствует теме (тексту); вместе с тем может быть допущено не более 1 ошибки по содержанию, 1 стилистической, 1 орфографической, 1 - 2 специфических (лексико-грамматических) ошибок.

Отметка "4" ставится, если изложение или сочинение в основном соответствует теме (тексту); может быть допущено не более 2 ошибок по содержанию, 2 стилистических, 2 - 3 орфографических, 2 - 3 специфических ошибок.

Отметка "3" ставится, если изложение или сочинение недостаточно полно и точно отражает тему; может быть допущено не более 3 - 4 ошибок по содержанию, 3 - 4 стилистических, 4 - 6 орфографических, 3 - 4 специфических ошибок.

Отметка "2" ставится, если изложение или сочинение не соответствует теме (пропущены или искажены важные события, главные части), допущено более 4 ошибок по содержанию, 7 - 9 орфографических, 5 - 7 специфических ошибок.

Оценкой личностных результатов также является оценка личностного прогресса обучающегося, которая реализуется в рамках накопительной системы оценивания. Накопительная система представлена в виде портфолио. Материалы портфолио характеризуют достижения обучающихся в рамках учебной, внеучебной (школьной и внешкольной) и досуговой деятельности, результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах и других мероприятиях. Материалы должны быть подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объем и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий. Анализ, интерпретация и оценка отдельных составляющих и портфеля достижений в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учетом основных результатов уровня начального общего образования, закрепленных в Стандарте. Оценка достижения предметных результатов ведется как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. Портфель достижений обучающегося - папка, в которую помещаются оригиналы или копии (бумажные, цифровые) выполненных обучающимся заданий, работ, содержащих оценку (словесную характеристику его успехов и советов по улучшению, устранению возможных недостатков).

VII. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

Учебно-методическое обеспечение:

1. Баранов М. Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 7 класс. В 2-х частях. М.: Просвещение, 2022;
2. Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 8 класс. В 2-х частях. М.: Просвещение, 2021;
3. С.Г.Бархударов, С.Е.Крючков, Л.Ю.Максимов и др. Русский язык. 9 класс. М.: Просвещение, 2019;

Для учителей:

- 1 Примерной программы по русскому языку для 5–9 классов и авторской программы М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Н.М. Шанского, Л.А. Тростенцовой, А.Д. Дейкиной (Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и других. 5-9 классы. - М.: Просвещение, 2016).
2. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 7 классе: Пособие для учителей и методистов;
- 3 .Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 8 классе: Пособие для учителей и методистов;
- 4 Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А., Баранов М.Т. и др. Обучение русскому языку в 9 классе: Пособие для учителей и методистов;

Интернет-ресурсы:

- <http://www.drofa.ru> — сайт издательства «Дрофа».
- <http://www.philology.ru> — «Филологический портал».
- <http://www.grammar.ru> — сайт «Культура письменной речи».

Технические средства обучения:

1. Телевизор
2. Компьютер.

Учебно-тематический план. 7 класс

Количество часов в неделю	Общее количество часов за год	Количество часов практической части учебной рабочей программы
1	34	6

№ п/п	Дата	Разделы / Темы/ Послед-ность (кол-во) уроков в теме	Учебный материал	Планируемые предметные результаты	УУД личностные, метапредметные (<i>познавательные, регулятивные, коммуникативные</i>)	1. Основные виды учебной деятельности с учетом рабочей программы воспитания. 2. Виды речевой деятельности (коррекционная работа) 3. ФГ
		I. Тексты и стили речи				
1		Повторный ИОТ. Повторение. Текст.	Понятие «стили речи», функциональные разновидности языка Понимать, что речевой этикет — это правила речевого поведения. их основные особенности	Уметь определять функциональные стили, научиться употреблять в речи этикетные слова.	Личностные: формирование «стартовой» мотивации к изучению нового материала Познавательные: осознавать эстетическую ценность русского языка; воспроизводить содержание прослушанного текста . Коммуникативные: стремление к речевому совершенствованию.	1.Чтение текста, анализ его структуры, пересказ содержания публицистический, официально-деловой Активизация познавательной деятельностиСоблюдение общепринятых норм поведения

						2.Словарь:речевой этикет
2		Диалог как текст.	Иметь представление о речевой ситуации, характерной для разговорной и книжной речи, и пользоваться этими представлениями как ориентировочной основой учебных действий при определении принадлежности текста к разговорной или книжной речи.	Знать, в чем заключается различие между разговорной и книжной речью Проводить стилистический анализ текстов разговорного стиля речи, выделяя в них языковые средства, способные передать непринуждённость и эмоциональность речи.	Коммуникативные: готовность слушать собеседника; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; признавать возможность существования различных точек зрения Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры текста. Личностные: формирование «стартовой» мотивации к изучению нового материала	1.Проводить стилистический анализ текстов разговорного стиля речи, Понятия « разговорная и книжная речь», их основные особенности Демонстрация примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности через текст, проблемные ситуации 2.Словарь: разговорная и книжная речь
3		Виды диалога.	Речевой этикет в устной коммуникации. Сценарии коммуникативного поведения в общении со сверстниками, знакомыми и незнакомыми взрослыми: знакомство, просьба о помощи, совет, «светская беседа», дружеский разговор. Что такое сплетня	Способы ведения полемики на лингвистические темы и темы на основе жизненных ситуаций (не менее 5 реплик).	Личностные: формирование «стартовой» мотивации к изучению нового материала Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи	1.Проводить стилистический анализ текстов разговорного стиля речи, Понятия « разговорная и книжная речь», их основные особенности

					и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры текста Коммуникативные: готовность слушать собеседника; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; признавать возможность существования различных точек зрения	Демонстрация примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности через текст, проблемные ситуации 2.Словарь: разговорная и книжная речь
4		Стили литературного языка.	Виды и стили монологической речи -монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование, научное сообщение, публицистика, официально деловой стиль речи.	Основные признаки данных видов и стилей монологической речи. Распознавание видов и стилей монологической речи на примере коротких текстов	Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи. Регулятивные: применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры и содержания текста. Коммуникативные: добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность)	По заданному алгоритму составление собственных монологических текстов в том числе, заметок, репортажей, интервью объемом не менее 70 слов
5		Публицистический стиль	Что такое текст. Текст как продукт речевой деятельности. Функционально-смысловые	Отличать текст от предложений на тему, уметь строить текст.	Коммуникативные: добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная	1.Составление текста. Строят монологическое

			типы текста: повествование, описание, рассуждение. Структура текста. Основные признаки текста. Смысловая и композиционная цельность, связность текста.		инициативность) Регулятивные: применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры и содержания текста. Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи.	высказывание на заданную тему, Строят диалоги согласно речевой ситуации. Беседа. Аргументирование и отстаивание своей точки зрения 2.Словарь : основная мысль
6		Составление текста публицистического стиля на заданную тему.	Отвечать на вопросы. Воспринимать на слух информацию, выделять микротемы, озаглавливать текст. Работать над заданием. Составлять план работы над изложением. Написать изложение по тексту при помощи плана.	составлять план текста. Передавать содержание текста от третьего лица, выделять в тексте главную и второстепенную информацию, отвечать на вопросы по содержанию	Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе написания изложения. Личностные: формирование навыков самоанализа и самокоррекции учебной деятельности.	1.Составление текста. формулирование замысла, систематизация записей. Правила общения со старшими и сверстниками. Работа в парах 2.Словарь: микротемы
		П. Описание внешности				
7		Описание	научиться писать выборочное	формулировать тему,	Коммуникативные: устанавливать	1.Научиться

		внешности человека. Словесный портрет.	изложение, сохраняя строение текста и языковые средства, характерные для определенного стиля..	создавать свой текст по личным впечатлениям и по картине в соответствии с темой, последовательно излагать мысли, соблюдать абзацы, соизмерять части сочинения	рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе написания изложения. Личностные: формирование навыков самоанализа и самокоррекции учебной деятельности.	конструировать текст на заданную тему. Индивидуальная работа 2.Словарь: абзацы
8		Устное составление вопросного плана	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий. Понятие «заголовок текста». Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка, определенному стилю.	Анализировать структуру и языковые особенности текста. озаглавливать текст.	Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе написания изложения. Личностные: формирование навыков самоанализа и самокоррекции учебной деятельности.	1.Чтение текста, подробный пересказ. , подбирать заголовок. Привлечение внимания к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений 2.Словарь: заголовок
9		Описание картины В. Хабарова				

		«Портрет Милы».				
10		Анализ отрывка из литературного произведения	Тема рассказа. Основная мысль текста. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли Создание устных монологических высказываний на бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения. Фактуальная и подтекстовая информация в текстах	Работа с памяткой «Как писать сочинение». Владеть навыками речевого самоконтроля: оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки и недочеты, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты.	Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе написания изложения. Личностные: формирование навыков самоанализа и самокоррекции учебной деятельности.	Работа с памяткой «Как писать сочинение». Составление алгоритма написания сочинения. Индивидуальная работа. Принципы учебной дисциплины и самоорганизации 2. Словарь: фактуальная и подтекстовая информация
11		Составление текста-подписи к фотографии.	. Приемы изучающего чтения. Овладение различными видами чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая ресурсы Интернета.	пересказывать текст. Соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка	Коммуникативные: владеть письменной формой речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования частей речи. Личностные: формирование навыков самодиагностики и самокоррекции в индивидуальной и коллективной деятельности при консультативной помощи учителя.	1. Приемы изучающего чтения. Овладение различными видами чтения. Активизация познавательной деятельности. Индивидуальная и групповая работа 2. Словарь: ознакомительное

		III. Описание действия			
12		Составление предложений с описанием действия	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания	соотносить тему и содержания высказывания, определять границы темы. Определять тему, основную мысль текста, его принадлежность к определенной функциональной разновидности языка, функционально-смысловому типу и стилю; анализировать структуру и языковые особенности текста;	Коммуникативные: владеть письменной формой речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования частей речи. Личностные: формирование навыков самодиагностики и самокоррекции в индивидуальной и коллективной деятельности при консультативной помощи учителя.
13		Составление рассказа о национальном празднике.	Уметь формулировать основную мысль текста, обычно передающую отношение автора к предмету речи. Уметь подбирать четкий и выразительный заголовок к тексту, отражая в нем тему или основную мысль высказывания. Уметь выражать свое отношение к предмету речи	Определять тему, основную мысль текста, его принадлежность к определенной функциональной разновидности языка, функционально-смысловому типу и стилю;	Коммуникативные: добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность); проявлять речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей и иных составляющих внутреннего мира. Регулятивные: применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; осознавать самого себя как движущую силу своего научения,

					свою способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию – выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры и содержания текста. Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению в группе; к обучению на основе алгоритма выполнения задачи	
14		Составление текста на основе пословиц.	Уметь выполнять работу над ошибками. Признаки текста. Овладение основными видами речевой деятельности: аудированием (слушанием), говорением, чтением, письмом.	научиться производить самодиагностику и самокоррекцию. составлять текст по данному началу.	Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования служебных частей речи. Личностные: формирование устойчивой мотивации к исследовательской деятельности (анализу), конструированию	1. Подробный пересказ текста. Конструирование текста. Работают со специально подобранным иллюстративным материалом. Читают текст и сопоставляют. Работа в парах 2. Словарь: конструирование текста.
15		Анализ текста-описания действия	научиться писать выборочное изложение, сохраняя строение текста и языковые средства, характерные для определенного	пользоваться понятиями текста, темы текста, абзаца и знать их определяющие	Коммуникативные: организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.	1. Работают со специально подобранным иллюстративным

			стиля научиться писать выборочное изложение, сохраняя строение текста и языковые средства, характерные для определенного стиля	функции. Основные виды информационной переработки текста: план.	Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. Личностные: формирование навыков работы по образцу при консультативной помощи учителя	материалом. Читают текст и сопоставляют. Делятся своими впечатлениями. Публичные выступления. 2. Словарь: план
16		Составление диалога на заданную тему	алгоритм работы над сочинением Написание сочинений Иметь представление о микротеме как части большой темы и об абзаце как части текста, в которой раскрывается микротема. Выделять в сплошном тексте абзацы, а в письменной речи обозначать их красной строкой.	последовательно излагать мысли, соблюдать абзацы, видеть речевые и грамматические ошибки	Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования служебных частей речи. Личностные: формирование устойчивой мотивации к исследовательской деятельности (анализу), конструированию	1. Пишут сочинение, используя алгоритм сочинения. Индивидуальная работа. 2. Словарь: сплошной текст.
		III. Типы речи. Составление текста-описания действия.				

17		Составление высказывания по опорным словам.	Иметь общее представление об основных типах речи: описании, повествовании, рассуждении. Разграничивать типы речи на основе их значения, используя при затруднении приём «фотографирования».	анализировать текст повествовательного типа. Строить текст повествования, составлять план текста повествовательного характера.	Коммуникативные: организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. Личностные: формирование навыков работы по образцу при консультативной помощи учителя	1.Читают по одному текст., рассуждают о типах речи: повествование, описание, рассуждение и их особенностях.Диалог , работа в парах. 2.Словарь: повествование, описание, рассуждение.
18		Составление текста-описания действия	Иметь представление о строении повествования («данное» обозначает лицо, отвечает на вопрос кто?, «новое» обозначает действие, отвечает на вопрос что делает?). Находить в «большом» тексте фрагменты со значением повествования; различать повествование и похожее на него описание с глаголами состояния, используя приём «фотографирования». Правильно строить повествовательные тексты художественного и делового стилей: уметь детализировать действия, подробно рассказывать о них, выбирая наиболее подходящие глаголы	Уметь замечать и исправлять ошибки в построении повествовательных текстов. Создавать повествовательные зарисовки (этюды) по картине, по предложенной или самостоятельно выбранной теме. научиться определять композиционное строение текста.	Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. Личностные: формирование устойчивой мотивации к исследовательской деятельности (анализу), конструированию.	1.Отрабатывают приемы смыслового чтения. Строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) конструируют текст.Групповая работа Принципы учебной дисциплины и самоорганизации 2. Словарь: тип речи - повествование

			движения; уместно использовать видовременные формы, разнообразные слова и выражения, обозначающие последовательность действий (сначала, затем, наконец и т.п.).			
19		Составление текста-описания действия.	Знать о способах раскрытия основной мысли в сочинении по картине.	Уметь составлять рассказ-повествование на основе жанровой картины.	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию; достаточный объём словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинений в письменной форме.	1. Научиться конструировать текст на заданную тему. Работа с получаемой на уроке социально-значимой информацией - обсуждение, высказывание учащимися своего мнения, выработки своего отношения к полученной информации 2. Словарь: репродукция, композиция
20		Составление рассказа по картине Е. Широкова «Друзья».	Иметь представление об описании предмета как о разновидности типа речи «описание». Знать, как строится текст типа описания предмета. Опознавать в «большом» тексте фрагменты со значением описания предмета, находить в них «данное» и «новое».	Знать основные способы выражения «данного» и «нового» в этом фрагменте текста и применять их при создании текста. научиться определять композиционные и языковые особенности текста типа речи описание.	Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры и	1. Отрабатывают приемы смыслового чтения. Строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) конструируют текст. Групповая работа Принципы учебной дисциплины и самоорганизации 2. Словарь: тип речи - описание

					содержания текста. Личностные: формирование познавательного интереса к предмету исследования.	
		IV. Учебно- научная речь				
21		Отзыв.	Особенности описания как типа речи, его композиция Функционально-смысловые типы речи: описание	находить элементы описания животного.	Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры и содержания текста. Личностные: формирование познавательного интереса к предмету исследования.	1.Работают со специально подобранным иллюстративным материалом. Читают текст и сопоставляют Делятся своими впечатлениями об описании двух картин с изображением одного и того же животного Публичное выступление 2.Словарь: композиция
22		Составление отзыва.	научиться писать изложение, сохраняя строение текста и языковые средства, характерные для определенного стиля.	Уметь описывать предмет с использованием синонимов-прилагательных.	Коммуникативные: добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность). Регулятивные: применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Познавательные: объяснять	1.Научиться вычленять из текста основную информацию. Составление отзыва 2.Словарь: отзыв

					языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе подготовки к изложению. Личностные: формирование навыков работы по образцу при консультативной помощи учителя	
23		Учебный доклад.	Способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли;	Уметь редактировать текст ученика, письменно описывать предмет в разговорном стиле.	Коммуникативные: добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность). Регулятивные: применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе подготовки к изложению. Личностные: формирование навыков работы по образцу при консультативной помощи учителя	1. Научиться писать текст по плану. (алгоритму)Индивидуальная работа 2.Словарь: учебный доклад
24		Учебный доклад.	Анализировать ошибки, выполнять работу над ошибками, применять знания и умения в практике правописания	Индивидуальная работа, анализ допущенных ошибок, их исправление при консультативной помощи учителя	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста.	1. Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу над ошибками. Принципы учебной дисциплины и самоорганизации Сотрудничество, взаимопомощь, организация шефства мотивированных учащихся над их

					<i>Личностные:</i> формирование навыков работы по	неуспевающими одноклассниками 2.Словарь: учебный доклад
25		Составление учебного доклада.	Композиционная схема рассуждения, его смысловые части. Признаки	Рассуждать на заданную тему. Находить и создавать структурные элементы рассуждения.	<i>Коммуникативные:</i> слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <i>Регулятивные:</i> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста. <i>Личностные:</i> формирование навыков работы по	1.Отрабатывают приемы смыслового чтения. Строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) конструируют текст.Групповая работа Принципы учебной дисциплины и самоорганизации 2. Словарь: тип речи - рассуждение
		V. Речь устная и письменная.				
26		Структурная композиция рассказа	Композиционная схема рассказа, его смысловые части. Функционально-смысловые типы текста: рассуждение. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности	составлять рассуждение на заданную тему. Свободно, точно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность,	<i>Коммуникативные:</i> организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. <i>Регулятивные:</i> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <i>Познавательные:</i> объяснять	1.Строят монологическое высказывание на заданную тему, используя элементы рассуждения. Строят диалоги согласно речевой ситуации. Беседа. Аргументирование и

			языка, определенному стилю. Овладение основными видами речевой деятельности: аудированием (слушанием), говорением, чтением, письмом.	последовательность, связность, соответствие теме и др.)	языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. Личностные: формирование навыков работы по образцу при консультативной помощи учителя	отстаивание своей точки зрения 2. Словарь: композиция рассказа
27		Составление устных текстов на лингвистическую тему	Первое знакомство с понятием «сжатие текста», Обращение как способ сокращения текста	Владеть навыками речевого самоконтроля: оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки и недочеты, исправлять их, совершенствовать	Коммуникативные: организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. Личностные: формирование навыков работы по образцу при консультативной помощи учителя	1. Отрабатывают приемы смыслового чтения, применяют способы сжатия текста Демонстрация примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности через тексты 2. Словарь: обобщение
28		Составление текста на заданную тему.	Интерес к пересказу исходного текста в устной форме; фактуальная и подтекстовая информация	Уметь составлять план исходного текста.	Коммуникативные: организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. Личностные: формирование	1. Составление плана текста. Научиться писать текст по плану. Принципы учебной дисциплины и самоорганизации 2. Словарь: художественный текст, фактуальная и подтекстовая информация

					навыков работы по образцу при консультативной помощи учителя	
29		Составление устных текстов на лингвистическую тему.	Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность соответствие теме при воспроизведении исходного текста;	Научиться писать изложение, используя прием сжатия : обобщение	Коммуникативные: организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. Личностные: формирование навыков работы по образцу при консультативной помощи учителя	1.Писать сжатое изложение по плану. (алгоритму)Индивидуальная работа Принципы учебной дисциплины и самоорганизации 2.Словарь: обобщение
30		Рассуждение на тему «Книга- наш друг и советчик».	Иметь представление о рассуждении-доказательстве как разновидности типа речи «рассуждение». Знать, на какой вопрос отвечает рассуждение-оказательство (почему?), полную схему строения текста (тезис — аргумент, примеры — вывод) и языковые средства, используемые для соединения его частей (потому что, так как; поэтому, таким образом). Оформлять в виде рассуждения-доказательства языковые разборы (грамматический, фонетический, стилистический	научиться конструировать текст типа речи рассуждения-доказательства. оказательства в рассуждении.Составлять рассуждение самостоятельного характера.	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста. Личностные: формирование навыков работы по образцу при консультативной помощи учителя	1.Смысловое чтение текстов аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение. Умение соотносить части прочитанного и прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами. Строят диалоги согласно речевой

			и т.д.).			ситуации. Беседа. Аргументирование и отстаивание своей точки зрения 2.Словарь: доказательство
31		Рассказ по рисунку «Горемечтатель»	текст, тема текста, основная мысль текста, выразительные средства связи. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка, определенному стилю.	Составлять рассказ самостоятельного характера.	Коммуникативные: организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. Личностные: формирование навыков работы по образцу при консультативной помощи учителя	1.Строят монологическое высказывание на заданную тему, используя доказательства.Строят диалоги согласно речевой ситуации. Беседа. Аргументирование и отстаивание своей точки зрения 2.Словарь: доказательство
32		Составление устных текстов по теме «Как мне стать чемпионом школы».				
33		Устное составление текста на заданную тему по картине	Знать основные признаки понятия каждого типа речи. Строить по образцу устный связный ответ, обосновывая в нём принадлежность текста к тому или иному типу речи (владение	научиться определять тип речи текста. Уметь формулировать основную мысль текста, озаглавливать его, строить сжатый текст, отбирать в	Коммуникативные: организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к	1.Выделяют смысловые части текста, составляют план, выделяют ключевые слова, анализируют лексический состав

			научной речью). Знать способы сжатия текста.	исходном тексте основное.	преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. Личностные: формирование навыков работы по образцу при консультативной помощи учителя	текста. Индивидуальная работа. Работа с получаемой на уроке социально-значимой информацией - обсуждение, высказывание учащимися своего мнения, выработки своего отношения к полученной информации 2.Словарь : типы речи
34		.Повторение и обобщение изученного	Проверка уровня сформированности умений и знаний	Совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом). применять знания и умения в практике	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе грамматического и синтаксического исследования. Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению в группе.	1. Умение создавать свой текст, применяя полученные умения и знания Беседа. Привлечение внимания к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений 2.Словарь: собственное мнение

Перечень работ по практической части программы.

№№ п/п	Тема.	Номер урока
1	Обучающее изложение «Детство М.Ю.Лермонтова»	5 урок
2	Сочинение по личным впечатлениям	8 урок
3	Сочинение «Памятный день в школе».	13 урок
4	Выборочное изложение по тексту Б.Рябина «Котёк»	21 урок
5	Сжатое изложение « Мой первый Толстой»	27 урок
6	Итоговое изложение «Неудачный поход за грибами»	31 урок

Учебно –тематический план. 8 класс

Класс	Часов в неделю	Всего часов в год	Практическая часть
8	1	34	5

№	Наименование раздела, темы	Всего часов
I	Речь устная и письменная	6 ч.
II	Текст	4 ч.
III	Основные способы и средства связи предложений в тексте	11 ч.
IV	Композиционные формы сочинений	11 ч.
IV	Повторение	2 ч.
Итого		34 ч.

№ п/п	Дата	Разделы / Темы/ Послед-ность (кол-во) уроков в теме	Учебный материал	Планируемые предметные результаты	УУД личностные, метапредметные (<i>познавательные, регулятивные, коммуникативные</i>)	I.Основные виды учебной деятельности с учетом рабочей программы воспитания. II. Виды речевой деятельности (коррекционная работа) III.ФГ
		I четверть	8	Сочинение-1		
		Речь устная и				

		письменная-6				
1		1..Вводный ИОТ. Уметь говорить и слушать Повторение	Понимать смысл понятий речь устная и письменная; диалог, монолог; ситуация речевого общения; функциональные стили языка; Нормы литературного языка, нормы устной речи. Культура речи анализировать текст повествовательного типа. Правила, применяемые в письменной речи ».	Нормы литературного языка, нормы устной речи. Культура речи анализировать текст повествовательного типа. Правила, применяемые в письменной речи. Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и групповой исследовательской деятельности	Познавательные: делать выводы в результате совместной работы класса и учителя, составлять алгоритм. Регулятивные: воспроизводят по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи; структурируют знания; анализируют, делают выводы; определяют цель деятельности на уроке с помощью учителя; умеют работать в парах по предложенному учителем плану; умеют работать с текстовой информацией: группировать, систематизировать, делать выводы. Коммуникативные: слушать и понимать речь других договариваться и приходить к общему решению совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; уметь формулировать собственное мнение и позицию. ЧГ – находить и извлекать несколько единиц информации из текста; понимать значение неизвестного слова и выражения на основе контекста; использовать информацию из текста для решения практической задачи ГК- способность взаимодействовать в группе	I.Создание устных монологических и диалогических высказываний II Словарь: монолог. диалог, III. ФГ – ЧГ (приемы- чтение про себя, глоссарий; ГК - задания
2		2. Что значит талантливый читатель?	Основные принципы, способствующие пониманию текста при чтении; понятие бессоюзия и многосоюзия Понимать, что порядок следования	Уметь выявлять смысловые отношения, ставя вопрос от одного к другому, находить в тексте сигналы зависимости предложений (союзы,	Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования слова. Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции т. е. операционального опыта. Коммуникативные: формировать навык работы в группе	1.Работа с деформированным текстом,восстанавливать порядок следования предложений в деформированном тексте. Работа над

			предложений в тексте не может быть произвольным, что он определяется смысловыми отношениями, которые устанавливаются между соседними предложениями текста.	местоимения, наречия). Согласование слов в предложении Работа над синтаксической и грамматической организацией речи.	ЧГ – определять главную тему, общую цель или назначение текста; формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции; ГК - способность индивидуального участия в обсуждении	синтаксической и грамматической организацией речи. II Словарь: талантливый читатель III. ФГ – ЧГ (приемы- читаем и спрашиваем, глоссарий; ГК - задания
3		3. Словесное рисование	Сущность приемов словесного рисования Формирование навыков связной описательной речи. Автоматизация в речи художественных средств языка Подготовка к сочинению по картине И.И. Левитана «Золотая осень»	Уметь писать сочинение на основе репродукции картины Подготовка к сочинению по картине И.И. Левитана «Золотая осень» Учиться подбирать ключевые слова для сочинения, строить план сочинения, связное речевое высказывание	Познавательные: способствовать развитию устной и письменной речи учащихся, их литературно – творческих способностей, формировать умение строить речевое высказывание, формировать умение составлять план текста описания. Регулятивные: учить постановке цели работы, учиться самостоятельно работать с материалом, планировать свою работу, корректировать и оценивать. Коммуникативные: формировать умение слушать товарищей, принимать коллективное решение ЧГ - извлечение явно выраженной информации, преобразование в таблицу, ГК - взаимодействие и сотрудничество	1 I Собираание материала к сочинению, формулирование замысла, систематизация записей, работа в парах, связное речевое высказывание. II.Словарь: репродукция,:ком позиция, цвет, колорит. III. ФГ – ЧГ (приемы- верные – неверные утверждения; ГК - задания
4		4.Сочинение по картине И.И. Левитана	Структура сочинения. Написание сочинений различных видов;	Писать сочинение по картине. Создавать повествовательные	Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе творческого задания.	I .Научиться конструировать текст на заданную

		«Золотая осень»	создание текстов разных стилей и жанров связное речевое высказывание	зарисовки (этюды) по картине, по предложенной или самостоятельно выбранной теме. научиться определять композиционное строение текста	Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.	тему, индивидуальная работа П.Словарь: колорит, композиция.
5		5. Анализ сочинений. Работа над ошибками	Иметь представление о строении повествования («данное» обозначает лицо, отвечает на вопрос кто?, «новое» обозначает действие, отвечает на вопрос что делает?). Находить в «большом» тексте фрагменты со значением повествования; различать повествование и похожее на него описание с глаголами состояния, используя приём «фотографирования»).	Уметь замечать и исправлять ошибки в построении повествовательных текстов.	Познавательные: способствовать развитию устной и письменной речи учащихся, их литературно – творческих способностей, формировать умение строить речевое высказывание, формировать умение составлять план текста описания. Регулятивные: учить постановке цели работы, учиться самостоятельно работать с материалом, планировать свою работу, корректировать и оценивать. Коммуникативные: формировать умение слушать товарищей, принимать коллективное решение	1. Групповая работа над ошибками по алгоритму при консультативной помощи учителя. П.Словарь: колорит, композиция
6		6.Представление о понятии как форме мышления.	Определение понятий. Родовые и видовые понятия. Схема построения определения.	Уметь составлять определения в различном стиле Определение понятий	Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через	1.Конструирование текста групповая и индивидуальная работа, анализ допущенных

			Антитеза Уметь составлять определения в различном стиле Определение понятий		включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста. Личностные: формирование навыков самоанализа и самокоррекции учебной деятельности.	ошибок, их исправление при консультативной помощи учителя II.Словарь: антитеза
		Текст-4				
7		1.Микротема. Микротекст	Признаки текста. Понятия «микротема» и «микротекст», их особенности. Использование вопроса и ответа как выразительного средства	Учиться работать с текстом: Отличие микротемы от микротекста Развитие аналитических способностей, навыков работы с текстом.;	Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры и содержания текста. Личностные: формирование познавательного интереса к предмету исследования.	1.Работа с текстом.Выявление микротемы, последовательности, связи 2.Словарь: микротема,микротекст
8		2.Структурное построение авторского текста..	Основные признаки текста, типы текстов (описание, повествование, рассуждение). Способы связи предложений в тексте. Стили речи.. Подробный пересказ текста «Триумфальная арка» (упр. 77-79)	Составлять план подробного пересказа, пересказывать текст подробно по плану.	Личностные: формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма Метапредметные: Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над текстом	I Чтение текста, составление плана текста, подробный пересказ II.Словарь: триумфальная арка III. ФГ – ЧГ (приемы- чтение про себя, творческая работа в парах;

					<i>Коммуникативные:</i> использовать адекватные языковые средства для создания речевого высказывания ЧГ -интерпретировать текст: – находить в тексте требуемую информацию для установления причинно-следственных связей, ГК- навыки участия в обсуждении	ГК - задания
		II четверть	7	Изложение- 2		
9		3.Подготовка к подробному изложению по статье Д.С.Лихачева	Обучающее изложение Работа проверяет умение пересказывать близко к тексту содержание отрывка, сохраняя основную мысль, последовательность изложения, выразительные средства языка.	Учиться работать с текстом: понимать главную мысль, тему, идею произведения Развитие аналитических способностей, навыков работы с текстом.;	Познавательные: учиться искать в тексте и выделять нужную информацию высказываться о времени подбирать подходящие по смыслу грамматические формы. Регулятивные: учиться самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи; адекватно оценивать свои возможности достижения поставленной цели. Коммуникативные: четко и ясно выражать свои мысли слушать других вступать в диалог.	1. Работа с текстом составлять план текста. Передавать содержание текста от третьего лица, выделять в тексте главную и второстепенную информацию, отвечать на вопросы по содержанию
10		4.Подробное изложение по статье Д.С.Лихачева «Человек должен быть интеллигентен».	Учиться формулировать основную мысль текста; озаглавливать текст; отбирать в исходном тексте основное; производить исключения и обобщения; излагать отобранный материал обобщенными языковыми средствами	Формирование связного речевого высказывания. Работа над синтаксической и грамматической организацией речи.	Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе воспроизведения текста. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. ЧГ -интерпретировать текст:	1.Передавать содержание текста от третьего лица, выделять в тексте главную и второстепенную информацию, отвечать на вопросы по содержанию II.Словарь: интеллигентность

			в письменной форме.		– находить в тексте требуемую информацию для установления причинно-следственных связей, ГК- написание творческой работы	III. ФГ – ЧГ (приемы- чтение про себя, творческая работа индивидуальная; ГК - задания
		Основные способы и средства связи предложений в тексте-11				
11		1.Цепная и параллельная связь предложений в тексте	Обобщение сведений о способах связи предложений в тексте. Лексические и морфологические средства связи предложени	Индивидуальная работа, анализ допущенных ошибок, их исправление при консультативной помощи учителя Формирование связного речевого высказывания. Работа над синтаксической и грамматической организацией речи.	Личностные: формирование познавательного интереса и устойчивой мотивации к исследовательской деятельности. Метапредметные: Регулятивные: составление плана и последовательности действий <i>Познавательные:</i> умение структурировать знания. <i>Коммуникативные:</i> умение с полнотой и ясностью выражать свои мысли в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка.	1.Работа над ошибками изложения. оставлять текст, используя параллельную связь предложений, усиленную анафорой или эпифорой 2.Словарь:анафора, эпифора
12		2.Синтаксическое средства сравнения. Характеристика человека.	Последовательность работы над характеристикой в общения. Структура характеристики.	Уметь использовать данные средства связи для сцепления предложений в тексте Научиться составлять характеристику человека Формирование связного речевого	Личностные: формирование познавательного интереса и устойчивой мотивации к исследовательской деятельности. Метапредметные: Регулятивные: составление плана и последовательности действий <i>Познавательные:</i> умение структурировать знания. <i>Коммуникативные:</i> умение с полнотой и	1.Работают со специально подобранными текстами. Читают текст и сопоставляют характеристики героев. Подбирают

				высказывания. Формирование навыка правильного употребления в речи лексических средств языка.	ясностью выражать свои мысли в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка. ЧГ – находить и извлекать несколько единиц информации из текста; понимать значение неизвестного слова и выражения на основе контекста; использовать информацию из текста для решения практической задачи ГК- способность взаимодействовать в группе	синонимы, антонимы. II.Словарь: интеллект, интеллектуальный III. ФГ – ЧГ (приемы- чтение про себя сопоставление текстов, работа в парах; ГК - задания
13		3.Синтаксические средства сравнения. Сравнительный оборот	Понятие о синтаксических средствах сравнения. Предлоги сравнительного оборота Знать приёмы сжатия текста; формулировать основную мысль текста; озаглавливать текст; отбирать в исходном тексте основное; производить исключения и обобщения; излагать отобранный материал обобщенными языковыми средствами в письменной форме.	Уметь составлять текст, используя параллельную связь предложений, усиленную сравнительным оборотом Составление плана изложения	Коммуникативные: организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. Личностные: формирование навыков работы по образцу при консультативной помощи учителя	1.Составлять текст, используя параллельную связь предложений, усиленную сравнительным оборотом , составлять план, строить связный и логически стройный пересказ прослушанного п II.Словарь: сжатие текста
14		4.Сжатое изложение	Учиться формулировать основную мысль	Написание изложения Развитие слуховой памяти	Коммуникативные: организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.	1..Пишут изложения применяя приемы

			текста; озаглавливать текст; отбирать в исходном тексте основное; производить исключения и обобщения; излагать отобранный материал обобщенными языковыми средствами в письменной форме.	Работа над синтаксической и грамматической организацией речи.	Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. Личностные: формирование навыков работы по образцу при ко ЧГ -интерпретировать текст: – находить в тексте требуемую информацию для установления причинно-следственных связей, ГК- написание творческой работы консультативной помощи учителя	сжатия II.Словарь: постамент, архитектура III. ФГ – ЧГ (приемы- чтение про себя, творческая индивидуальная
15		5.Синтаксическое средство сравнения. Приложение	Понятие о приложении.	Распознавать приложение, использовать как средство выразительности речи. Расставлять знаки препинания. Выполнять работу над ошибками; соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации. Владеть навыками речевого самоконтроля: оценивать свою речь с точки зрения ее	Коммуникативные: организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. Личностные: формирование навыков работы по образцу при консультативной помощи учителя	1.Конструирование текста. Приложение использовать как средство выразительности речи. Расставлять знаки препинания II.Словарь: приложение

				правильности, находить грамматические и речевые ошибки и недочеты, исправлять их, совершенствовать		
		III четверть	10	Изл-1		
16		6.Заглавие как средство связи предложений в тексте	. Заголовок и тема текста. Тип речи. Основные виды информационной переработки текста Композиционный стык Уметь по началу составлять текст с использованием для усиления в середине повторение слов 18. Р.Р. Подготовка к изложению на лингвистическую тему (упр. 213)	Изучающее чтение. Выделять в тексте главную и второстепенную информацию, подробно пересказывать прочитанное, сохраняя тему, выражая свое отношение к утверждению	Личностные: формирование навыков самоанализа и самоконтроля. Метапредметные: <i>Регулятивные:</i> адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления. <i>Познавательные:</i> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. <i>Коммуникативные:</i> формулировать собственное мнение.	I.Научиться вычленять из текста основную информацию, составлять план. Выражение собственного мнения II.Словарь: Заголовок
17		7.Р.Р. Изложение текста на лингвистическую тему (упр.213)	Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста. Научиться вычленять ключевые слова, составлять план, строить связный и логически стройный пересказ прослушанного произведения	Подробно изложить текст, выразить свое отношение к утверждению	Личностные: формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию. Метапредметные: <i>Регулятивные:</i> адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления, создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. <i>Познавательные:</i> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия, строить письменный ответ.	1.Писать подробное изложение II.Словарь: национальный, тысячелетие III. ФГ – ЧГ (приемы- чтение про себя, индивидуальная творческая работа

					<i>Коммуникативные:</i> формулировать собственное мнение, приходить к решению. ЧГ – определять главную тему, общую цель или на^нзначение текста; формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции; ГК-способность индивидуально формулировать новые проблем в творчестве на основе анализа произведений	ГК - задания
18		8.Порядок предложений в тексте. Порядок слов в предложении	Понятие о порядке предложений в тексте, а также о порядке слов в предложении Инверсия разных членов предложения. Риторический вопрос	Уметь использовать члены предложения в особом порядке для усиления выразительности текста	Личностные: формирование навыков самоанализа и самоконтроля. Метапредметные: <i>Регулятивные:</i> оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления. <i>Познавательные:</i> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. <i>Коммуникативные:</i> формулировать собственное мнение. ЧГ – определять главную тему, общую цель или на^нзначение текста; формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции; ГК-способность индивидуально формулировать новые проблем в творчестве на основе анализа произведений	I.Работают с текстами Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу над ошибками. II.Словарь: Инверси риторический вопрос я, III. ФГ – ЧГ (приемы-читаем и спрашиваем,; ГК - задания
19		9.Рассуждение «Книги – наши верные друзья»	Ораторская (публичная) речь. Публичное выступление по данному плану. (упр.240)	Правильно строить рассуждение: 1) тезис, 2) доказательства (аргументы), 3) вывод, расставлять знаки препинания при вводных словах	Метапредметные: <i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения,	1. Анализ особенностей ораторской (публичной) речи в тестах Формулирование замысла,

				Анализировать ошибки, выполнять работу над ошибками, применять знания и умения в практике правописания. Строить публичное выступление по плану	выявляемые в ходе написания сочинения. <i>Коммуникативные:</i> управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действий партнера, умение убеждать) ЧГ – определять главную тему, общую цель или назначение текста; формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции; составление плана для публичного выступления; ГК - способность индивидуального участия в обсуждении	систематизация записей, выступление по данному плану, П.Словарь: оратор, ораторский, пафос III. ФГ – ЧГ (приемы- чтение про себя, публичное выступление по плану; ГК - задания
20		10.Обращение как средство связи предложений в тексте.	Роль первого предложения. Анафористическое обращение как средство связи предложений в тексте.	Уметь составлять текст, используя обращение	Личностные: формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма Метапредметные: Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе написания сочинения <i>Коммуникативные:</i> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы	1.Находить в тексте фрагмент с обращением 2.Словарь: Анафористическое обращение
21		11.Синтаксические средства сравнения. Сложноподчинённые	Понятие о сложноподчинительных предложениях.	Уметь составлять сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными	<i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества	1.Характеризуют сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными

		предложения с придаточными сравнительным и			<i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе написания сочинения. <i>Коммуникативные:</i> управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действий партнера, умение убеждать	со стороны грамматической основы, работа в п II. Словарь: сложноподчиненн ые предложения с придаточными сравнительными
		Композиционн ые формы сочинений 11ч				
22		1. Киносценари й	Понятие «киносценарий», «ремарка», Композиционные части – «монолог», «диалог», «реплика», «закадровый текст». Компоненты киносценария: кинонаезд, план изображения, режиссерский сценарий, внутренний монолог, закадровый голос Знать правила написания киносценария	составлять Написание киносценария	Познавательные: формирование умения составлять план своей деятельности; выполнять учебное задание в соответствии с целью; развивать умение строить грамотные речевые высказывания. Регулятивные: умение самим формулировать тему урока, цели и задачи; планировать свои действия. Коммуникативные: развитие умения сотрудничать с одноклассниками для успешной работы в группе с целью решения поставленных учебных задач; формулировать собственную позицию и мнение.	1.. Научиться конструировать текст на заданную тему II. Словарь: киносценарий, ремарка
23		2. Рецензия	Виды рецензий Уметь выделять главное по опорным словам в частях	Писать рецензию	Познавательные: учиться анализу текста, учиться искать в тексте и выделять нужную информацию высказываться о времени	1.. Научиться конструировать текст на заданную тему

			исходного текста.		подбирать подходящие по смыслу грамматические формы. Регулятивные: учиться самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи; адекватно оценивать свои возможности достижения поставленной цели. Коммуникативные: четко и ясно выражать свои мысли слушать других, вступать в диалог	II.Словарь: рецензия
24		3.Синтаксические средства выразительности и речи. Парцелляция	Парцелляты. Правила оформления на письме Уметь находить парцелляты в предложении, указывать среди них главные и второстепенные	Уметь находить парцелляты в предложении, указывать среди них главные и второстепенные	Личностные: формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма Метапредметные: <i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе написания сочинения по картине <i>Коммуникативные:</i> использовать адекватные языковые средства для создания речевого высказывания	I..Анализ текста, находить парцелляты в предложении, указывать среди них главные и второстепенные II.Словарь: парцелляты
25		4.Разновидности рассуждения — сравнение	Основные принципы составления текста типа речи рассуждения Особенности рассуждения Уметь рассуждать по теме прочитанного	Последовательно излагать мысли, соблюдать абзацы, видеть речевые и грамматические ошибки Уметь формулировать основную мысль текста, озаглавливать	Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению. Метапредметные: <i>Регулятивные:</i> прогнозировать результат и уровень освоения способов действия. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе написания сочинения <i>Коммуникативные:</i> формировать навыки	I. Сравнить объект, выявлять цепочку сравнений в тексте создавать письм.текст, соблюдая нормы его построения, свободно,

				его, строить сжатый текст, отбирать в исходном тексте основное. Уметь	учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы	правильно излагая свои мысли; II.Словарь: во-первых, во-вторых
		IV четверть	8	Соч.-1 Изл-1		
26		5.Подготовка к сочинению - рассуждению	Выделение в тексте приемов характеристики. Тип речи. Основные виды информационной переработки текста. План изложения.	Изучающее чтение. Тип речи. Выделять в тексте приемов характеристики, подробно пересказывать прочитанное, сохраняя тему	Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста. Личностные: формирование познавательного интереса к предмету исследования. ЧГ – находить и извлекать несколько единиц информации из текста использовать информацию из текста для решения практической задачи ГК - способность взаимодействовать в группе	1. Собираание материала к сочинению, формулирование замысла, систематизация записей Беседа по вопросам, элементы анализа текста, работа над речевыми ошибками 2.Словарь: аргументы III. ФГ – ЧГ (приемы- чтение про себя, индивидуальная творческая работа; ГК - задания
27		6.Р.Р. Сочинение – рассуждение (упр. 346)	Алгоритм работы над сочинением. Написание сочинений Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного	Написание сочинений Владеть навыками речевого самоконтроля: оценивать свою речь с точки зрения ее правильности,	Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе компрессии текста. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.	1.Написание сочинений. Владеть навыками речевого самоконтроля 2..Словарь: аргументы

			текста	находить грамматические и речевые ошибки и недочеты, исправлять их, совершенствовать	Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки.	
28		7.Анализ сочинений. Работа над ошибками.	Научиться воспроизводить приобретённые знания, навыки в конкретной деятельности, анализировать ошибки, выполнять работу над ошибками.	Выполнять работу над ошибками; соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации. формулировать тему, создавать свой текст по личным впечатлениям и по картине в соответствии с темой, последовательно излагать мысли, соблюдать абзацы, соизмерять части сочинения	Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста. Личностные: формирование познавательного интереса к предмету исследования.	1..Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу над ошибками. II.Словарь: обособление
29		8.Психологический портрет	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую Знать структуру составления психологического портрета, развернутого и краткого	формулировать тему, создавать свой текст по личным впечатлениям и по картине в соответствии с темой, последовательно излагать мысли,	Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения,	1.Создавать свой текст преобразовывать визуальную информацию в текстовую II.Словарь: .психологический портрет

				соблюдать абзацы, соизмерять части сочинения	выявляемые в ходе конструирования текста. Личностные: формирование познавательного интереса к предмету исследования.	
30		9.Подготовка к изложению с творческим заданием	Учиться правильно воспринимать текст, передавая его содержание в соответствии с планом, полно и последовательно излагать свои мысли, активизируя творческое мышление	научиться видеть речевые недочеты и грамматические ошибки	Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста. Личностные: формирование познавательного интереса к предмету исследования.	I.Научиться вычленять из текста основную информацию, Составлять простой план исходного и собственного текста II.Словарь: эрудиция, интеллектуальный
31		10.Итоговое Изложение с творческим заданием	Учиться правильно воспринимать текст, передавая его содержание в соответствии с планом, полно и последовательно излагать свои мысли, активизируя творческое мышление,создавать завершённый текст	Учиться составлять текст- использовать соответствующие языковые средства. Развитие аналитических способностей, навыков работы с текстом. Формирование навыков связной описательной речи.	Познавательные: способствовать развитию устной и письменной речи учащихся, их литературно – творческих способностей, формировать умение строить речевое высказывание, формировать умение составлять план характеристики человека. Регулятивные: учить постановке цели работы, учиться самостоятельно работать с материалом, планировать свою работу, корректировать и оценивать. Коммуникативные: формировать умение слушать товарищей, принимать коллективное решение.	.I.Подробное изложение по плану II.Словарь: полководец
32		11.Анализ изложений. Работа над ошибками.	Анализировать ошибки, выполнять работу над ошибками, применять знания и умения в	Научиться видеть речевые недочеты и грамматические ошибки.	Коммуникативные: организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Регулятивные: осознавать самого себя как	I.Научиться анализировать допущенные ошибки,

			практике правописания	Анализировать текст. Определять тему и основную мысль текста, его стиль. Составлять простой план исходного и собственного текста.	движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. Личностные: формирование навыков работы по образцу при консультативной помощи учителя	выполнять работу над ошибками. II.Словарь: синтаксис, пунктуация
		IV. Повторение-2				
33		Систематизация и обобщение пройденного материала	Обобщить сведения о типах речи. Пользоваться орфографическими, орфоэпическими, морфемными и толковыми словарями.	Определять типы речи. Совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом). Пользоваться орфографическими, орфоэпическими, морфемными и толковыми словарями.	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе грамматического и синтаксического исследования. Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению в группе.	I.Создавать свой текст преобразовывать визуальную информацию в текстовую II.Словарь:устная и письменная речь
34		Повторение и обобщение изученного за год	Проверка уровня сформированности умений в области орфографии и пунктуации.	Совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии с	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и	создавать свой текст

				изученным языковым материалом).	выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе грамматического и синтаксического исследования. Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению в группе.	
		Итого	34	Изложений -3 Сочинений-2		

IX. Контрольно-измерительные материалы 8 класс
ПЕРЕЧЕНЬ РАБОТ ПО ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ.

Четверть.	№	Тема.	Примерная дата проведения
I	1	Сочинение по картине И.И. Левитана «Золотая осень»	15.09.
II	4	Подробное изложение по статье Д.С.Лихачева «Человек должен быть интеллигентен».	24.11.
	5	Сжатое изложение «Обыкновенная земля» по тексту К.Г.Паустовского	15.12.
III	6	Изложение текста на лингвистическую тему (упр.213)	14.02.
IV	9	Сочинение –рассуждение (упр. 346)	12.04.
	10	Итоговое изложение с творческим заданием	16.05.

Учебно –тематический план. 9 класс

Класс	Часов в неделю	Всего часов в год	Практическая часть
8	1	34	5

№	Наименование раздела, темы	Всего часов
I	Описание по воображению и памяти	5 ч.
II	Описание по картине. Психологический портрет	4 ч.
III	Характеристика человека	4 ч.
IV	Рассуждение	13 ч.
V.	Рассказ	3ч.
VI	Рецензия	3 ч.
VVII.	Повторение	2 ч.
Итого		34 ч.

№ п/п	Дата	Разделы / Темы/ Послед-ность (кол-во) уроков в теме	Учебный материал	Планируемые предметные результаты	УУД личностные, метапредметные (<i>познавательные, регулятивные, коммуникативные</i>)	I.Основные виды учебной деятельности с учетом рабочей программы воспитания. II. Виды речевой деятельности (коррекционная работа) III.ФГ

		I четверть	8	Сочинение-1		
		I. Описание по воображению и памяти.-5				
1		Вводный ИОТ. Повторение темы «Стили и типы речи. Текст».	Понимать функциональные разновидности языка, стили и типы речи. Особенности текста	Различать тексты разных стилей речи, выделять основные части текста. Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и групповой исследовательской деятельности	Познавательные: делать выводы в результате совместной работы класса и учителя, составлять алгоритм. Регулятивные: воспроизводят по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи; структурируют знания; анализируют, делают выводы; определяют цель деятельности на уроке с помощью учителя; умеют работать в парах по предложенному учителем плану; умеют работать с текстовой информацией: группировать, систематизировать, делать выводы. Коммуникативные: слушать и понимать речь других договариваться и приходить к общему решению совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; уметь формулировать собственное мнение и позицию. ЧГ – находить и извлекать несколько единиц информации из текста; понимать значение неизвестного слова и выражения на основе контекста; использовать информацию из текста для решения практической задачи ГК- способность взаимодействовать в группе	I. Работа с текстами разных стилей речи, выделять основные части текста. II Словарь: монолог. диалог, III. ФГ – ЧГ (приемы- чтение про себя, глоссарий; ГК - задания
2		Лингвистический анализ текста	Последовательность лингвистического анализа Основные принципы, способствующие	Уметь выявлять смысловые отношения, ставя вопрос от одного к другому, находить в	Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования слова. Регулятивные: формировать ситуацию	1. Работа с деформированным текстом, восстанавливать порядок следования

			понимаю текста при чтении; понятие бессоюзия и многосоюзия Понимать, что порядок следования предложений в тексте не может быть произвольным, что он определяется смысловыми отношениями, которые устанавливаются между соседними предложениями текста.	тексте сигналы зависимости предложений (союзы, местоимения, наречия). Согласование слов в предложении Работа над синтаксической и грамматической организацией речи.	саморегуляции т. е. операционного опыта. Коммуникативные: формировать навык работы в группе ЧГ – определять главную тему, общую цель или назначение текста; формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции; ГК- способность индивидуального участия в обсуждении	предложений в деформированном тексте. Работа над синтаксической и грамматической организацией речи. II Словарь: талантливый читатель III. ФГ – ЧГ (приемы- читаем и спрашиваем, глоссарий; ГК - задания
3		Беседа по содержанию текста. Подготовка к сочинению по рассказу Е.И.Носова «Тридцать зерен»	Основные принципы построения сочинения. Памятка совершенствования написанного Подготовка к сочинению по рассказу Е.И.Носова «Тридцать зерен» Составление плана.	Уметь писать сочинение на основе репродукции картины Подготовка к сочинению по рассказу Е.И.Носова «Тридцать зерен»Учиться подбирать ключевые слова для сочинения, строить план сочинения, связное речевое высказывание	Познавательные: способствовать развитию устной и письменной речи учащихся, их литературно – творческих способностей, формировать умение строить речевое высказывание, формировать умение составлять план текста описания. Регулятивные: учить постановке цели работы, учиться самостоятельно работать с материалом, планировать свою работу, корректировать и оценивать. Коммуникативные: формировать умение слушать товарищей, принимать коллективное решение ЧГ - извлечение явно выраженной информации, преобразование в таблицу,	1 I Собираение материала к сочинению, формулирование замысла, систематизация записей, работа в парах, связное речевое высказывание. II.Словарь: репродукция,:композиция, цвет, колорит. III. ФГ – ЧГ (приемы- верные – неверные утверждения;

					ГК- взаимодействие и сотрудничество	ГК - задания
4		Сочинение на тему «Что я узнал из рассказа Е.И.Носова «Тридцать зерен» о его авторе»	Структура сочинения. Написание сочинений различных видов; создание текстов разных стилей и жанров связное речевое высказывание	Писать сочинение в соответствии с планом Создавать повествовательные части сочинения, по предложенной или самостоятельно выбранной теме. научиться определять композиционное строение текста	Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе творческого задания. Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.	I .Научиться конструировать текст на заданную тему, индивидуальная работа II.Словарь: колорит, композиция.
5		5. Анализ сочинений. Работа над ошибками	Анализировать ошибки, выполнять работу над ошибками, применять знания и умения в практике правописания	Уметь замечать и исправлять ошибки в построении повествовательных текстов.	Познавательные: способствовать развитию устной и письменной речи учащихся, их литературно – творческих способностей, формировать умение строить речевое высказывание, формировать умение составлять план текста описания. Регулятивные: учить постановке цели работы, учиться самостоятельно работать с материалом, планировать свою работу, корректировать и оценивать. Коммуникативные: формировать умение слушать товарищей, принимать коллективное решение	1. Групповая работа над ошибками по алгоритму при консультативной помощи учителя., II.Словарь: колорит, композиция
		II. Описание по картине. Психологический портрет-4				
6		Повторение темы	Особенности сочинения - описания	Уметь составлять сочинение на основе	Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе	1.Конструирование текста групповая

		«Особенности сочинения-описания по картине»..	Схема построения сочинения, составлять сочинение на основе воображения (по картине)	воображения (по картине)Определение понятий	индивидуальной и групповой работы. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста. Личностные: формирование навыков самоанализа и самокоррекции учебной деятельности.	и индивидуальная работа, анализ допущенных ошибок, их исправление при консультативной помощи учителя П.Словарь: антитеза
7		Подготовка к сочинению по картине	Сущность приемов словесного рисования Формирование навыков связной описательной речи. Автоматизация в речи художественных средств языка Подготовка к сочинению по картине И.Шевандроновой «На террасе».	Уметь писать сочинение на основе репродукции картины Подготовка к сочинению по картине И.Шевандроновой «На террасе».Учиться подбирать ключевые слова для сочинения, строить план сочинения, связное речевое высказывание	Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры и содержания текста. Личностные: формирование познавательного интереса к предмету исследования.	I Собираание материала к сочинению, формулирование замысла, систематизация записей, работа в парах, связное речевое высказывание. II.Словарь: репродукция,:ком позиция, цвет, колорит.
8		Сочинение-описание по картине И.Шевандроновой «На террасе».	Структура сочинения. Написание сочинений различных видов; создание текстов разных стилей и жанров связное речевое высказывание	Писать сочинение по картине. Создавать повествовательные зарисовки (этюды) по картине, по предложенной или самостоятельно выбранной теме.	Личностные: формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма Метапредметные: Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы	I .Научиться конструировать текст на заданную тему, индивидуальная работа II.Словарь: репродукция,:ком

				научиться определять композиционное строение текста	сотрудничества <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над текстом <i>Коммуникативные:</i> использовать адекватные языковые средства для создания речевого высказывания ЧГ -интерпретировать текст: – находить в тексте требуемую информацию для установления причинно-следственных связей, ГК - навыки участия в обсуждении	позиция, цвет, колорит. III. ФГ – ЧГ (приемы- чтение про себя, творческая работа в парах; ГК - задания
		II четверть	7	Изложение- 2		
9		Анализ сочинений. Работа над ошибками. Повторение темы «Описание по картине. Психологический портрет»	Анализировать ошибки, выполнять работу над ошибками, применять знания и умения в практике правописания	Научиться видеть речевые недочеты и грамматические ошибки. Анализировать текст. Определять тему и основную мысль текста, его стиль.	Коммуникативные: организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. Личностные: формирование навыков работы по образцу при консультативной помощи учителя	Анализировать ошибки, выполнять работу над ошибками, применять знания и умения в практике правописания
		III. Характеристика человека-4				
10		Повторение темы «Характеристика человека»	Последовательность работы над характеристикой в общения.	Уметь использовать данные средства связи для сцепления предложений в	Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе воспроизведения текста. Регулятивные: осознавать самого себя как	I.Работают со специально подобранными текстами. Читают

			Структура характеристики Выделение в тексте приемов характеристики	тексте Научиться составлять характеристику человека Формирование связного речевого высказывания. Формирование навыка правильного употребления в речи лексических средств языка..	движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. ЧГ -интерпретировать текст: – находить в тексте требуемую информацию для установления причинно-следственных связей, ГК - написание творческой работы	текст и сопоставляют характеристики героев. Подбирают синонимы, антонимы. II.Словарь: интеллект, интеллектуальный III. ФГ – ЧГ (приемы- чтение про себя сопоставление текстов, работа в парах; ГК - задания I
11		.Подготовка к сочинению	Обобщение сведений о способах связи предложений в тексте. Лексические и морфологические средства связи предложения. Составление плана	Индивидуальная работа, Формирование связного речевого высказывания. Работа над синтаксической и грамматической организацией речи.	Личностные: формирование познавательного интереса и устойчивой мотивации к исследовательской деятельности. Метапредметные: Регулятивные: составление плана и последовательности действий Познавательные: умение структурировать знания. Коммуникативные: умение с полнотой и ясностью выражать свои мысли в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка.	1. Собираение материала к сочинению, формулирование замысла, систематизация записей Беседа по вопросам, элементы анализа текста, работа над речевыми ошибками 2.Словарь:анафора, эпитета
12		Сочинение по отрывку из	Индивидуальная работа. Формирование	Уметь использовать данные средства связи	Личностные: формирование познавательного интереса и устойчивой мотивации к	.1. Написание сочинение

		статьи А.С.Пушкина «Путешествие из Москвы в Петербург»	навыка правильного употребления в речи лексических средств языка.	для сцепления предложений в тексте Формирование связного речевого высказывания. Формирование навыка правильного употребления в речи лексических средств языка.	исследовательской деятельности. Метапредметные: <i>Регулятивные:</i> составление плана и последовательности действий <i>Познавательные:</i> умение структурировать знания. <i>Коммуникативные:</i> умение с полнотой и ясностью выражать свои мысли в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка. ЧГ – находить и извлекать несколько единиц информации из текста; понимать значение неизвестного слова и выражения на основе контекста; использовать информацию из текста для решения практической задач ГК- способность взаимодействовать в группе	Развитие слуховой памяти 2.Словарь: аргументы П.Словарь: интеллигентность Ш. ФГ – ЧГ (приемы- чтение про себя, творческая работа индивидуальная; ГК - задания
13		Анализ сочинений. Работа над ошибками. Повторение темы «Характеристи ка человека».	Анализировать ошибки, выполнять работу над ошибками, применять знания и умения в практике правописания	Научиться видеть речевые недочеты и грамматические ошибки. Анализировать текст. Определять тему и основную мысль текста, его стиль. Составлять простой план исходного и собственного текста.	Коммуникативные: организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. Личностные: формирование навыков работы по образцу при консультативной помощи учителя	1.Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу над ошибками. П.Словарь: синтаксис, пунктуация
		IV. Рассуждение- 13				
14		Повторение	Учиться	Правильно строить	Коммуникативные: организовывать и	1.Подготовка к

		темы «Тип речи рассуждение». Подготовка к изложению	формулировать основную мысль текста; озаглавливать текст; отбирать в исходном тексте основное; производить исключения и обобщения; излагать отобранный материал обобщенными языковыми средствами в письменной форме.	рассуждение: 1) тезис, 2) доказательства (аргументы), 3) вывод, расставлять знаки препинания при вводных словах Работа над синтаксической и грамматической организацией речи.	планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. Личностные: формирование навыков работы по образцу при ко ЧГ -интерпретировать текст: – находить в тексте требуемую информацию для установления причинно-следственных связей, ГК - написание творческой работы консультативной помощи учителя	изложению ,применяя приемы сжатия II.Словарь: постамент, архитектура III. ФГ – ЧГ (приемы- чтение про себя, творческая индивидуальная
15		Изложение с элементами сочинения по тексту .К.Паустовского	. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста. Научиться вычленять ключевые слова, составлять план, строить связный и логически стройный пересказ прослушанного произведения	Подробно изложить текст, выразить свое Написание изложения Развитие слуховой памяти	Коммуникативные: организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. Личностные: формирование навыков творческой работы по образцу	IСоздание творческой работы II.Словарь: приложение
		III четверть	10	Изл-1		
16		Анализ и обсуждение	Анализировать ошибки, выполнять	Научиться видеть речевые недочеты и	Коммуникативные: организовывать и планировать учебное сотрудничество с	I.Научиться анализировать

		изложений. Повторение темы «Рассуждение»	работу над ошибками, применять знания и умения в практике правописания	грамматические ошибки. Анализировать текст. Определять тему и основную мысль текста, его стиль. Составлять простой план исходного и собственного текста.	учителем и сверстниками. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. Личностные: формирование навыков работы по образцу при консультативной помощи учителя	допущенные ошибки, выполнять работу над ошибками. II.Словарь: синтаксис, пунктуация
		Всего во II четверти	7	Соч.1 Изл.1		
17		Повторение темы «Рассуждение»	Обобщение понимания текстов типа – рассуждение, Правильно строить рассуждение: 1) тезис, 2) доказательства (аргументы), 3) вывод, расставлять знаки препинания при вводных словах	Правильно строить рассуждение: 1) тезис, 2) доказательства (аргументы), 3) вывод, расставлять знаки препинания при вводных словах	Личностные: формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию. Метапредметные: <i>Регулятивные:</i> адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления, создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. <i>Познавательные:</i> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия, строить письменный ответ. <i>Коммуникативные:</i> формулировать собственное мнение, приходить к решению.	1. Беседа по вопросам, элементы анализа текста, работа над речевыми ошибками 2.Словарь: аргументы III. ФГ – ЧГ (приемы- чтение про себя, индивидуальная творческая работа

					ЧГ – определять главную тему, общую цель или на ^н значение текста; формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции; ГК -способность индивидуально формулировать новые проблем в творчестве на основе анализа произведений	ГК - задания
18		Лингвистический анализ текста «Для чего люди читают книги?»	Последовательность лингвистического анализа Правильно строить рассуждение: 1) тезис, 2) доказательства (аргументы), 3) вывод, расставлять знаки препинания при вводных словах	Уметь выполнять лингвистический анализ текста	Личностные: формирование навыков самоанализа и самоконтроля. Метапредметные: Регулятивные: оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления. <i>Познавательные:</i> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. <i>Коммуникативные:</i> формулировать собственное мнение. ЧГ – определять главную тему, общую цель или на ^н значение текста; формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции; ГК -способность индивидуально формулировать новые проблем в творчестве на основе анализа произведений	I.Работают с текстами. II.Словарь: Инверсия риторический вопрос я, III. ФГ – ЧГ (приемы-читаем и спрашиваем,; ГК - задания
19		Чтение воспоминаний А.Т.Твардовского «Заветная книга». Беседа по вопросам. Подготовка к изложению	Научиться воспроизводить приобретённые знания, навыки в конкретной деятельности, анализировать ошибки, выполнять работу над ошибками.	Составлять простой план исходного и собственного текста.	Метапредметные: Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе написания сочинения. <i>Коммуникативные:</i> управлять поведением	Работа с текстом составлять план текста. Передавать содержание текста от третьего лица, выделять в тексте главную и второстепенную информацию,

					партнера (контроль, коррекция, оценка действий партнера, умение убеждать) ЧГ – определять главную тему, общую цель или назначение текста; формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции; составление плана для публичного выступления; ГК- способность индивидуального участия в обсуждении	отвечать на вопросы по содержанию II.Словарь: оратор, ораторский, пафос III. ФГ – ЧГ (приемы- чтение про себя, публичное выступление по плану; ГК - задания
20		Изложение с элементами сочинения по воспоминаниям А.Т. Твардовского «Заветная книга»	Обучающее изложение Работа проверяет умение пересказывать близко к тексту содержание отрывка, сохраняя основную мысль, последовательность изложения, выразительные средства языка.	Передавать содержание текста от третьего лица, выделять в тексте главную и второстепенную информацию,	Познавательные: учиться искать в тексте и выделять нужную информацию высказываться о времени подбирать подходящие по смыслу грамматические формы. Регулятивные: учиться самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи; адекватно оценивать свои возможности достижения поставленной цели. Коммуникативные: четко и ясно выражать свои мысли слушать других вступать в диалог.	1.. Передавать содержание текста от третьего лица, выделять в тексте главную и второстепенную информацию,
21		Анализ и обсуждение изложений. Рассуждение на дискуссионную тему	Анализировать ошибки, выполнять работу над ошибками, применять знания и умения в практике правописания	Научиться видеть речевые недочеты и грамматические ошибки. Анализировать текст. Определять тему и основную мысль текста, его стиль.	Коммуникативные: организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения,	I.Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу над ошибками. II.Словарь: синтаксис, пунктуация

					выявляемые в ходе исследования структуры слова. Личностные: формирование навыков работы по образцу при консультативной помощи учителя	
22		Лингвистический анализ текста. Подготовка к сочинению-рассуждению	Последовательность лингвистического анализа Подготовка к сочинению-рассуждению, особенности сочинения – рассуждения	Выполнять лингвистический анализ текста Составить план	Познавательные: формирование умения составлять план своей деятельности; выполнять учебное задание в соответствии с целью; развивать умение строить грамотные речевые высказывания. Регулятивные: умение самим формулировать тему урока, цели и задачи; планировать свои действия. Коммуникативные: развитие умения сотрудничать с одноклассниками для успешной работы в группе с целью решения поставленных учебных задач; формулировать собственную позицию и мнение.	1..Научиться конструировать текст на заданную тему II.Словарь: киносценарий, ремарка
23		Сочинение-рассуждение на дискуссионную тему по тексту Ю.Яковлева	Работа проверяет умение Раскрыть близко к теме, уметь подобрать аргументы, сохраняя основную мысль, последовательность изложения,	конструировать текст на заданную тему Правильно строить рассуждение: 1) тезис, 2) доказательства (аргументы), 3) вывод, расставлять знаки препинания при вводных словах	Познавательные: учиться анализу текста, учиться искать в тексте и выделять нужную информацию высказываться о времени подбирать подходящие по смыслу грамматические формы. Регулятивные: учиться самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи; адекватно оценивать свои возможности достижения поставленной цели. Коммуникативные: четко и ясно выражать свои мысли слушать других, вступать в диалог	1..Научиться конструировать текст на заданную тему II.Словарь: рецензия
24		Анализ сочинений. Работа над	Анализировать ошибки, выполнять работу над ошибками,	Научиться видеть речевые недочеты и грамматические	Коммуникативные: организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.	I.Научиться анализировать допущенные

		ошибками. Повторение темы «Рас- суждение на дискуссионную тему»	применять знания и умения в практике правописания	ошибки. Анализировать текст. Определять тему и основную мысль текста, его стиль. Составлять простой план исходного и собственного текста.	Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. Личностные: формирование навыков работы по образцу при консультативной помощи учителя	ошибки, выполнять работу над ошибками. II.Словарь: синтаксис, пунктуация
25		Построение высказывания типа рассуждения о культуре поведения	Основные принципы составления текста типа речи рассуждение Особенности рассуждения Уметь рассуждать по теме прочитанного	Последовательно излагать мысли, соблюдать абзацы, видеть речевые и грамматические ошибки Уметь формулировать основную мысль текста, озаглавливать его, строить сжатый текст,	Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению. Метапредметные: <i>Регулятивные:</i> прогнозировать результат и уровень освоения способов действия. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе написания сочинения <i>Коммуникативные:</i> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы	I. Сравнить объект, выявлять цепочку сравнений в тексте создавать письм.текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; II.Словарь: во- первых, во-вторых
		IV четверть	8	Соч.-1 Изл-1		
26		Анализ и обсуждение высказываний на заданную тему. Повторение темы «Рассуждение»	Работа проверяет умение пересказывать близко к тексту содержание отрывка, сохраняя основную мысль, последовательность изложения,	формулировать тему, создавать свой текст по личным впечатлениям и по картине в соответствии с темой, последовательно	Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые	1. Беседа по вопросам, элементы анализа текста, работа над речевыми ошибками 2.Словарь: аргументы

			выразительные средства языка.	излагать мысли, соблюдать абзацы, соизмерять части сочинения	явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста. Личностные: формирование познавательного интереса к предмету исследования. ЧГ – находить и извлекать несколько единиц информации из текста использовать информацию из текста для решения практической задачи ГК - способность взаимодействовать в группе	III. ФГ – ЧГ (приемы- чтение про себя, индивидуальная творческая работа; ГК - задания
		V. Рассказ-3				
27		Повторение темы «Рассказ» Подготовка к сжато изложению по фрагменту из книги К.Г.Паустовского	Анализ текста с точки зрения его темы, последовательность составления рассказа Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста	Подготовка к сжато изложению Владеть навыками речевого самоконтроля: оценивать свою речь с точки зрения ее правильности,	Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе компрессии текста. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки.	1. Подготовка к сжато изложению Владеть навыками речевого самоконтроля 2..Словарь: аргументы
28		Сжатое изложение по фрагменту из книги К.Г.Паустовского	Работа проверяет умение пересказывать близко к тексту содержание отрывка, сохраняя основную мысль, последовательность изложения, выразительные средства языка.	формулировать тему, создавать свой текст по личным впечатлениям и по картине в соответствии с темой, последовательно излагать мысли, соблюдать абзацы, соизмерять части сочинения	Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста. Личностные: формирование познавательного интереса к предмету исследования.	1.. 1.Написание изложения Владеть навыками речевого самоконтроля II.Словарь: обособление
29		. Анализ	Анализировать	Научиться видеть	Коммуникативные: организовывать и	I.Научиться

		изложений. Работа над ошибками. Составление устного рассказа по данному началу. Повторение	ошибки, выполнять работу над ошибками, применять знания и умения в практике правописания	речевые недочеты и грамматические ошибки. Выполнять работу над ошибками; соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации..	планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. Личностные: формирование навыков работы по образцу при консультативной помощи учителя	анализировать допущенные ошибки, выполнять работу над ошибками. II.Словарь: синтаксис, пунктуация
		VI. Рецензия-3				
30		Рецензия. Подготовка к написанию рецензии на рассказ А.С.Грина «Победитель»	Понятие «рецензия»Учиться правильно воспринимать текст, передавая его содержание в соответствии с планом, полно и последовательно излагать свои мысли, активизируя творческое мышление	научиться писать рецензию Анализировать текст. Определять тему и основную мысль текста, его стиль. Составлять простой план исходного и собственного текста.	Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста. Личностные: формирование познавательного интереса к предмету исследования.	I.Научиться вычленять из текста основную информацию, Составлять простой план исходного и собственного текста II.Словарь: эрудиция, интеллектуальный
31		Сочинение-рецензия на рассказ А.С.Грина «Победитель»	Учиться правильно воспринимать текст, передавая его содержание в соответствии с планом, полно и последовательно излагать свои мысли, активизируя творческое мышление,создавать	Учиться составлять текст- использовать соответствующие языковые средства. Развитие аналитических способностей, навыков работы с текстом. Формирование	Познавательные: способствовать развитию устной и письменной речи учащихся, их литературно – творческих способностей,формировать умение строить речевое высказывание,формировать умение составлять план характеристики человека. Регулятивные: учить постановке цели работы, учиться самостоятельно работать с материалом, планировать свою работу, корректировать и оценивать.	.1.Сочинение по плану II.Словарь: победитель

			завершенный текст	навыков связной описательной речи.	Коммуникативные: формировать умение слушать товарищей, принимать коллективное решение.	
32		Анализ сочинений. Работа над ошибками..	Анализировать ошибки, выполнять работу над ошибками, применять знания и умения в практике правописания	Научиться видеть речевые недочеты и грамматические ошибки.	Коммуникативные: организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. Личностные: формирование навыков работы по образцу при консультативной помощи учителя	I. Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу над ошибками. II. Словарь: синтаксис, пунктуация
		VII. Повторение-2				
33		Лингвистический анализ текста. Повторение темы «Рецензия»	Закрепить понятие «рецензия». Учиться правильно воспринимать текст, передавая его содержание в соответствии с планом, полно и последовательно излагать свои мысли, активизируя творческое мышление.	Определять типы речи. Анализировать текст. Определять тему и основную мысль текста, его стиль.	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе грамматического и синтаксического исследования. Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению в группе.	1. Создавать свой текст в преобразовывать визуальную информацию в текстовую II. Словарь: устная и письменная речь
34		Обобщение и систематизация изученного за год	Проверка уровня сформированности умений в области орфографии и	Совершенствовать содержание и языковое оформление своего	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	создавать свой текст

			пунктуации.	текста (в соответствии с изученным языковым материалом).	Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе грамматического и синтаксического исследования. Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению в группе.	
		Всего в IV четверти	8	Соч.1 Изл.1		
		Всего за год	34	Соч.5 Изл.3		

IX. Контрольно-измерительные материалы 9 класс
ПЕРЕЧЕНЬ РАБОТ ПО ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ.

Четверть.	№	Тема.	Примерная дата проведения
I	1	Сочинение на тему «Что я узнал из рассказа Е.И.Носова «Тридцать зерен» о его авторе»	22.09.
	2	Сочинение-описание по картине И.Шевандроной «На террасе».	25.10.
II	3.	Сочинение по отрывку из статьи А.С.Пушкина «Путешествие из Москвы в Петербург»	24.11.
	4.	Изложение с элементами сочинения по тексту Г.К.Паустовского	20.12.
III	5.	Изложение с элементами сочинения по воспоминаниям А.Т.Твардовского «Заветная книга»	02.02.
	6.	Сочинение-рассуждение на дискуссионную тему по тексту Ю.Яковлева	01.03.
IV	7.	Сжатое изложение по фрагменту из книги К.Г.Паустовского	05.04.
	8.	Сочинение-рецензия на рассказ А.С.Грина «Победитель»	04.05.

Учебно-тематический план. 10 класс

Класс	Часов в неделю	Всего часов в год	Практическая часть
10	1	34	5

№№	Количество часов	Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Виды речевой деятельности и культура речи (6 ч.)				
1	1 Повторение. Язык и речь. Роль русского языка в современном мире.	Язык и речь	Язык и речь. Роль русского языка в современном мире Роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности.	Характеризовать роль русского языка в мировом сообществе. Беседа.
2	2 Правила безопасного поведения в сети. 3. Резюме.	Особенности общения в интернете и социальных сетях.	Особенности общения в сети Интернет и социальных сетях. Правила безопасного поведения в сети. Деловое общение в сети. Наиболее важные государственные и региональные сетевые ресурсы. Поиск работы и места дальнейшей учебы в сети. Резюме.	Тренинг. Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия с использованием социальных сетей.
3	4. Особенности делового речевого общения в официальной обстановке.	Правила общения со сверстниками и взрослыми.	Правила общения со сверстниками и взрослыми. Особенности делового речевого общения в официальной обстановке. Решение проблемных ситуаций,	Беседа. Тренинг Деловая игра. Тренировка в организации коммуникативно целесообразного взаимодействия с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных

	5. Речевой этикет в устной коммуникации. 6. Монолог, диалог, полилог.		запросы, собеседование, подача заявки. Специфика делового общения по телефону: спросить, уточнить, проявить инициативу. Уместность выбора средств общения в зависимости от возраста, социального статуса, национальной принадлежности собеседников. Речевой этикет в устной коммуникации. Сценарии коммуникативного поведения в общении со сверстниками, знакомыми и незнакомыми взрослыми. Монолог, диалог, полилог.	тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.
Работа над текстом (11 ч.)				
4	7. Текст. Тема и основная мысль текста. 8. Главная и второстепенная информация в тексте. 9. Подготовка к подробному изложению 10. Подробное изложение	Текст	Тема и основная мысль текста. Абзацное членение текста. Главная и второстепенная информация в тексте. Приемы отбора и систематизации материала на определенную тему; самостоятельный поиск информации. Преобразование, текста. Подробные и краткие пересказы (изложения). Тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение). Особенности жанров официально-	Аудирование текстов разных стилей и жанров: детальное, ознакомительное и выборочное. Чтение текстов разных стилей и жанров: поисковое, ознакомительное, изучающее, просмотровое. Самостоятельно определение темы и основной мысли текста, формулирование вопросов по содержанию текста, выявление скрытого смысла. Деление текста на абзацы. Определение главной и второстепенной информации в прослушанном или прочитанном тексте, коммуникативной установки. Анализ текстовых произведений, также средств массовой информации, компакт-дисков учебного назначения, ресурсов Интернета с целью отбора и систематизации материала на определенную тему. Свободное пользование словарями различных

11. Анализ изложений. Тексты различных функционально-смысловых типов речи. Повествование. 12. Тексты различных функционально-смысловых типов речи. Описание. 13. Тексты различных функционально-смысловых типов речи. Рассуждение. 14. Сочинение-рассуждение 15. Анализ сочинений. Особенности жанров официально-делового стиля речи. 16. Особенности жанров публицистического		делового стиля речи, тексты публицистических жанров; научного стиля речи.	типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях. Преобразование, сохранение и передача информации, полученной в результате чтения или аудирования в виде таблицы, схемы, элементарной инфографики, другим способом. Изложение текста в устном или письменном виде. Устный пересказ текста объемом не менее 150 слов. Подробные и краткие пересказы (изложения) после предварительного анализа (для подробного изложения объем исходного текста не менее 280 слов; для сжатого изложения и выборочного – не менее 300 слов). В качестве первичных текстов могут выступать тексты из программы раздела «Русский язык и литература». В этом случае на уроках развития речи проводится предварительная работа над содержанием текста, лексико-грамматическая подготовка, работа над планом и проч. На уроках русского языка или литературы обучающиеся работают непосредственно над записью вторичного текста, его первичным редактированием. Работа над ошибками стилистического или содержательного плана после проверки учителем и обсуждения также переносится на уроки развития речи. На доступном уровне в соответствии со структурой нарушения создание текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 8 и более предложений или объемом не менее 6-7 предложений сложной структуры, если этот объем
--	--	--	--

	стиля речи. 17. Особенности жанров научного стиля речи. Повторение			позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 3,0–4,0 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы). Редактирование собственных и чужих текстов. Характеристика по заданному алгоритму особенностей жанров официально-делового стиля речи, текстов публицистических жанров; научного стиля речи, и самостоятельное создание аналогичных текстов.
Работа над словом (6 ч.)				
5	18. Повторение. Лексика и части речи. 19. Способы толкования лексического значения слова. 20. Стилистическая окраска слова. Фразеологизмы. 21. Роль художественных средств речи в общении. Подготовка к выборочному изложению. 22. Выборочное изложение	Лексика и части речи	Лексика и части речи. Способы толкования лексического значения слова. Однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова, синонимы, антонимы, омонимы. Стилистическая окраска слова. Фразеологизмы. Эпитеты, метафоры, олицетворения Роль данных средств в общении. Части речи: причастия, деепричастия, наречия, числительные и другие части речи.	Различение и использование основных способов толкования лексического значения слова (использование толкового словаря; подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту). Различение прямого и переносного значения слова, распознавания и подбор синонимов, антонимов, омонимов. Использование стилистически окрашенной лексики в собственной речевой практике. Практическое использование эпитетов, метафор, олицетворения на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения. Поиск эпитетов, метафор, олицетворения в текстах, составление простых текстов под руководством учителя с использованием данных средств выразительности. Роль данных средств в общении. Использование в практике разных видов словарей. Практическое закрепление навыков выделения и использования различных частей речи: причастий, деепричастий, наречий, числительных и проч. (Наибольшее внимание уделяется тем частям речи, пользование которыми наиболее затруднено у обучающихся данного класса).

	23. Анализ изложений. Повторение. Части речи.			
Работа над словосочетанием и предложением (10 ч.)				
6	24. Повторение. Словосочетание. Словосочетания в структуре предложения. 25. Связь слов в словосочетании. Виды словосочетаний. 26. Грамматическая синонимия словосочетаний. 27. Нормы построения словосочетаний.	Словосочетание	Словосочетание. Словосочетания в структуре предложения. Связь слов в словосочетании. Виды словосочетаний. Грамматическая синонимия словосочетаний Нормы построения словосочетаний.	Выделения словосочетания из состава предложения, выделение главного слова в словосочетании, постановка вопросов. Определение особенности связи слов в словосочетании (согласование, управление предложное и беспредложное, примыкание), практическая тренировка в распознавании словосочетаний, их видов по характеру главного слова (классификация, составление по аналогии и др.). Характеристика средств связи слов в словосочетании. По заданному алгоритму распознавание основных видов словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний; понимать лексическую сочетаемость слов в словосочетании, применять нормы построения словосочетаний.
7	28. Предложение. Предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, интонационное оформление предложений. 29. Различные	Предложение	Предложение. Предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, интонационное оформление предложений. Различные виды простых, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, конструкции с прямой и косвенной речью. Предложения с разными видами	По заданному алгоритму распознавание предложений с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочиненные и сложноподчиненные). Работа с деформированными предложениями, составление предложений из отдельных слов, схемы предложений, моделирование и конструирование различных видов предложений после предварительного разбора. Использование разнообразных предложений в собственной речевой практике. Редактирование

	виды простых и сложных предложений. 30. Предложения с прямой и косвенной речью. 31. Предложения с прямой и косвенной речью. Предложения с разными видами связи. 32. Предложения с разными видами связи. Подготовка к сочинению. 33. Сочинение повествовательного типа		связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочиненные и сложноподчиненные).	письменных и устных высказываний.
8	34. Анализ сочинений. Обобщение изученного в 10 классе	Обобщение изученного в 10 классе		