

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ГКОУ УР "Школа-интернат №13"

Рассмотрено
На заседании методического совета

Протокол № 6
от «24» августа 2023 г

Принято на заседании
педагогического совета
протокол № 8
от «28» августа 2023 г

Утверждаю
Директор ГКОУ УР
«Школа-интернат № 13»
Вахрушева М.В.

Приказ № 85
от « 28 » августа 2023 г



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Развитие речи»

для 5-6 классов на 2023-2024 учебный год

Ижевск 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа по развитию речи на уровне основного общего образования составлена на основе положений и требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер — 64101) (далее — ФГОС ООО), Федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с ОВЗ от 24.11.2022 г. № 1025 (далее ФАОП ООО), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), Программы воспитания с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования.

Рабочая программа ориентирована на реализацию специальных условий обучения с учетом состава обучающихся с ТНР, особенностей проявления речевого дефекта, его структуры и степени выраженности. Рабочая программа позволяет определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Развитие речи» по годам обучения, разработать календарно-тематическое планирование с учетом особенностей данного класса.

Личностные и предметные результаты представлены с учетом особенностей реализации коррекционной направленности обучения данного контингента обучающихся и методический традиций его построения.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

Данный учебный предмет необходим для восполнения пробелов в речезыковом развитии обучающихся с ТНР. Недостаточный уровень сформированности языковых средств (фонологии, лексики, грамматика, связной речи) у ряда обучающихся в заметной степени препятствует успешному освоению не только предметных компетенций в области «Русский язык и литература», но и в рамках других предметных областей.

В то же время, другая группа обучающихся испытывает парциальные трудности в виде нарушений чтения и/или письма, что также откладывает определенный отпечаток на процесс формирования текстовой компетенции, что обуславливает необходимость организации целенаправленной коррекционной работы по ее формированию.

Кроме того, одним направлением реализации специальных образовательных условий является развитие и формирование коммуникативных компетенций, на что указывается в основополагающих документах: ФГОС ООО, ФАОП ООО. Это направление коррекционной работы также реализуется в рамках данного учебного предмета.

Обучение по предмету «Развитие речи» имеет практическую направленность, не предполагает изучения большого массива теоретических знаний и ориентировано на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

В содержании программы выделено четыре направления работы: Работа над словом, Работа над словосочетанием и предложением, Работа над текстом, Виды речевой деятельности и культура речи.

Работа над словом. В рамках данного направления предполагается организация работы по расширению и уточнению словарного запаса. В отличие обучения на уровне начального общего образования, когда основное внимание уделялось количественным параметрам, на уровне основного общего образования расширение словарного запаса происходит, прежде всего, за счет лексической системности, освоения сложных морфологических категорий, присущих литературному письменному языку, развития образности на базе освоения коннотативного значения лексических единиц, использования их в рамках образных выражений. Данный раздел тесно связан, с одной стороны, с

тематикой курса «Русского языка», поскольку предполагает опережающее практическое знакомство с языковым материалом, который позже будет изучаться теоретически. С другой – с курсом литературы, выступающий в качестве базового для освоения лексических средств выразительности, обеспечивающих понимание текстов различных жанров и их продуцирование.

Содержание данного направления определяется рядом условий:

- Обеспечение успешности освоения предметных результатов раздела «Русский язык и литература», а также других разделов программы. В связи с этим в содержание работы включается лексика, фразеологизмы, используемые в текстах, предлагаемых для литературного чтения, по другим предметам. Данная работа должна носить опережающий характер, для того чтобы сформировать у детей с тяжелыми нарушениями речи предварительные знания о семантике изучаемой лексики, способах ее употребления.

Кроме того, для успешного освоения программного материала по учебному предмету «Русский язык» обучающимся необходимо освоить те грамматические категории, которые будут изучаться с теоретической точки зрения. На уроках развития речи в опережающем режиме обучающихся учат опознавать части речи, понимать их обобщенное значение, изменять их, кроме того обучающиеся тренируются использовать данные части речи в ходе практических упражнений, учатся их понимать в процессе чтения или аудирования, использовать в собственной речи.

- Расширение словарного запаса за счет разнообразных форм словообразования. Формирование внимательного отношения к морфемной и словообразовательной структуре слова. Практическое использование словообразования для формулирования и выражения коммуникативных интенций.

Такое опережающее обучение учитывает специфические потребности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи и формируют опыт их практического словоупотребления.

- Восполнение пробелов лексической индивидуальной системы. Как известно, у детей с тяжелыми нарушениями речи существуют проблемы в формировании лексической системы, образующей многокомпонентные парадигматические и синтагматические отношения. Поэтому на всех этапах обучения необходимо отрабатывать навыки подбора синонимов, антонимов, омонимов и проч. Недостаток речевой практики диктует также необходимость отработки в рецептивном и продуктивном планах употребление лексики в связанных словосочетаниях различного типа, словосочетаниях с многовалентными и мало валентными связями.

- Формирование лексики для реализации коммуникативных социальных контактов, включающее взаимодействие в различных социальных ситуациях, а также в интернет-сообществах, при использовании ИТ технологий.

Обучающиеся учатся различать и использовать основные способы толкования лексического значения слова (использование толкового словаря и других словарей как в печатном виде, так и в онлайн форме; подбирать однокоренные слова; синонимы и антонимы; определять значения слова по контексту, на основе словообразовательного или морфемного анализа). В связи с этим широко используются разные виды лексических словарей. Использование словарей позволяет формировать внимательное отношение к языковому материалу, навыки языкового анализа.

Поскольку у обучающихся с ТНР и на уровне основного общего образования сохраняются трудности распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значение слова, распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; характеризовать тематические группы слов: родовые и видовые понятия работа над этими видами парадигматических отношений продолжается и в пятом классе. Основой является программная лексика из различных разделов программы.

Кроме того, для того чтобы речь обучающихся была выразительной, эмоционально окрашенной необходимо продолжать учить их уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

Направление **Работа над словосочетанием и предложением** предполагает продолжение работы, проводимой на уровне начального общего образования, по развитию и совершенствованию навыков установления связей между словами в словосочетаниях и предложениях, освоения различных типов предложения с учетом программного материала по предмету «Русский язык».

Предлагаемый для анализа и синтеза лингвистический материал постепенно по мере обучения усложняется. Однако, на протяжении всего времени обучения широко используются наглядные опоры, визуальные модели. Практическое освоение данного материала предполагает реализацию прагматического аспекта обучения языку. Это означает необходимость изучения синтаксических моделей в структуре текста. Важно добиться от обучающихся умения видеть данные конструкции в тексте, понимать их семантику, а также использовать их в собственной устной и письменной речи.

Работа над предложением проводится с опорой на методы моделирования и конструирования, способствующие формированию и развитию процессов языкового анализа и синтеза. В работе над

предложением уделяется большое внимание семантическим связям между словами в предложении с постепенным переходом к анализу синтаксических ролей (с использованием вопросов, схем, верификации предложений, подбору синтаксических синонимов и проч.). Одним из хорошо зарекомендовавших в работе с детьми с ТНР методов является метод символизации (опоры на материализованные основы), позволяющие целенаправленно формировать умственные действия обучающихся и интериоризацию предлагаемых моделей и действий.

В ходе практических упражнений у обучающихся закрепляют умение распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение), в том числе, в дистантных конструкциях; выделять словосочетания, распознавать их виды по характеру главного слова. Данное направление работы является актуальным на всех уровнях обучения, особенно при усложнении структуры предложения и освоении структуры сложных предложений. Наблюдение, лингвистический эксперимент являются одними из ведущих форм обучения.

В рамках направления **Работа над текстом** предполагается организация работы по развитию навыков понимания и продуцирования текстов различных жанров, т.е. текстовой компетенции. В продолжение работы на уровне начального общего образования предлагается уточнить признаки текста, понятие «тема текста», «сюжет текста». Обучающиеся знакомятся с жанровым разнообразием текстов, учатся определять их дифференциальные характеристики.

Большое внимание необходимо уделять развитию механизмов понимания текста: компрессии и развертыванию, которые формируются в процессе практических упражнений.

Направление **Виды речевой деятельности и культура речи.**

В рамках данного направления большое внимание уделяется формированию практических навыков общения в условиях реального или удаленного взаимодействия (с использованием социальных сетей и мессенджеров). Учитывая современную реальность, необходимо обучать детей с ТНР правильному поведению в условиях дискурса, учитывать традиции общения, а также уметь реагировать на его составляющие, например, на личность и манеру общения оппонента по общению. Содержание данного раздела предполагает формирование метапредметных навыков и обеспечивает успешную социализацию выпускников.

Для реализации данных задач большое значение имеет формирование навыка аудирования как метапредметного навыка. С этой точки зрения важно, чтобы обучающиеся владели различными видами аудирования: выборочным, детальным – как научно-учебных, так и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи. Умение аудирования обеспечивает не только усвоение программного материала, но является необходимым условием успешной коммуникации. Одним из упражнений, в рамках данного направления является составление диалогов на бытовые и учебные темы. Моделирование различных бытовых и учебных ситуаций позволяет создавать шаблоны коммуникативных формулировок, соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета; уметь употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы в речевых формулах приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Обучающиеся тренируются в умении начинать диалог, поддерживать его и завершать. Важно обучать детей с ТНР прерывать диалог, если он угрожает их здоровью и жизни. Необходимо учитывать, что современные дети активно общаются не только в реальности, но и в виртуальном пространстве. В программе предусматривается необходимость обсуждения с обучающимися правил общения в этих условиях, формирования способов и характера безопасного общения. В связи с достижением пубертата, у обучающихся меняются приоритеты в общении, преобладают эмотивные формы коммуникации. Поэтому включена работа по формированию сценариев решения конфликтов как со сверстниками, так и со взрослыми.

Успешность и эффективность коммуникативного взаимодействия во многом определяется точностью формулировок, возможностью взаимопонимания. Поэтому на основе развития словарного запаса, грамматических средств обучающихся учат осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с коммуникативным замыслом. Таким образом изученная лексика и освоенные синтаксические структура должны включаться в самостоятельные связные высказывания диалогического и монологического характера и широко использоваться в целях обучения и реальной коммуникации.

Все направления связаны между собой и могут реализовываться параллельно.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

Предметный курс «Развитие речи» тесно связан с учебными предметами области «Русский язык и литература» и ставит своей целью практическую подготовку к освоению предметных результатов в

данной области, а также развитие и совершенствование способности обучающихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации; овладение умением моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения.

Реализация данной цели осуществляется в процессе решения ряда задач:

1. **Воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку.
2. **Освоение** знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете.
3. **Расширение** номенклатуры языковых средств и формирование умения их активного использования в процессе учебной деятельности и социальной коммуникации.
4. **Совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию.
5. **Формирование и развитие** текстовой компетенции: умений работать с текстом в ходе его восприятия и продуцирования.
6. **Развитие** умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РАЗВИТИЕ РЕЧИ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Развитие речи» имеет практическую направленность и обеспечивает практическое владение теми языковыми единицами, которые с точки зрения теории русского языка будут изучаться в области «Русский язык и литература». Пропедевтическая направленность курса реализуется в ходе развития и совершенствования навыков устной и письменной речи за счет коррекции механизмов аудирования, говорения, чтения и письма. Взаимосвязь с программой развития речи в рамках предметной области «Русский язык и литература» и использование специфических методов и приемов позволяет обучающимся с тяжелыми нарушениями речи достигнуть предметных, метапредметных и личностных результатов, соответствующих требованиям уровня основного общего образования. Кроме того, в рамках данного курса на основе тренировочных упражнений восполняются пробелы в коммуникативном развитии обучающихся с ТНР, что обеспечивает их дальнейшую успешную социализацию.

Учебным планом на изучение развития речи отводится в 5 и 6 классе по два часа в неделю; в 7-9, 10 классах 1 час в неделю. Соответственно, за весь период обучения – 238 часов при 5 летнем обучении и 272 часа при 6 летнем обучении.

ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Программа дисциплины построена с учетом как общедидактических принципов (научности, доступности, наглядности и проч.), так и специальных коррекционных: принципов системности, научности и доступности, преемственности и перспективности между различными разделами курса, коммуникативный, онтогенетический, деятельностный, взаимосвязи речи с другими сторонами психической деятельности.

Принцип системности предполагает одновременную работу по развитию умений понимать и использовать лингвистические единицы различных уровней (слово, словосочетание, предложение, текст). Например, новая лексика отрабатывается не только изолированно, но обязательно включается в словосочетания, предложения и тексты.

Принцип коммуникативности диктует необходимость формирования речи как средства общения и орудия познавательной деятельности. В обучении детей с ТНР остро стоит проблема формирования и развития положительной коммуникативной мотивации, потребности в активном взаимодействии с участниками коммуникативного акта, активизации мыслительной деятельности. В свете этого ведущая роль отводится речевой практике, активизации самостоятельной речи обучающихся, созданию таких ситуаций, которые бы побуждали их к общению. Реализация данного принципа достигается путем отбора языкового материала, значимого для обеспечения различных сфер деятельности обучающихся данного возраста, использование метода моделирования коммуникативных ситуаций.

Онтогенетический принцип определяет необходимость учета основных закономерностей развития речевой деятельности в норме и следование им в ходе обучения. Это касается как отбора

языкового и речевого материала, так и объемов работы, последовательность освоения речезыковых навыков, особенностей формирования речемыслительной деятельности учащихся.

Не менее важен в обучении принцип взаимосвязи речи с другими психическими функциями, который обеспечивает достижение личностных результатов в ходе развития речи. Такие компоненты деятельности как умение планировать и контролировать свою деятельность необходимо формировать в рамках речевого высказывания. Данный принцип предполагает работу над анализом собственной речевой продукции, формирования критериев ее оценивания и умения редактировать. На занятиях по развитию речи обучающиеся осваивают базовые понятия лингвистики, развивают аналитические умения в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов, и стилей речи

Метод моделирования – предполагает представление некоторого лингвистического объекта в виде наглядной схемы или другой наглядной модели, в которой ярко представлены свойства изучаемого объекта. Данный метод позволяет избежать избыточной вербализации при знакомстве с объектом, наглядно представить его существенные и дифференциальные признаки.

Метод конструирования предполагает синтезирование относительно более сложных языковых единиц на основе более мелких, например, составление предложений из данных слов, составление текста из предложений и проч. Конструирование осуществляется на основе различных моделей, схем, другого наглядного материала. Часто в процессе конструирования используются алгоритмы действий, позволяющие структурировать деятельность обучающихся.

В зависимости от состава класса программа предмета «Развитие речи» может быть скорректирована в соответствии со специальными потребностями обучающихся.

Исходя из особенностей проявления нарушения у обучающихся данного возраста, к особым образовательным потребностям необходимо отнести:

- обязательность непрерывности коррекционного процесса, тесная взаимосвязь реализации целей и задач предмета «Развитие речи» и других предметных областей, а также индивидуальных (групповых) логопедических занятий;
- создание условий, нормализующих/компенсирующих состояние речевой деятельности, других психических функций, аналитико-синтетической и регуляторной деятельности на основе комплексного подхода при изучении обучающихся с тяжелыми нарушениями речи и коррекции этих нарушений;
- индивидуальный темп обучения в соответствии со степенью выраженности и структурой нарушения;
- постоянный мониторинг успешности освоения программы по предмету «Развитие речи», а также по предметной области «Русский язык и литература» с целью определения динамики формирования личностных, метапредметных и предметных результатов с целью оптимизации процесса развития речемыслительной деятельности;
- применение специальных методов и приемов, средств обучения, в том числе, компьютерных технологий, дидактических пособий, обеспечивающих реализацию принципа «обходного пути», повышающих контроль за устной и письменной речью;
- профилактика и коррекция социокультурной дезадаптации путем максимального расширения социальных контактов, обучения умению применять эффективные коммуникативные стратегии и тактики.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Программа предусматривает деятельность по формированию функциональной грамотности (читательская грамотность, глобальные компетенции).

5 КЛАСС

Содержание дисциплины связано с решением тех задач, которые определены в программах по предметам «Русский язык» и «Литература» на уровне основного образования.

В V классе работа реализуется в следующих направлениях: «Работа над словом», «Работа над словосочетанием и предложением» «Работа над текстом», «Виды речевой деятельности и культура речи».

Работа над всеми разделами проводится параллельно, но при необходимости учитель может выделить специальные уроки для работы над одним из направлений.

Работа над словом. Задачами данного направления являются:

1. Обогащение словарного запаса обучающихся за счет новой лексики, а также за счет морфологического разнообразия. Практическое освоение способов употребления частей речи, которые будут изучаться на уроках русского языка в теоретическом аспекте.
2. Формирование представлений об обобщенном лексико-грамматическом значении слова.
3. Развитие лексической системности (формирование парадигматических и синтагматических связей в индивидуальном лексиконе обучающихся)
4. Формирование внимательного отношения к форме и значению лексических единиц, умения адекватного использования лексики в структуре текста.

На уроках развития речи в пятом классе обучающиеся тренируются образовывать причастия и деепричастия в ходе практических упражнений, учатся их понимать в процессе чтения или аудирования, использовать в собственной речи.

Важное место занимает работа со словарями. Обучающихся учат использовать различные виды лексических словарей, как в печатном варианте, так и on-line. Словари могут использоваться с различными целями, например, использование толкового словаря; подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, на основе словообразовательного или морфемного анализа. На данном этапе обучения работа со словарями проводится коллективно, под руководством учителя. Обучающимся необходимо продемонстрировать значимость работы со словарями для учебной деятельности и повседневного общения. Поэтому проводится работа по поиску незнакомых слов в текстах, а также отбор лексики в процессе работы над изложениями и сочинениями с целью наиболее точного выражения замысла.

Программой предусматривается продолжение работы над умением распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значение слова, распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; характеризовать тематические группы слов: родовые и видовые понятия. Таким образом продолжается развитие и совершенствование индивидуального лексикона обучающихся. Эффективность данного направления работы обеспечивается за счет включения изучаемой лексики в структуру речевой деятельности обучающихся.

Наряду с расширением лексической системности в ментальном лексиконе обучающихся в пятом классе продолжается работа по формированию словообразовательного анализа и синтеза, в том числе, за счет использования оценочных средств словообразования, что обеспечивает выразительность и эмоциональную окрашенность речи обучающихся.

Лексика:

Лексическое значение слова.

Понятие о однозначных и многозначных словах, прямом и переносном значении слова, синонимы, антонимы, омонимы.

Обобщающие понятия; родовидовые отношения.

Слова с суффиксами оценки.

Части речи

Дотеоретические представления о причастии и деепричастии.

Работа над словосочетанием и предложением предполагает продолжение проводимой на уровне начального общего образования работы по формированию умения устанавливать связи между словами в словосочетаниях и предложениях, освоения различных типов предложения с учетом программного материала по предмету «Русский язык».

Таким образом, задачи данного направления могут быть сформулированы следующим образом:

1. Расширение опыта владения различными типами простого и сложного предложений с учетом программного материала по разделу «Русский язык и литература».

2. Развитие навыка установления связей между словами в словосочетаниях и предложениях.

В ходе практических упражнений обучающихся учат распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); выделять словосочетания, распознавать их виды по характеру главного слова. Прежде чем обучающиеся на уроках русского языка познакомятся со средствами связи слов в словосочетании, на уроках развития речи они наблюдают, каким образом осуществляется эта связь, какое из слов является главным, какую форму оно требует от зависимого слова. Наблюдение, лингвистический эксперимент являются одними из ведущих форм обучения.

Очень важно продолжать тренировать обучающихся различать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске с опорой на интонацию предложения.

Учитывая усложнение уровня лингвистического материала, с которым работают обучающиеся на уровне основного общего образования, для анализа, составления и преобразований предлагаются следующие виды предложений: простые неосложненные предложения; предложения, осложненные

однородными членами, обращением; сложные предложения; предложения с прямой речью. Обучающиеся на практическом материале учатся различать распространенные и нераспространенные предложения, простые и сложные, дифференцировать сложные предложения и предложения с однородными членами предложения, находить предложения с обращением, с прямой речью.

Словосочетание

Главное слово в словосочетании.

Особенности связи слов в словосочетании (согласование, управление предложное и беспредложное, примыкание);

Виды словосочетаний по характеру главного слова (классификация, составление по аналогии и др.);

понятие о средствах связи слов в словосочетании.

Предложение

Предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, интонационное оформление предложений.

Простые предложения и сложные предложения, предложения с однородными членами.

Предложения, осложненные обращением.

Предложения с прямой речью, предложения с косвенной речью.

Работа над текстом.

В рамках данного направления предполагается организация работы по развитию навыков понимания и продуцирования текстов различных жанров. В продолжение работы на уровне начального общего образования предлагается уточнить признаки текста, понятие «тема текста».

Большое внимание необходимо уделять развитию механизмов понимания текста: компрессии и развертыванию, которые формируются в процессе практических упражнений.

Задачами данного направления являются:

1. Развитие умения понимать и анализировать связные тексты различных типов и различной протяженности.
2. Совершенствование навыков планировать собственные высказывания в устной и письменной форме.
3. Развитие навыка формулирования собственного замысла в письменной и устной форме и отбирать адекватно замыслу языковые средства.
4. Формирование умения анализировать готовые тексты и редактировать их.

Работа над текстами предполагает системную поэтапную работу с усложняющимися по жанру и протяженности текстов (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование), диалог (бытовой, учебный). В V классе предусматривается продуцирование текстов (повествование) с опорой на жизненный и читательский опыт; текстов с опорой на картину (в том числе сочинения-миниатюры объемом 3 и более предложений или объемом не менее 1–2 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль). Классные сочинения (объемом 0,5–1,0 страницы) формируются и формулируются после предварительного обсуждения.

Используются различные виды как наглядных, так и вербальных опор, в частности, различные виды планов (вопросный, картинный, в виде повествовательных предложений, опорных слов, денотатный и проч.).

Обучающиеся учатся находить в текстах и практически использовать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова). На практическом материале распознавать основные признаки текста (наличие темы, главной мысли, смысловой и грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); использовать знание основных признаков текста в практике его создания и восприятия; использовать абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

С этой целью обучающимся предлагается на практическом материале распознавать основные признаки текста (наличие темы, главной мысли, смысловой и грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); использовать знание основных признаков текста в практике его создания и восприятия, и редактирования.

На основе составления планов и выделения смысловых частей обучающиеся учатся использовать абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Способность понимать предметное содержание прослушанных и / или прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 150 слов: устно и письменно (с помощью учителя) формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них позволяет осваивать подробный и сжатый пересказ (в устной и /

или в письменной форме). В качестве основы служат первичные тексты (для пересказа объем текста не менее 100 слов) для подробного изложения объем исходного текста не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов). При этом предусматривается предварительный коллективный разбор текста под руководством учителя.

Владение навыками информационной переработки прослушанного и прочитанного текста на данном этапе обучения ограничивается умением составлять простой план прочитанного текста с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме.

В ходе уроков развития речи эффективно использовать форму дискуссий, проектов, обсуждений прочитанного, педагогических тренингов. В ходе обсуждений обучающихся учат создавать устные монологические высказывания объемом не менее 50 слов на основе жизненных наблюдений, чтения учебно-популярной, научно-учебных и художественной литературы (монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование).

Эффективны при работе с текстом и такие виды работы, как работа с деформированным текстом (после предварительного анализа), осуществление корректировки восстановленного текста с опорой на образец в устной или письменной форме с учетом структуры нарушения.

Виды монологической речи.

Основные признаки видов монологической речи- монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Основные признаки текста.

Тема и микротема текста; главная мысль текста.

Последовательность изложения текста.

Средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова);

План текста

Разные виды планов (вопросный, в виде повествовательных предложений, с использованием опорных картинок, денотатные и др.).

Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Пересказ / изложение текста

Подробное и сжатое письменное изложение текста после предварительного анализа.

Способы компрессии текста (по плану, по опорным словам, выделение главной мысли каждого абзаца и др.).

Выборочный пересказ.

Творческий пересказ.

Сочинения

Повествовательные тексты с опорой на жизненный и читательский опыт, на сюжетную картину.

Виды речевой деятельности и культура речи

Задачи:

1. Формирование умений устанавливать коммуникативные контакты и поддерживать их.
2. Развитие навыков социально положительных форм вербального взаимодействия в различных социальных ситуациях.
3. Развитие навыков эффективной коммуникации.

Данный этап возрастного развития обучающихся характеризуется повышенной эмоциональностью, осознанием собственного «Я», повышением социальной активности. Поэтому важно учить их не только приемам реальной социально принятой коммуникации, но и решению конфликтных ситуаций.

Современные подростки достаточно активны в социальных сетях. Уровень их речевого развития уже позволяет им общаться со сверстниками в виртуальном пространстве. Однако недостаточный уровень владения приемами социального общения делает их уязвимыми для отрицательных реакций на их продукцию. Отсюда появляется необходимость изучения и практического освоения основных правил общения в данных условиях, а также в мессенджерах.

Язык и речь

Устная и письменная речь. Понятие о монологической речи и диалоге. Язык как национальное достояние.

Особенности общения в интернете и социальных сетях.

Зачем люди общаются в социальных сетях?

Речевой этикет в социальных сетях.

Правила размещения информации.

Буллинг в социальных сетях и как с ним бороться.

Правила общения со сверстниками и взрослыми.

Речевой этикет в устной коммуникации.

Как начать разговор, продолжить, как закончить общение.

Решение спорных ситуаций.

6 КЛАСС

Содержание дисциплины связано с решением тех задач, которые определены в программах по предметам «Русский язык» и «Литература» на уровне основного образования.

Работа реализуется в следующих направлениях: «Работа над словом», «Работа над словосочетанием и предложением» «Работа над текстом», «Виды речевой деятельности и культура речи».

Работа над всеми разделами проводится параллельно, но при необходимости учитель может выделить специальные уроки для работы над одним из разделов.

Работа над словом. Наряду с теми задачами, которые решались в 5 классе, также ставится задача формирования и развития образного словаря, за счет практического использования метафор, эпитетов, олицетворений, фразеологизмов.

Учитывая, что в 6 классе на уроках русского языка изучаются числительные и местоимения, на уроках развития речи в опережающем режиме обучающихся учат опознавать данные части речи, понимать их обобщенное значение, склонять их, кроме того обучающиеся тренируются использовать их в ходе практических упражнений, учатся их понимать в процессе чтения или аудирования, использовать в собственной речи.

В качестве пропедевтики неуспешности при изучении причастий в 7 классе на данном этапе обучения начинается работа по практическому усвоению особенностей образования причастий, а также их использования в литературной речи.

На данном этапе обучения словарный запас обогащается за счет образных выражений с коннотативным значением: метафорами, сравнениями, фразеологизмами.

Обучающиеся продолжают учиться различать и использовать основные способы толкования лексического значения слова (использование толкового словаря и других словарей как в печатном виде, так и в онлайн форме; подбирать однокоренные слова; подбирать синонимы и антонимы; определять значения слова по контексту, на основе словообразовательного или морфемного анализа). В шестом классе повышается доля самостоятельности при работе со словарями. Однако в этом классе еще сохраняется помощь учителя в виде подсказок, наводящих вопросов, стимулирующей помощи.

Продолжается работа по совершенствованию навыка распознавания однозначных и многозначных слов, различению прямого и переносного значения слова, распознаванию синонимов, антонимов, омонимов; различению многозначных слов и омонимов; умения характеризовать тематические группы слов: родовые и видовые понятия. Основой является программная лексика из различных разделов программы.

Лексика

Основные способы толкования лексического значения слова

Однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова,

Синонимы, антонимы, омонимы, обобщающие понятия.

Фразеологизмы, их значение.

Эпитеты, метафоры, олицетворения на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения.

Требования к словарной статье.

Словообразование

Словообразовательный и морфемный анализ.

Способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Части речи

Имена числительные

Местоимения

Причастие

Работа над словосочетанием и предложением

Предполагается продолжение проводимой работы по формированию умения устанавливать связи

между словами в словосочетаниях и предложениях, освоения различных типов предложения с учетом усложняющегося программного материала по предмету «Русский язык».

Очень важно продолжать учить обучающихся различать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске с опорой на интонацию предложения.

Словосочетание

Особенности связи слов в словосочетании (согласование, управление предложное и беспредложное, примыкание),

Понятие о средствах связи слов в словосочетании.

Предложение

Предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, интонационное оформление предложений.

Простые предложения и сложные предложения.

Предложения с прямой речью, предложения с косвенной речью

Различные виды сложноподчиненных предложений.

По направлению **Работа над текстом** продолжается работа над теми, задачами, которые были поставлены в 5 классе, но особое внимание уделяется работе с текстами научно-популярного жанра, а также деловому стилю текстов.

Большое внимание необходимо продолжать уделять развитию механизмов понимания текста: компрессии и развертыванию, которые формируются в процессе практических упражнений.

В VI классе предусматривается продуцирование текстов (повествование) с опорой на жизненный и читательский опыт; текстов с опорой на картину (в том числе сочинения-миниатюры объемом 5 и более предложений или объемом не менее 2-4 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль). Классные сочинения (объемом 1,0–1,5 страницы) формируются и формулируются после предварительного обсуждения.

Впервые в 6 классе обучающиеся начинают осваивать тексты в жанре научного сообщения, оформления деловых бумаг.

Продолжают использоваться различные виды как наглядных, так и вербальных опор, в частности, различные виды планов (вопросный, картинный, в виде повествовательных предложений, опорных слов, денотатный и проч.), а также тренировка по обнаружению и использованию средств связности, распознаванию основных признаков текста на практическом материале.

В качестве основы служат первичные тексты для подробного изложения объемом исходного текста не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов. При этом предусматривается предварительный коллективный разбор текста под руководством учителя.

В ходе уроков развития речи эффективно использовать форму дискуссий, проектов, обсуждений прочитанного, педагогических тренингов. В ходе обсуждений обучающихся учат создавать устные монологические высказывания объемом не менее 50 слов на основе жизненных наблюдений, чтения учебно-популярной, научно-учебных и художественной литературы (монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование).

Продолжается использование заданий по восстановлению деформированных текстов (после предварительного анализа), по корректировке восстановленного текста с опорой на образец в устной или письменной форме с учетом структуры нарушения.

Виды монологической речи

Основные признаки видов монологической речи - монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование, научное сообщение.

Основные признаки текста.

Тема и микротема текста; главная мысль текста. Главная и второстепенная информация в прослушанном или прочитанном тексте.

Последовательность изложения текста.

Средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова, притяжательные и указательные местоимения, видовременная соотнесенность глагольных форм.

План текста

Разные виды планов (простой, сложный, вопросный, назывной, и др.).

Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Преобразование текста.

Пересказ / изложение текста

Подробное и сжатое устное и письменное изложение исходного текста.

Различные способы компрессии текста (по плану, по опорным словам, выделение главной мысли каждого абзаца и др.).

Выборочный пересказ.

Творческий пересказ.

Преобразование текста.

Сочинения (устные и письменные)

Устные или письменные тексты различных функционально-смысловых типов и стилей речи (описание, рассуждение, повествование на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы).

Описания внешности человека, помещения, природы, местности, действия.

Составление текстов официально-делового стиля: заявление, расписка, служебная записка.

Виды речевой деятельности и культура речи наряду с решением задач, поставленных в 5 классе, на данном этапе обучения необходимо формировать у обучающихся наиболее распространенных коммуникативных сценариев: знакомство, просьба, несогласие, поздравление и проч. Кроме того, возникает необходимость формировать умение вести учебный диалог или полемику. Работа в данном направлении ведётся на основе клишированных высказываний, используемых в диалогах (полилогах) подобного рода, позволяющих сохранять достоинство оппонентам.

Продолжается работа по формированию навыков общения в социальных сетях.

Язык и речь

Язык как национальное достояние.

Значение речи в жизни человека.

Устная и письменная речь.

Речь литературная и разговорная.

Понятие о жанрах: описание, повествование, рассуждение.

Понятие и литературных стилях: официально-деловой, научный.

Особенности общения в интернете и социальных сетях.

Способы и сценарии общения в социальных сетях: приветствие, поздравление, одобрение, несогласие.

Речевой этикет в мессенджерах. Правила безопасного поведения в интернете.

Правила общения со сверстниками и взрослыми.

Речевой этикет в устной коммуникации. Сценарии коммуникативного поведения в общении со сверстниками, знакомыми и незнакомыми взрослыми.

Решение спорных ситуаций

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных

отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологиче-

ские проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и

возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями

Самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

Эмоциональный интеллект:

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

Принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты аналогичны предметным результатам курса «Русский язык», но предполагают наличие меньшего объема речевого материала, а также наличие вспомогательной помощи при выполнении видов заданий, что обусловлено необходимостью практического освоения предлагаемого речезыкового материала и видов речевой деятельности.

5 КЛАСС

Работа со словом

- различать и использовать основные способы толкования лексического значения слова (использование толкового словаря; подбирать однокоренные слова; подбирать синонимы и антонимы; определять значения слова по контексту), на основе словообразовательного или морфемного анализа;

- распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значение слова, распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; характеризовать тематические группы слов: родовые и видовые понятия;

- использовать разные виды лексических словарей и понимать их роль в овладении словарным богатством родного языка;

- уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи; использовать словообразовательные нормы русского языка;
- под руководством учителя в ходе практических упражнений уметь образовывать причастия и деепричастия, понимать их в процессе чтения или аудирования, использовать в собственной речи;
- образовывать и использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

Работа над словосочетанием и предложением

- распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); выделять словосочетания, распознавать их виды по характеру главного слова, называть средства связи слов в словосочетании; различать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. простые неосложненные предложения; предложения, осложненные однородными членами, обращением; сложные предложения; предложения с прямой речью; характеризовать интонацию предложения; определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения; различать распространенные и нераспространенные предложения, простые и сложные; находить однородные члены предложения и обобщающие слова при них; находить предложения с обращением, с прямой речью.

Работа над текстом

- практически владеть видами речи и формами речи: монолог (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование), диалог (бытовой, учебный);
- на практическом материале распознавать основные признаки текста (наличие темы, главной мысли, смысловой и грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); использовать знание основных признаков текста в практике его создания и восприятия;
- использовать абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части;
- практически использовать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова) при создании собственного текста (устного и письменного);
- владеть различными видами аудирования: выборочным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- понимать предметное содержание прослушанных и /или прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 150 слов: устно и письменно (с помощью учителя) формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста после предварительного анализа (для подробного изложения объем исходного текста не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов);
- владеть навыками информационной переработки прослушанного и прочитанного текста: составлять простой план прочитанного текста с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме;
- устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 100 слов;
- создавать устные монологические высказывания объемом не менее 50 слов на основе жизненных наблюдений, чтения учебно-популярной, научно-учебных и художественной литературы (монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование);
- участвовать в диалоге на темы на основе жизненных наблюдений объемом не менее 2 реплик;
- представлять сообщение на заданную тему после предварительного анализа;
- осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с коммуникативным замыслом после предварительного анализа;
- после предварительного анализа создавать тексты функционально-смыслового типа речи (повествование) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на картину (в том числе сочинения-миниатюры объемом 3 и более предложений или объемом не менее 1–2 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 0,5–1,0 страницы);
- владеть навыком самооценки, в частности оценки речевой продукции в процессе речевого общения на основе наблюдения за собственной речью;
- после предварительного анализа восстанавливать деформированный текст; осуществлять коррекцию восстановленного текста с опорой на образец в устной или письменной форме в зависимости от структуры нарушения.

Виды речевой деятельности и культура речи

- соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета; уметь употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы в речевых формулах приветствия, прощания, просьбы, благодарности;
- адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владеть навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных коммуникативных ситуациях, уметь не создавать конфликты, находить компромисс в спорных ситуациях;
- владеть навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием социальных сетей.

6 КЛАСС

Работа над словом

- практически использовать фразеологизмы при восприятии и продуцировании текстов, уметь объяснять их значение;
- практически использовать эпитеты, метафоры, олицетворения на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; уметь находить эпитеты, метафоры, олицетворения в текстах, составлять простые тексты под руководством учителя с использованием данных средств выразительности.
- выделять производящую основу, определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую);
- использование словообразовательных норм русского языка;
- практически овладеть именами числительными: уметь склонять имена числительные; правильно употреблять собирательные имена числительные;
- практически овладеть местоимениями: уметь склонять местоимения; понимать их роль в речи; правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности);
- практически овладеть причастием как формой глагола: употребление причастия настоящего и прошедшего времени, действительных и страдательных причастий, полных и кратких форм страдательных причастий; склонение причастия; выделение причастного оборота в процессе восприятия текста, осознание разницы в употреблении в речи однокоренных слов типа «**висящий – висячий**», «**горящий – горячий**», причастия с суффиксом **–ся**; умение правильно согласовывать причастия в словосочетаниях типа **прич. + сущ.**;
- распознавать имена числительные, местоимения, причастия;
- использовать разные виды лексических словарей и понимать их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Работа над словосочетанием и предложением

- уметь выделять словосочетания из состава предложения, главного слова в словосочетании постановка вопросов, определять особенности связи слов в словосочетании (согласование, управление предложное и беспредложное, примыкание), на практическом уровне распознавать словосочетания, их виды по характеру главного слова (классификация, составление по аналогии и др.), иметь понятие о средствах связи слов в словосочетании;
- уметь дифференцировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, определять интонационное оформление предложений;
- уметь различать простые предложения и сложные предложения, дифференцировать сложные предложения и предложения с однородными членами; различение на практическом материале предложения с прямой речью, предложения с косвенной речью; переводить предложения с прямой речью в косвенную и обратно; осуществлять преобразование деформированных предложений, составлять предложения из отдельных слов, схемы предложений, моделировать и конструировать под руководством учителя различные виды предложений после предварительного разбора.

Работа над текстом

- владеть различными видами аудирования научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи;

- владеть навыками информационной переработки прослушанного и/ или прочитанного текста: после предварительного анализа составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме (для подробного изложения объем исходного текста не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов); определять тему и микротему текста; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и/ или прочитанном тексте; представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы;
- находить в текстах и практически использовать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова), на практическом материале распознавать основные признаки текста (наличие темы, главной мысли, смысловой и грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); использовать знание основных признаков текста в практике его создания и восприятия; использовать абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.
- устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 110 слов;
- создавать после предварительного анализа устные монологические высказывания объемом не менее 60 слов на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением;
- владеть различными видами диалога: побуждение к действию, обмен мнениями (объем не менее 4 реплик);
- распознавать тексты разных функциональных разновидностей (повествование, описание); после предварительного анализа характеризовать особенности описания как типа речи; особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; знать требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных стилей и жанров (рассказ, беседа; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение); применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов анализа и в речевой практике на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения;
- создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание) с опорой на жизненный и читательский опыт на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; текстов с опорой на картину, произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 5 и более предложений или объемом не менее 2–4 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 1,0–1,5 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы); уметь устно и письменно описывать внешность человека, помещение, природу, местность, действие;
- создавать тексты в жанре научного сообщения; оформлять деловые бумаги (заявление, расписка); осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с коммуникативным замыслом на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения;
- редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный текст; редактирование собственных текстов с опорой на знание норм современного русского литературного языка на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения под руководством учителя;
- оценивать свою и чужую речь с точки зрения правильного, точного, уместного и выразительного словоупотребления на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; использование толковых словарей.
- анализировать текст с помощью учителя; определять средства связи предложений в тексте, в том числе с использованием притяжательных и указательных местоимений, видовременной соотнесенности глагольных форм.

Виды речевой деятельности и культура речи

- характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни;
- соблюдать в устной речи и на письме норм современного русского литературного языка на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; соблюдать в устной речи и на письме правил речевого этикета;
- владеть способами противостояния буллингу в социальных сетях;

- владеть изучающим видом чтения в соответствии со структурой нарушения;
- владеть ознакомительным видом чтения на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения;
- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение).

КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

Коррекционная работа, приемы, методы и формы

Ввиду психологических особенностей детей с ТНР с целью усиления практической направленности обучения проводится коррекционная работа, которая включает следующие направления. **Совершенствование движений и сенсомоторного развития:** развитие мелкой моторики и пальцев рук; развитие навыков каллиграфии; развитие артикуляционной моторики.

Коррекция отдельных сторон психической деятельности: коррекция – развитие восприятия, представлений, ощущений; коррекция – развитие памяти; коррекция – развитие внимания; формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина); развитие пространственных представлений и ориентации; развитие представлений о времени.

Развитие различных видов мышления: развитие наглядно-образного мышления; развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).

Развитие основных мыслительных операций: развитие умения сравнивать, анализировать; развитие умения выделять сходство и различие понятий; умение работать по словесной и письменной инструкциям, алгоритму; умение планировать деятельность.

Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы: развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца; формирование умения преодолевать трудности; воспитание самостоятельности принятия решения; формирование адекватности чувств; формирование устойчивой и адекватной самооценки; формирование умения анализировать свою деятельность; воспитание правильного отношения к критике.

Коррекция – развитие речи: развитие фонематического восприятия; коррекция нарушений устной и письменной речи; коррекция монологической речи; коррекция диалогической речи; развитие лексико-грамматических средств языка. Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

Основные формы коррекционной работы по развитию речи:

1. Организация работы по формированию прочных орфографических и грамматических знаний и умений учащихся с ТНР.
2. Усиление практической направленности обучения развития речи по вопросам теории, которые служат базой для формирования речевых умений и навыков.
3. Усвоение теоретических сведений в процессе практической деятельности учащихся при анализе, сопоставлении и группировке фактов языка, при проведении различных видов лингвистического разбора.
4. Совершенствование всех видов речевой деятельности учащихся с ТНР (говорения, аудирования, чтения и письма): овладение нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме.
5. Совершенствование умений и навыков каллиграфического письма.

Основные направления коррекционной работы:

- Развитие высших психических функций: восприятия, внимания, памяти, речи, мышления.
- Корригировать познавательную деятельность учащихся и их представления об окружающем мире.
- Коррекция уровня общего и речевого развития учащихся, развитие коммуникативных навыков.
- Развитие артикуляционной моторики.
- Коррекция нарушений эмоционально.

ПОДХОДЫ К ОЦЕНИВАНИЮ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В 5 – 9 (10) КЛАССАХ

Под оценкой уровня учебных достижений по предмету «Развитие речи» следует понимать констатацию уровня развития языковых и речевых средств, а также качества навыков коммуникации посредством оценочного суждения или в баллах.

Оценка успеваемости является важным компонентом управления коррекционным процессом и выполняет роль «обратной связи» в качестве информации учителю-логопеду и обучающемуся о степени усвоения материала и продвижении к запланированному результату, что позволяет целенаправленно вносить коррективы в процессы обучения и коррекции. Учет достигаемых результатов может быть предварительным, текущим и итоговым.

Предварительный учет проводится в начале каждого года во время обследования речи обучающегося. Он направлен на выявление сведений о исходном уровне состояния сформированности лексико-грамматической стороны речи обучающихся, связной монологической и диалогической форм речи, коммуникативных навыков и особенностей коммуникативного поведения. На основе полученных в ходе обследования данных строится прогноз о потенциальных возможностях обучающихся, что позволяет планировать стратегию и тактику коррекционного воздействия в процессе обучения, а также уровень необходимой индивидуальной помощи. Результаты обследования заносятся в Речевые карты.

Текущий учет осуществляется учителем постоянно и является доминирующим на протяжении всего обучения в каждом его звене: при восприятии учебного материала, формировании и его закреплении, а также в процессе коммуникативного взаимодействия обучающихся в урочное и внеурочное время.

Итоговый учет констатирует усвоение материала в целом по предмету «Развитие речи» на каждом этапе обучения.

Способы проверки знаний, умений и навыков, а также компетенций по данному предмету могут быть устными и основанными на выполнении практических заданий.

Устная проверка может быть фронтальной или индивидуальной. Устная фронтальная проверка представляет собой опрос обучающихся класса, которые отвечают на вопросы, обращенные ко всем. Ответы обучающихся при такой проверке могут носить как краткий, лаконичный, так и развернутый характер. Данный вид проверки позволяет проконтролировать знания, умения и навыки значительной части обучающихся и активизирует класс в целом. Однако при этой форме контроля достаточно трудно оценить индивидуальные достижения в области предметных и метапредметных результатов.

Проверка, основанная на выполнении практических заданий, может сводиться к наблюдению за правильностью выполняемых действий.

На основании результатов проверки учитель-логопед оценивает обучающихся. Оценка одновременно выполняет три функции:

- фиксирует «зону актуального развития» обучающегося и степень приближения к требуемому образцу;
- оказывает управляющее воздействие на его последующую учебную деятельность;
- воспитывает свойства личности.

Характер оценки должен быть стимулирующим: словесное краткое суждение или одно слово («Умница!» или «Ошибка!»), балл или поощрительный жест. Оценка должна учитывать исходный уровень состояния речи обучающегося, тяжесть его речевого нарушения на данный момент и стимулировать обучающегося к дальнейшей продуктивной работе.

Учет языковых и речевых навыков и компетенций имеет ряд специфических особенностей. Так, итоговую отметку можно выставлять по последним лучшим показателям, а не выводить на основании среднеарифметической за учебную четверть или год, как это практикуется по большинству других предметов.

Текущий учет успеваемости также отличается от ее учета по большинству других учебных предметов, что вызвано особенностями структуры речевого нарушения, тяжестью его проявления, динамикой компенсационных процессов в рамках всей системы коррекционной работы, и уроков «Развития речи», в частности.

Так, проверку следует проводить достаточно часто, что необходимо для своевременного выявления проблем в освоении программного материала и внесения корректив с методикой формирования речевых и коммуникативных навыков у контингента данного класса.

Для развития самоконтроля обучающихся необходимо использовать прием регулярного информирования его о том, каковы его достижения и над какими недостатками предстоит работать в ближайшем будущем. Оценочное суждение учителя должно содержать эти оценки и быть предельно точным, лаконичным и понятным обучающемуся.

Итоговый (административный) учет проводится, как правило, в конце учебного года и может быть проведен в виде праздника, викторины, в ходе которой обучающиеся демонстрируют свои знания об окружающем мире, а также достижения в области развития речи: отвечают на вопросы, сами их формулируют, разыгрывают различные сценки. Такое публичное представление результатов

стимулирует обучающихся к использованию правильной речи.

Критериями оценки качества достижений в ходе административной проверки является:

А) Владение обучающимися изученной лексикой (понимание, адекватное употребление в самостоятельной речи;

Б) Практическое владение изученными грамматическими формами слов и конструкциями словосочетаний и предложений.

В) Умение вести бытовой и учебный диалог.

Г) Логичность построения и речевое оформление монологических высказываний, полнота и адекватность понимания текстов (глубина понимания текстов определяется программой года обучения).

При этом учитывается качество использования только пройденного материала. Косвенную оценку результатов коррекционной работы можно дать по результатам обучения предметной области «Русский язык и литература».

НОРМАТИВЫ ОЦЕНОК:

Отметка «5» ставится, если обучающийся:

- правильно употребляет в речи изученную лексику. Допускается 1 – 2 ошибки на смысловую замену слов с обобщенным, переносным значением;
- правильно образовывает и изменяет слова, а также строит словосочетания и предложения в соответствии с требованиями грамматики. Допустимы 1 – 2 ошибки при построении распространенного предложения (с 6 – 7 и более членами предложения) или сложного;
- умеет поставить вопрос, дать краткие и распространенные ответы, самостоятельно развернуть беседу о бытовых событиях, школьной жизни и на изучаемую тему, активно высказываться в ходе беседы;
- умеет строить развернутые высказывания при составлении монологических текстов (описательных, повествовательных, с элементами рассуждения) по картинам или серии картин, по наблюдениям, описанию объектов, явлений природы с опорой на вопросы, план, ключевые слова или самостоятельно излагать материал логично и последовательно. Может быть допущено не более 1 ошибки по содержанию и 1 – 2 лексико-грамматических или фонетических ошибок.

Отметка «4» ставится, если ответ в основном соответствует требованиям, установленным для отметки «5», но при этом обучающийся:

- новый словарь использует не всегда точно и правильно, может допустить 2 – 3 ошибки на смысловую замену слов;
- при употреблении сложных предложений нуждается в помощи учителя, может допустить 2 – 3 ошибки при словоизменении, словообразовании или построении словосочетания/предложения;
- строит недостаточно развернутые высказывания, допускает 2-3 ошибки по содержанию и 3 – 4 лексико-грамматические ошибки.

Отметка «3» ставится обучающемуся, если он:

- допускает 4 – 5 ошибок на смысловую замену слов;
- употребляет предложения более простой грамматической структуры, чем предусмотрено программными требованиями, допускает 4 – 5 грамматических ошибок при построении предложений;
- при составлении текстов и предложений нуждается в систематической помощи учителя; допускает 4 – 5 ошибок по содержанию и 4 – 5 лексико-грамматических ошибок.

Отметка «2» ставится, если обучающийся:

- недостаточно усвоил новый словарь, неверно употребляет лексику, допуская более 5 ошибок на смысловые замены слов, использует простые нераспространенные предложения, допуская более 5 грамматических ошибок при попытке их распространить;
- не умеет последовательно и связно строить высказывание, выделять существенные свойства описываемого явления, предмета, отбирать факты, необходимые для раскрытия содержания высказывания, допускает более 5 ошибок по содержанию при использовании помощи учителя и 5 – 7 и более лексико-грамматических ошибок.

Исключение составляют обучающиеся, зачисленные в 5 или более старший класс из общеобразовательных школ или имеющие афазию, приобретенную незадолго до зачисления на обучении.

Оценка изложений и сочинений.

С помощью изложений и сочинений проверяется умение правильно излагать содержание текста, правильно строить предложения и ставить соответствующие знаки препинания. В изложениях и сочинениях оцениваются содержание, стиль и грамотность.

В течение учебного года должно быть написано от 10 до 15 изложений и сочинений.

Примерный объем текстов для изложений и сочинений определяется программой по каждому году обучения.

Отметка «5» ставится, если изложение или сочинение полностью соответствует теме (тексту); вместе с тем может быть допущено не более 1 ошибки по содержанию, 1 стилистической, 1 орфографической, 1 - 2 специфических (лексико-грамматических) ошибок.

Отметка «4» ставится, если изложение или сочинение в основном соответствует теме (тексту); может быть допущено не более 2 ошибок по содержанию, 2 стилистических, 2-3 орфографических, 2-3 специфических ошибок.

Отметка «3» ставится, если изложение или сочинение недостаточно полно и точно отражает тему; может быть допущено не более 3-4 ошибок по содержанию, 3-4 стилистических, 4-6 орфографических, 3-4 специфических ошибок.

Отметка «2» ставится, если изложение или сочинение не соответствует теме (пропущены или искажены важные события, главные части), допущено более 4 ошибок по содержанию, 7-9 орфографических, 5-7 специфических ошибок.

Оценкой личностных результатов также является оценка личностного прогресса обучающегося, которая реализуется в рамках накопительной системы оценивания. Накопительная система представлена в виде портфолио. Материалы портфолио характеризуют достижения обучающихся в рамках учебной, внеучебной (школьной и внешкольной) и досуговой деятельности, результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах и др. Материалы должны быть подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий. Анализ, интерпретация и оценка отдельных составляющих и портфеля достижений в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учётом основных результатов уровня начального общего образования, закреплённых в Стандарте. Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. Портфель достижений обучающегося – папка, в которую помещаются оригиналы или копии (бумажные, цифровые) выполненных обучающимся заданий, работ, содержащих оценку (словесную характеристику его успехов и советов по улучшению, устранению возможных недостатков).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 класс

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 класс

№ п/п	Наимено- вание раз- делов и тем про- граммы	Количество часов			Дата изу- чения	I. Основные виды учебной деятельности с учетом рабочей программы воспитания. II. Виды речевой деятельности (коррекционная работа) III.ФГ	Виды, формы контро- ля	Электронные (цифровые) об- разовательные ресурсы
		всего	контр- оль- ные рабо- ты	прак- тиче- ские рабо- ты				
I. Раздел «Речь» (4 часа)								
1.1	Вводный ИОТ. Речь как средство общения.	1				I. Определение понятий, формируемых в ходе изучения темы. Первое знакомство с учебником и его методическим аппаратом. Работа с текстом и иллюстрациями. Совместная работа с одноклассниками при обсуждении. Сравнение и различение устной и письменной речи. Обсуждение темы «Язык как национальное достояние». Отработка умений устанавливать коммуникативные контакты и поддерживать их. Отработка навыков социально положительных форм вербального взаимодействия в различных социальных ситуациях. Совместная работа по совершенствованию навыков планирования собственных высказываний в устной и письменной форме. Определение понятий, формируемых в ходе изучения темы. Работа по формированию умения анализировать готовые тексты и редактировать их. Участие в беседе. Получение знаний в ходе экскурсии. Описание экскурсии. Отработка навыков эффективной коммуникации.	Устный опрос	https://www.google.com/url?q=https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2020/12/20/urok-russkogo-yazyka-v-9-klasse-russkiy-yazyk-natsionalnyy&sa=D&source=editors&ust=1635493825616000&usg=AOvVaw0kcCzWoQ6M3JyIx9wHtQP_Y
1.2	Устная и письменная речь	1				Работка по совершенствованию навыков планирования собственных высказываний в устной и письменной форме. Определение понятий, формируемых в ходе изучения темы. Работа по формированию умения анализировать готовые тексты и редактировать их. Участие в беседе. Получение знаний в ходе экскурсии. Описание экскурсии. Отработка навыков эффективной коммуникации.	Устный опрос	
1.3	Диалог и монолог	1				Распознавание видов монологической речи на примере коротких текстов. Составление собственных рассказов заданного жанра. Работа по написанию мини - сочинения на основе коллективного обсуждения. Описание речевого этикета в социальных сетях и в устной коммуникации. Составление памятки о правилах размещения информации.	Устный опрос	
1.4	Беседа. Правила ведения беседы.	1				Язык и речь Устная и письменная речь. Понятие о монологической речи и диалоге. Язык как национальное достояние. Особенности общения в интернете и социальных сетях. Зачем люди общаются в социальных сетях? Речевого этикет в социальных сетях. Правила размещения информации. Буллинг в социальных сетях и как с ним бороться. Правила общения со сверстниками и взрослыми.	Устный опрос	

					Речевой этикет в устной коммуникации. Как начать разговор, продолжить, как закончить общение. Решение спорных ситуаций. II. Виды речевой деятельности (коррекционная работа) говорение (устное выражение мысли)- диалогическая речь, слушание (восприятие речи на слух и ее понимание), умение воспринимать чужую речь на слух, обрабатывать её ,. чтение (т.е. восприятие и понимание чужой записанной речи); воспринимать и обрабатывать информацию III.ФГ: анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления. ФГ-ЧГ Приемы "Чтение с пометками", «Рассечение вопроса»		
	Итого по разделу	4					

II. Раздел «Стили речи» (14 часов)

2.1	Стили речи. Их отличие	1				I. Определение понятий, формируемых в ходе изучения темы. Отработка умения различать стили речи. Различение и использование основных способов толкования лексического значения слова (использование толкового словаря; подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту). Проведение исследовательской работы, основанной на наблюдении за однозначными и многозначными словами. Сопоставление прямого и переносного значения слов. Распознавать на практическом уровне многозначных слов и омонимов. Использование разные виды лексических словарей. Создание (после предварительного анализа) текстов объемом 0,5–1,0 страницы. Отработка умения редактировать собственные тексты. Отработка навыков эффективной коммуникации. Работа с однозначными и многозначными слова. Объяснение прямого и переносного значения слова. Сопоставление фразеологизмов. Сопоставление и подбор синонимов, антонимов. Отработка обобщающих понятий: родо-видовые отношения. Использование разные виды лексических словарей. Создание (после	Устный опрос	https://www.google.com/url?q=https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/regionalnyy-komponent/2018/01/27/stili-rechi-razgovornyy-stil&sa=D&source=editors&ust=1635493825729000&usg=AOvVaw3XJOC_o_mO8IWMM0s1dfddD
2.2	Стили речи. Их отличие	1					Письменный контроль	
2.3	Разговорный стиль.	1					Устный опрос	Электронное пособие для дистанционного обучения и самообразования обучающихся. Русский язык.
2.4	Употребление разговорного стиля	1					Устный опрос	
2.5	Книжные стили. Художественный стиль.	1					Устный опрос	https://www.google.com/url?q=https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/

					предварительного анализа) текстов. Отработка умения редактировать собственные тексты. Устная и письменная работа по формулированию темы и главной мысли текст. Передавать (подробно и сжато) в письменной форме содержание исходного текста после предварительного анализа. Участие в пересказе. Отработка навыков эффективной коммуникации.		2018/11/05/konspekt-uroka-po-russkomu-yazyku-sredstva-hudozhestvennoy&sa=D&source=editors&ust=1635493825641000&usg=AOvVaw1xHC-RtM8AumMLMfMEw5LT
2.6	Метафора.	1			Лексика: Лексическое значение слова. Понятие о однозначных и многозначных словах, прямом и переносном значении слова, синонимы, антонимы, омонимы.	Устный опрос	https://www.google.com/url?q=https://nsportal.ru/shkola/distantsionnoe-obuchenie/library/2020/05/11/yazyk-i-rech-vidy-rechevoy-deyatelnosti&sa=D&source=editors&ust=1635493825707000&usg=AOvVaw2_Pm_NAlmFDJStmlHGBMlz
2.7	Олицетворение.	1			Обобщающие понятия; родовидовые отношения. Слова с суффиксами оценки. Части речи Дотеоретические представления о причастии и деепричастии.	Устный опрос	
2.8	Эпитет – художественное средство языка.	1			II. Виды речевой деятельности (коррекционная работа) говoreние (устное выражение мысли)- диалогическая речь, монологическая речь, выразительность речи, интонация, эмоциональность речи, просьбы, приказы	Устный опрос	https://www.google.com/url?q=https://nsportal.ru/npo-spo/gumanitarnye-nauki/library/2015/09/23/hudozhestvennyy-stil-rechi&sa=D&source=editors&ust=1635493825745000&usg=AOvVaw0U7mQGE2UKGIUrkLTWq7n
2.9	Сравнение. Творительный сравнения.	1			слушание (восприятие речи на слух и ее понимание), умение воспринимать чужую речь на слух, обрабатывать её , чтобы сформировать представление о том, что было произнесено. письмо (графическое, письменное выражение мысли) графический отображать свои мысли и ощущения, знания, навыки или умения.	Письменный контроль	
2.10.	Подготовка к изложению «Отважный пингвиненок».	1			чтение (т.е. восприятие и понимание чужой записанной речи); воспринимать и обрабатывать информацию	Устный опрос	
2.11	Изложение «Отважный пингвиненок».		1		III.ФГ: находить в тексте требуемую информацию (пробежать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);	Изложение	
2.12	Анализ изложений «Отважный пингвиненок».	1			• решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста: – определять назначение разных видов текстов;	Устный опрос	

2.13	Научный стиль.	1				– ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию; – различать темы и подтемы специального текста; – выделять главную и избыточную информацию; – прогнозировать последовательность изложения идей текста; – сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации, по заданной теме; – выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей; – формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции	Устный опрос	https://www.google.com/url?q=https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2020/04/09/konspekt-uroka-po-russkomu-yazyku-na-temu-nauchnyy-stil&sa=D&source=editors&ust=1635493825738000&usg=AOvVaw39ubz8mRASu4VIKu3ZErp5
2.14	Особенности научного стиля Повторение	1				– прогнозировать последовательность изложения идей текста; – сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации, по заданной теме; – выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей; – формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции ФГ-ЧГ Приемы «Составление кластера» "Чтение с пометками" «Мозговой штурм»	Самооценка с использованием «оценочного листа»	
	Итого по разделу	14	1					

III. Раздел «Типы речи» (17 часов)

3.1	Особенности научного стиля Повторение	1				I. Определение понятий, формируемых в ходе изучения темы. Сопоставление предложений, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, интонационное оформление предложений. Дифференциация простых предложений и сложных предложений, дифференциация сложных предложений и предложений с однородными членами. Нахождение в составе текстов предложений с однородными членами и обобщающих слов при них. Практическое знакомство с предложениями, осложненными обращением, предложения с прямой речью, предложения с косвенной речью – их различение на практическом материале. Отработка обобщающих понятий: родо-видовые отношения. Использование разные виды лексических словарей. Создание (после предварительного анализа) текстов объемом 0,5–1,0 страницы. Отработка умения редактировать собственные тексты. Устная и письменная работа по формулированию темы и главной мысли текст. Передавать (подробно и сжато) в письменной форме содержание исходного текста после предварительного анализа. Совместная работа по использованию различных способов компрессии текста. Участие в пересказе. Работа над ошибками.	Самооценка с использованием «оценочного листа»	
3.2	Повторение. Типы речи. Отличительные особенности типов речи	1				Различение и использование основных способов толкования лексического значения слова (использование толкового словаря; подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту). Работа с однозначными и	Устный опрос	https://www.google.com/url?q=https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2014/11/10/typy-rechi-povestvovanie-opisanie-rassuzhdenie&sa=D&source=editors&ust=1635493825724000&usg=AOvVaw1GBCZHz_J-nf32PCuZR2ef
3.3	Повествование	1					Устный опрос	https://interneturok.ru/lesson/russian/2-klass/nasha-rech/chto-takoe-tekst-povestvovanie
3.4	Повествование	1					Письменный опрос	
3.5	Описание	1					Устный опрос	

3.6	Описание.	1				многозначными слова. Объяснение прямого и переносного значения слова. Сопоставление фразеологизмов. Сопоставление и подбор синонимов, антонимов. Отработка обобщающих понятий: родовидовые отношения. Использование разные виды лексических словарей. Создание (после предварительного анализа) текстов. Отработка умения редактировать собственные тексты. Устная и письменная работа по формулированию темы и главной мысли текст. Передавать (подробно и сжато) в письменной форме содержание исходного текста после предварительного анализа. Участие в пересказе. Отработка навыков эффективной коммуникации. Словосочетание	Письменный опрос	https://interneturok.ru/lesson/russian/2-klass/nasha-rech/chto-takoe-tekst-opisanie
3.7	Сравнение. Творительный сравнения.	1					Устный опрос	
3.8	Подготовка к сочинению «Описание животного»	1					Устный опрос	
3.9	Сочинение «Описание животного»		1			Главное слово в словосочетании. Особенности связи слов в словосочетании (согласование, управление предложное и беспредложное, примыкание); Виды словосочетаний по характеру главного слова (классификация, составление по аналогии и др.); понятие о средствах связи слов в словосочетании. Предложение	Сочинение	
3.10	Анализ сочинений. Работа над ошибками	1				Предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, интонационное оформление предложений. Простые предложения и сложные предложения, предложения с однородными членами. Предложения, осложненные обращением. Предложения с прямой речью, предложения с косвенной речью.	Письменный опрос	
3.11	Рассуждение	1					Устный опрос	https://interneturok.ru/lesson/russian/2-klass/nasha-rech/chto-takoe-tekst-rassugdenie
3.12	Рассуждение	1					Письменный опрос	
3.13	Синонимы.	1				II. Виды речевой деятельности (коррекционная работа) говорение (устное выражение мысли)- диалогическая речь, монологическая речь, выразительность речи, интонация, эмоциональность речи, просьбы, приказы	Самооценка с использованием «оценочного листа»	https://interneturok.ru/lesson/russian/7-klass/bpovtorenie-izuchennogo-v-56-klassahb/leksika-i-frazeologiya-chast-1
3.14	Антонимы	1				слушание (восприятие речи на слух и ее понимание), умение воспринимать чужую речь на слух, обрабатывать её , чтобы сформировать представление о том, что было произнесено.	Самооценка с использованием «оценочного листа»	
3.15	Употребление фразеологизмов в речи.	1				письмо (графическое, письменное выражение мысли) графический отображать свои мысли и ощущения, знания, навыки или умения. чтение (т.е. восприятие и понимание чужой записанной речи); воспринимать и обрабатывать информацию	Самооценка с использованием «оценочного листа»	https://yandex.ru/video/preview/?text=интернет урок фразеология&path=
3.16	Употребление фразеологизмов в речи.	1				III.ФГ: находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст	Самооценка с использованием «оценочного ли-	

3.17	Словари. Повторение	1				глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте); - решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста: - определять назначение разных видов текстов; - ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию; - различать темы и подтемы специального текста; - выделять главную и избыточную информацию; - прогнозировать последовательность изложения идей текста; - сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации, по заданной теме; - выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей; - формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции ФГ-ЧГ Приемы «Чтение про себя с вопросами», «Читаем и спрашиваем», «Выделяем существенные признаки»	ста» Устный опрос	
	Итого по разделу	17	1					

IV. Раздел «Текст» (31 часов)

4.1	Понятие текста. Признаки текста.	1				I. Определение понятий, формируемых в ходе изучения темы. Работа над последовательностью изложения текста. Выделение средств связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова). Работа с деформированными текстами. Составление собственных текстов объемом не более 50 слов. Сопоставление текстовых и нетекстовых отрывков. Соотношение темы текста и его содержания. Восстановление недостающих частей текста с опорой на тему, поиск частей текста, несоответствующих теме.	Устный опрос	https://www.google.com/url?q=https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2017/08/29/konspekt-uroka-tekst-i-priznaki-teksta&sa=D&source=editors&ust=1635493825714000&usg=AOvVaw1bk5qRZAiblyPgqiX-8ZpL
4.2	Подготовка к сочинению по картине И.И.Шишкина «Утро в сосновом лесу»	1				Отработка навыков эффективной коммуникации. Различение и использование основных способов толкования лексического значения слова (использование толкового словаря; подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту). Отработка умения различать прямое и переносное значение слова. Совместная работа по	Устный опрос	

4.3	Сочинение по картине И.И.Шишкина «Утро в сосновом лесу»		1			использованию лексических словарей. Составление планов текста (вопросных, в виде повествовательных предложений, с использованием опорных картинок, денотатных и др.), коллективно с помощью педагога. Сопоставление планов и текстов. Коррекция планов с опорой на первичный текст, коррекция текста с опорой на данный план. Отработка умения делить текст на абзацы.	Сочинение	
4.4	Анализ ошибок. Тема текста.	1				Практическое использование средств связи при создании собственного текста (устного и письменного). Устная и письменная работа (с помощью учителя) по формулированию темы и главной мысли текста. Составление вопросов по содержанию текста. Участие в ответах на составленные вопросы. Передавать (подробно и сжато) в письменной форме содержание исходного текста после предварительного анализа (для подробного изложения объем исходного текста не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов). Совместная работа по использованию различных способов компрессии текста (по плану, по опорным словам, выделение главной мысли каждого абзаца и др.). Участие в выборочном пересказе, в творческом пересказе. Работа над ошибками стилистического или содержательного плана после проверки учителем и обсуждения. Практическое знакомство с предложениями, осложненными обращением. Тренировка над выразительностью чтения. Создание (после предварительного анализа) текстов функционально-смыслового типа речи (повествование) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на картину (в том числе сочинения-миниатюры объемом 3 и более предложений или объемом не менее 1–2 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 0,5–1,0 страницы). Отработка умения редактировать собственные тексты. Отработка навыков эффективной коммуникации.	Устный опрос	
4.5	Тема текста	1					Устный опрос	https://www.google.com/url?q=https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2017/08/29/konspekt-uroka-tekst-i-priznaki-teksta&sa=D&source=editors&ust=1635493825714000&usg=AOvVaw1bk5qRZAiblyPgqiX-8ZpL
4.6	Отражение темы в заголовке.	1					Устный опрос	
4.7	Основная мысль текста	1					Устный опрос	
4.8	Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.	1					Устный опрос	
4.9	Простой план	1					Устный опрос	
4.10	Простой план	1					Устный опрос	
4.11	Сложный план.	1					Устный опрос	
4.12	Сложный план.	1				Основные признаки видов монологической речи- монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование. Основные признаки текста.	Устный опрос	
4.13	Связь предложений в тексте	1				Тема и микротема текста; главная мысль текста. Последовательность изложения текста. Средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); План текста Разные виды планов (вопросный, в виде повествовательных предложений, с использование опорных картинок, денотатные и др.).	Устный опрос	https://www.google.com/url?q=https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2014/01/26/algorithmy-pravil-sredstva-i-sposoby-svyazi-predlozheniy-v&sa=D&source=editors&ust=1635493825718000&usg=AOvVaw3hKK8UTvInxCuwlMWHvU

						Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.		pd
4.14	Подготовка к подробному изложению «Медвежата»	1				Пересказ / изложение текста Подробное и сжатое письменное изложение текста после предварительного анализа. Способы компрессии текста (по плану, по опорным словам, выделение главной мысли каждого абзаца и др.). Выборочный пересказ.	Устный опрос	
4.15	Подробное изложение текста «Медвежата»		1			Творческий пересказ. Сочинения Повествовательные тексты с опорой на жизненный и читательский опыт, на сюжетную картину.	Изложение	
4.16	Анализ изложений. Обращение как средство связи предложений в тексте	1				II. Виды речевой деятельности (коррекционная работа) говорение (устное выражение мысли)- диалогическая речь, монологическая речь, выразительность речи, интонация, эмоциональность речи, просьбы, приказы	Работа над ошибками	
4.17	Обращение как средство связи предложений в тексте	1				слушание (восприятие речи на слух и ее понимание), умение воспринимать чужую речь на слух, обрабатывать её, чтобы сформировать представление о том, что было произнесено.	Письменный опрос	
4.18	Лексические средства связи предложений в тексте	1				письмо (графическое, письменное выражение мысли) графический отображать свои мысли и ощущения, знания, навыки или умения. чтение (т.е. восприятие и понимание чужой записанной речи); воспринимать и обрабатывать информацию	Устный опрос	
4.19	Текст и фрагменты текста	1				III.ФГ: находить в тексте требуемую информацию (пробежать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);	Устный опрос	
4.20	Виды чтения. Выразительность чтения: интонация, паузы, логическое ударение.	1				• решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста: – определять назначение разных видов текстов; – ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию; – различать темы и подтемы специального текста; – выделять главную и избыточную информацию; – прогнозировать последовательность изложения идей текста; – сопоставлять разные точки зрения и разные источники	Устный опрос	https://www.google.com/url?q=https://nsportal.ru/shkola/sotsialnaya-pedagogika/library/2017/05/18/konspekt-uroka-chteniya&sa=D&source=editors&ust=1635493825797000&usg=AOvVaw0XTApeYlm-2cAsIsOOiE7t
4.21	Конкурс чтецов «Воспетое	1					Устный опрос	

	очарование природы»					информации, по заданной теме; – выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей; – формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции ФГ-ЧГ Приемы "Чтение с пометками" «Чтение про себя с вопросами», "Читаем и спрашиваем", «Выделяем существенные признаки», «Глоссарий»		
4.22.	Конкурс чтецов «Воспетое очарование природы»	1					Устный опрос	
4.23	Звукоподражание и звукопись.	1					Устный опрос	
4.24	Киносценарий.	1					Устный опрос	
4.25	Киносценарий.	1					Письменный контроль	
4.26	Конкурс выразительного чтения киносценариев	1					Устный опрос	
4.27	Конкурс выразительного чтения киносценариев	1					Устный опрос	
4.28	Типы сочинений. Их отличие	1					Устный опрос	
4.29	Понятия: репродукция, колорит, композиция.	1					Устный опрос	
4.30	Подготовка к сочинению на сюжетную картину	1					Устный опрос	
4.31	Сочинение на сюжетную картину.		1				Сочинение	

4.32	Анализ сочинений. Работа над ошибками. Повторение	1					Устный опрос	
	Итого по разделу	32	3					

VI. Раздел «Повторение» (2 часа)

6.1	Повторение изученного за год	1				I. Различение и использование основных способов толкования лексического значения слова (использование толкового словаря; подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту). Работа с однозначными и многозначными слова. Объяснение прямого и переносного значения слова. Сопоставление фразеологизмов. Сопоставление и подбор синонимов, антонимов. Отработка обобщающих понятий: родовые отношения. Использование разные виды лексических словарей. Создание (после предварительного анализа) текстов. Отработка умения редактировать собственные тексты. Устная и письменная работа по формулированию темы и главной мысли текст. Передавать (подробно и сжато) в письменной форме содержание исходного текста после предварительного анализа. Участие в пересказе. Отработка навыков эффективной коммуникации.	Самооценка с использованием «оценочного листа»	
6.2	Повторение изученного за год	1				II. Виды речевой деятельности (коррекционная работа) говорение (устное выражение мысли)- диалогическая речь, монологическая речь, выразительность речи, интонация, эмоциональность речи, просьбы, приказы\$ слушание (восприятие речи на слух и ее понимание), умение воспринимать чужую речь на слух, обрабатывать её , чтобы сформировать представление о том, что было произнесено. III.ФГ: ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл: – определять главную тему, общую цель или назначение текста; – выбирать из текста или придумывать заголовков, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; – формулировать тезис, выражающий общий смысл текста; – предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт; – объяснять порядок частей (инструкций), содержащихся в тексте; – сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты; обнаруживать соответствия между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом;	Устный опрос	1. http://www.school.edu.ru/ - Российский образовательный портал 2. http://all.edu.ru/ - Все образование Интернета 3. Электронные пособия по русскому языку для школьников http://learning-russian.gramota.ru 4. «Виртуальная школа» (http://vschool.km.ru/). Сайт «Урок. Русский язык для школьников и преподавателей» (http://urok.hut.ru/). 5. «МЭО. Школа»

					объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т. д ФГ-ЧГ Приемы «Мозговой штурм», «Корзина идей»		
	Итого по разделу	2					
Общее количество часов по программе		68	5				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы	
1	Вводный ИОТ. Речь как средство общения.	1			Устный опрос
2	Устная и письменная речь	1			Устный опрос
3	Диалог и монолог	1			Устный опрос
4	Беседа. Правила ведения беседы.	1			Устный опрос
5	Стили речи. Их отличие	1			Устный опрос
6	Стили речи. Их отличие	1			Письменный контроль
7	Разговорный стиль.	1			Устный опрос
8	Употребление разговорного стиля	1			Устный опрос
9	Книжные стили. Художественный стиль.	1			Устный опрос
10	Метафора.	1			Устный опрос
11	Олицетворение.	1			Устный опрос
12	Эпитет – художественное средство языка.				Устный опрос
13	Сравнение. Творительный сравнения.	1			Письменный контроль

14	Подготовка к изложению «Отважный пингвиненок».	1			Устный опрос
15	Изложение «Отважный пингвиненок».		1		Изложение
16	Анализ изложений «Отважный пингвиненок».	1			Устный опрос
17	Научный стиль.	1			Устный опрос
18	Особенности научного стиля Повторение	1			Самооценка с использование «оценочного листа»
19	Повторение. Типы речи. Отличительные особенности типов речи	1			Устный опрос
20	Повествование	1			Устный опрос
21	Повествование	1			Письменный опрос
22	Описание	1			Устный опрос
23	Описание.	1			Письменный опрос
24	Сравнение. Творительный сравнения.	1			Устный опрос
25	Подготовка к сочинению «Описание животного»	1			Устный опрос
26	Сочинение «Описание животного»		1		Сочинение
27	Анализ сочинений. Работа над ошибками	1			Письменный опрос
28	Рассуждение				Устный опрос
29	Рассуждение	1			Письменный опрос
30	Синонимы.	1			Самооценка с использование «оценочного листа»
31	Антонимы	1			Самооценка с использование «оценочного листа»
32	Употребление фразеологизмов в речи.	1			Самооценка с использование «оценочного листа»

33	Употребление фразеологизмов в речи.	1			Самооценка с использование «оценочного листа»
34	Словари. Повторение	1			Устный опрос
35	Понятие текста. Признаки текста.	1			Устный опрос
36	Подготовка к сочинению по картине И.И.Шишкина «Утро в сосновом лесу»	1			Устный опрос
37	Сочинение по картине И.И.Шишкина «Утро в сосновом лесу»		1		Сочинение
38	Анализ ошибок. Тема текста.	1			Устный опрос
39	Тема текста	1			Устный опрос
40	Отражение темы в заголовке.	1			Устный опрос
41	Основная мысль текста	1			Устный опрос
42	Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.	1			Устный опрос
43	Простой план	1			Устный опрос
44	Простой план	1			Устный опрос
45	Сложный план.	1			Устный опрос
46	Сложный план.	1			Устный опрос
47	Связь предложений в тексте	1			Устный опрос
48	Подготовка к подробному изложению «Медвежата»	1			Устный опрос
49	Подробное изложение текста «Медвежата»		1		Изложение
50	Анализ изложений. Обращение как средство связи предложений в тексте	1			Работа над ошибками

51	Обращение как средство связи предложений в тексте	1			Письменный опрос
52	Лексические средства связи предложений в тексте	1			Устный опрос
53	Текст и фрагменты текста	1			Устный опрос
54	Виды чтения. Выразительность чтения: интонация, паузы, логическое ударение.	1			Устный опрос
55	Конкурс чтецов «Воспетое очарование природы»	1			Устный опрос
56	Конкурс чтецов «Воспетое очарование природы»	1			Устный опрос
57	Звукоподражание и звукопись.	1			Устный опрос
58	Киносценарий.	1			Устный опрос
59	Киносценарий.	1			Письменный контроль
60	Конкурс выразительного чтения киносценариев	1			Устный опрос
61	Конкурс выразительного чтения киносценариев	1			Устный опрос
62	Типы сочинений. Их отличие	1			Устный опрос
63	Понятия: репродукция, колорит, композиция.	1			Устный опрос
64	Подготовка к сочинению на сюжетную картину	1			Устный опрос
65	Сочинение на сюжетную картину.		1		Сочинение
66	Анализ сочинений. Работа над ошибками. Повторение	1			Устный опрос
67	Повторение изученного за год	1			Самооценка с использование «оценочного листа»
68	Повторение изученного за год	1			Устный опрос
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	Изложение – 2 Сочинение – 3		

VIII. Учебно-тематический план. 6 класс

Количество часов в неделю	Общее количество часов за год	Количество часов практической части учебной рабочей программы
2	68	5

№ п/п	Дата	Разделы / Темы/ Послед-ность (кол-во) уроков в теме	Учебный материал	Планируемые предметные результаты	УУД личностные, метапредметные(<i>познавательные, регулятивные, коммуникативные</i>)	Основные виды учебной деятельности с учётом программы воспитания Виды речевой деятельности
		I четверть	16	Изложение-1		
		I. Типы речи.	13	Изложение-1		
1		Повторный ИОТ.	Повторение	Актуализация знаний за 5 класс.		1.Беседа, диалог.
2		Лексика. Основные способы толкования лексического значения слова.	Научиться работать с различными видами словарей; с помощью толкового словаря	Работать с различными словарями; уметь определять тип толкования слова.	Коммуникативные: организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.	1.Беседа, работа в парах. 2. Словарная

			определять лексическое значение слова; иметь представление об основных способах толкования лексического значения (синонимический, перечислительный, описательный, отрицательный, отсылочный); научиться отличать		Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова; извлекать информацию из словарей. Личностные: формирование навыков работы по образцу при консультативной помощи учителя	работа.
3		Однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова.				
4		Синонимы, антонимы, омонимы, обобщающие понятия. Фразеологизмы	омонимы и многозначные слова, синонимы, антонимы			
5		Типы речи.	Иметь общее представление об основных типах	анализировать текст повествовательного типа.		
6		Стили речи.	речи: описании, повествовании, рассуждении. Разграничивать типы речи на основе их значения, используя при затруднении приём «фотографирования»; распознавать стили речи на основе языковых средств и функционального использования.	Строить текст повествования, составлять план текста повествовательного характера.	Коммуникативные: организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. Личностные: формирование навыков работы по образцу при консультативной помощи учителя	1.Беседа, работа в парах. 2.Основные типы речи: повествование, описание, рассуждение. Их особенности
7		Официально-деловой стиль. Составление текстов деловых бумаг.				

8		Составление рассуждения на заданную тему	Иметь представление о зависимых и независимых предложениях, о смысловых отношениях, которые передаются зависимыми предложениями, о словах сигналах зависимости. Понимать, что порядок следования предложений в тексте не может быть произвольным, что он определяется смысловыми отношениями, которые устанавливаются между соседними предложениями текста.	Уметь выявлять смысловые отношения, ставя вопрос от одного к другому, находить в тексте сигналы зависимости предложений (союзы, местоимения, наречия). Уметь восстанавливать порядок следования предложений в деформированном тексте. Учиться соблюдать порядок следования предложений в собственных высказываниях.	Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста. Личностные: формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы.	1.Групповая работа. Диалог. 2..Конструирование текста
9		Монолог и диалог.	Иметь представление о строении повествования («данное» обозначает лицо, отвечает на вопрос кто?, «новое» обозначает действие, отвечает на вопрос что делает?). Находить в «большом» тексте фрагменты	Уметь замечать и исправлять ошибки в построении повествовательных текстов. Создавать повествовательные зарисовки (этюды) по картине, по предложенной или	Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе	1. Групповая работа. Диалог 2.Конструирование текста

10		Составление диалога на тему «Интересная встреча»	со значением повествования; различать повествование и похожее на него описание с глаголами состояния, используя приём «фотографирования». Правильно строить повествовательные тексты художественного и делового стилей: уметь детализировать действия, подробно рассказывать о них, выбирая наиболее подходящие глаголы движения; уместно использовать видовременные формы, разнообразные слова и выражения, обозначающие последовательность действий (сначала, затем, наконец и т.п.).	самостоятельно выбранной теме. научиться определять композиционное строение текста.	исследования структуры слова. <i>Личностные:</i> формирование устойчивой мотивации к исследовательской деятельности (анализу), конструированию.	
11		Основные признаки текста. Тема, основная мысль, заглавие текста	Обучающее изложение Работа проверяет умение пересказывать близко к тексту содержание отрывка, сохраняя основную	научиться конструировать текст определенного типа речи.	<i>Коммуникативные:</i> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. <i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления,	1.Беседа. 2.Конструирование текста

			мысль, последовательность изложения, выразительные средства языка.		процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста. <i>Личностные:</i> формирование навыков самоанализа и самокоррекции учебной деятельности.	
12		Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова	Анализ текста с точки зрения последовательности изложения. Роль и признаки начальных и конечных предложений текста. Составление сказки по одному из приведённых в упражнении начальных и конечных предложений. Продолжение текста по данному началу.	Групповая работа над ошибками по алгоритму при консультативной помощи учителя,	<i>Коммуникативные:</i> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. <i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста. <i>Личностные:</i> формирование навыков самоанализа и самокоррекции учебной деятельности.	1.Групповая работа. 2.Конструировани е текста. Анализ текста.
13		Составление текста о возникновении фразеологизмов	Иметь представление об описании предмета как о разновидности типа речи «описание». Знать, как строится текст типа описания предмета. Опознавать в «большом» тексте фрагменты со значением описания предмета, находить в них «данное» и «новое».	Знать основные способы выражения «данного» и «нового» в этом фрагменте текста и применять их при создании текста. научиться определять композиционные и языковые особенности текста типа речи описание.	<i>Коммуникативные:</i> владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. <i>Регулятивные:</i> определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры и содержания текста. <i>Личностные:</i> формирование познавательного интереса к предмету исследования.	1.Индивидуальная работа. 2.Конструировани е текста
		II. Описание	23	Соч-1		
14		Описание помещения. Как составить план	Особенности описания как типа речи, его композиция Функционально-смысловые	Находить элементы описания помещения.	<i>Коммуникативные:</i> владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами	1. Индивидуальная работа.

		текста?	типы речи: описание		родного языка. Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры и содержания текста. Личностные: формирование познавательного интереса к предмету исследования.	2.Конструировани е текста
15		Устное описание помещения по картине А.М.Герасимова «После дождя».	научиться писать изложение, сохраняя строение текста и языковые средства, характерные для определенного стиля.	Уметь описывать предмет с использованием синонимов-прилагательных.	Коммуникативные: добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность). Регулятивные: применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе подготовки к изложению. Личностные: формирование навыков работы по образцу при консультативной помощи учителя	1. Индивидуальная работа. 2.Конструировани е текста.
16		Работа над ошибками.				
		II четверть	16	Изложение-1		
17		Подготовка к изложению.	Способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли;	Уметь редактировать текст ученика, письменно описывать предмет в разговорном стиле.	Коммуникативные: добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность). Регулятивные: применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе подготовки к изложению. Личностные: формирование навыков работы по образцу при консультативной помощи учителя	1. Индивидуальная работа. 2.Составление плана; конструирование текста.
18		Выборочное изложение по литературному произведению				
19		Составление предложений с	Анализ и объяснение ошибок	Индивидуальная работа, анализ допущенных	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои	1. Индивидуальная

		опорой на текст		ошибок, их исправление при консультативной помощи учителя	мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста. Личностные: формирование навыков работы по	работа. 2.Конструировани е текста
20		Пейзаж в литературном произведении	Композиционная схема рассуждения, его смысловые части.	рассуждать на заданную тему. Находить и создавать структурные элементы рассуждения.	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста. Личностные: формирование навыков работы по	1. Индивидуальная работа. 2.Конструировани е текста
21		Устное описание природы по личным наблюдениям.	Композиционная схема рассуждения, его смысловые части. Функционально-смысловые типы текста: рассуждение. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка, определенному стилю. Овладение основными видами речевой деятельности: аудированием (слушанием),	составлять рассуждение на заданную тему. Свободно, точно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)	Коммуникативные: организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. Личностные: формирование навыков работы по образцу при консультативной помощи учителя	1. Индивидуальная работа. 2.Конструировани е текста

			говорением, чтением, письмом.			
22		Устное описание предмета. Элементы описания.	Интерес к пересказу исходного текста в устной форме;	Уметь составлять план исходного текста; научиться составлять текст на основе композиционных и языковых признаков типа и стиля речи	Коммуникативные: организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. Личностные: формирование навыков работы по образцу при консультативной помощи учителя	1. Индивидуальная работа. 2. Конструирование текста
23		Описание внешности человека. Описание одежды.				
24		Описание книги.				
25		Составления текста-описания с использованием синонимов	Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста;	Написание изложения	Коммуникативные: организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. Личностные: формирование навыков работы по образцу при консультативной помощи учителя	1. Индивидуальная работа. 2. Конструирование текста
26	27 28	Использование художественных средств в тексте	Выделять художественные средства в описательных текстах; анализ и объяснение ошибок	выполнять работу над ошибками; соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации. Владеть навыками речевого самоконтроля: оценивать свою речь с точки зрения	Коммуникативные: организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления,	1. Групповая работа. 2. Конструирование текста
29		Лексические средства связи в				

		предложении. Описательный оборот.		ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки и недочеты, исправлять их, совершенствовать	процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. <i>Личностные:</i> формирование навыков работы по образцу при консультативной помощи учителя	
30		Рассказ на основе картины, включающий описание.				
31		Устное описание картины Н.П.Крымова «Зимний вечер»	Иметь представление о рассуждении-доказательстве как разновидности типа речи «рассуждение». Знать, на какой вопрос отвечает рассуждение-оказательство (почему?), полную схему строения текста (тезис — аргумент, примеры — вывод) и языковые средства, используемые для соединения его частей (потому что, так как; поэтому, таким образом). Оформлять в виде рассуждения-доказательства языковые разборы (грамматический, фонетический, стилистический и т.д.).	научиться конструировать текст типа речи рассуждения-доказательства. оказательства в рассуждении. Составлять рассуждение самостоятельного характера.	<i>Коммуникативные:</i> слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <i>Регулятивные:</i> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста. <i>Личностные:</i> формирование навыков работы по образцу при консультативной помощи учителя	1. Индивидуальная работа. 2. Конструирование текста.
32		Описание предмета	Анализ текста: выделить его структурные части: тезис, доказательство и вывод	Составлять рассуждение самостоятельного характера.	<i>Коммуникативные:</i> организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. <i>Регулятивные:</i> осознавать самого себя как движущую	1. Индивидуальная

					силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. Личностные: формирование навыков работы по образцу при консультативной помощи учителя	работа. 2.Конструировани е текста.
		III четверть	20	Соч.-1		
33		Составление предложений на одну из предложенных тем	Знать основные признаки понятия каждого типа речи. Строить по образцу устный связный ответ, обосновывая в нём принадлежность текста к тому или иному типу речи (владение научной речью).	научиться определять тип речи текста.	Коммуникативные: организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. Личностные: формирование навыков работы по образцу при консультативной помощи учителя	1. Групповая работа. 2.Конструировани е текста.
34		Составление юмористического рассказа по рисунку	Знать, как обычно начинается рассказ, как строится повествование, составлять рассказ по картинкам	составлять рассказ	Коммуникативные: организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. Личностные: формирование навыков работы по образцу при консультативной помощи учителя	1.Индивидуальная работа. 2.Композиция рассказа.

35		Устный рассказ по сюжетным рисункам.	Уметь выделять главное по опорным словам в частях исходного текста.	составлять рассказ по сюжетным рисункам	Коммуникативные: организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. Личностные: формирование навыков работы по образцу при консультативной помощи учителя	1. Индивидуальная работа. 2. Составлять рассказ
36		Устный рассказ по данному началу.	Воспроизводить одну из подтем прочитанного художественного текста	составлять рассказ по данному началу.	Коммуникативные: организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. Личностные: формирование навыков работы по образцу при консультативной помощи учителя	1. Индивидуальная работа. 2. Составлять рассказ
		III. Рассуждение	22			
37		Повторение. Типы речи.	Функционально-смысловые типы текста: повествование.	составлять диалог на заданную тему	Коммуникативные: организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.	1. Диалог

38		Рассуждение. Композиция рассуждения	Основные жанры разговорной (беседа) речи. Культура речи. Критерии культуры речи.		Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. Личностные: формирование навыков работы по образцу при консультативной помощи учителя	2.
39		Устное рассуждение на тему «Береги природу»	Уметь выделять главное по опорным словам в частях исходного текста.	составлять рассказ по данному началу	Коммуникативные: организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. Личностные: формирование навыков работы по образцу при консультативной помощи учителя	1. Беседа. 2. Устное рассуждение.
40		Простой и сложный план	Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально- культурные, нравственно- этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения	составлять репортаж по рисунку	Коммуникативные: организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. Личностные: формирование навыков работы по образцу при консультативной помощи учителя	1. Групповая работа. Диалог. 2. Составление репортажа

41 42		Рассуждение в разных стилях речи.	Знать способы сжатия текста.	Уметь формулировать основную мысль текста, озаглавливать его, строить сжатый текст, отбирать в исходном тексте основное.	Коммуникативные: организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. Личностные: формирование навыков работы по образцу при консультативной помощи учителя	1.Индивидуальная работа. 2.составление сжатого текста,
43		Общеупотребительные слова. Работа с текстами художественного стиля	Научиться различать слова общеупотребительные и необщеупотребительные	Формирование ориентировочной основы действий по узнаванию образца речи художественного стиля.	Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста. Регулятивные: Проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и форм сотрудничества . Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.	1.Индивидуальная работа. 2.Словарная работа.
44		Профессионализмы. Работа с текстами научного стиля	Научиться определять профессионализмы в тексте, формировать навыки лингвистического анализа	Составлять рассуждение с использованием профессиональной лексики		
45		Диалектизмы. Работа с текстами художественного	Научиться определять диалектизмы в тексте,	Составлять текст с использованием диалектизмов.		

		стиля	формировать навыки лингвистического анализа			
46		Исконно-русские и заимствованные слова	Научиться различать лексику исконно русскую и заимствованную	составлять текст лингвистического описания по алгоритму выполнения задачи	Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования лексического состава текста. Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с орфографическими нормами родного языка.	1.Индивидуальная работа; 2.Словарная работа.
47		Новые слова	Научиться определять неологизмы в тексте	составлять предложения с неологизмами	Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования лексического состава текста. Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с орфографическими нормами родного языка.	1.Индивидуальная работа.
48		Составление предложений с новыми словами	художественной литературы, публицистических текстах			2. Словарная работа. Формирование навыков работы с текстом
49		Устаревшие слова	Научиться определять устаревшие слова в тексте художественной литературы и объяснять их значение	Составлять текст с использованием устаревших слов	исследования лексического состава текста. Регулятивные: проектировать	1.Работа в паре. 2.Словарная работа.

					траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Коммуникативные: Монологической и диалогической формами речи в соответствии с орфографическими нормами родного языка.	
50		Учимся писать изложение. Сжатое изложение.	Иметь представление о приемах сжатия текста, знать правила написания сжатого изложения.	Научиться строить связный и логически стройный пересказ прослушанного произведения по заданному основанию	Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе компрессии текста. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки.	1. Беседа. Индивидуальная работа. 2. Составление сжатого текста.
51		Выборочное изложение.	Научиться выделять отдельные темы в тексте; вычленять материал, относящийся к той или иной теме.			
52		Начальные и конечные предложения изложения. Опорные слова	Способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения.			
		IV четверть	16	изложения.-1		
53		Итоговое изложение «Неудачный поход за грибами»	определять границы темы, подбирать заголовки к тексту	создавать письм. текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли;	Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.	1. Беседа. Индивидуальная работа.

54					Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста. Личностные: формирование познавательного интереса к предмету исследования.	2.составление сжатого текста,
55		Анализ изложения. Работа над ошибками.	Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста	выполнять работу над ошибками; соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации. Владеть навыками речевого самоконтроля: оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки и недочеты, исправлять их, совершенствовать	Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста. Личностные: формирование познавательного интереса к предмету исследования.	1.Беседа. 2. работа над ошибками
56		Составление текста с использованием диалога	Как написать сочинение, сохраняя строение текста и языковые средства, характерные для определенного стиля?	формулировать тему, создавать свой текст по личным впечатлениям и по картине в соответствии с темой, последовательно излагать мысли, соблюдать абзацы, соизмерять части сочинения	Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста. Личностные: формирование познавательного интереса к предмету исследования.	1.Диалог. 2.создание своего текста.
57		Составление текста на основе	Способность преобразовывать визуальную информацию в	формулировать тему, создавать свой текст по	Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой	1.Диалог.

		пословиц	текстовую	личным впечатлениям и по картине в соответствии с темой, последовательно излагать мысли, соблюдать абзацы, соизмерять части сочинения	работы. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста. Личностные: формирование познавательного интереса к предмету исследования.	2.создание своего текста.
58		Устное составление текста на заданную тему Повторение.	соблюдать в процессе создания текста основные нормы рус.лит. языка и правила правописания.	научиться видеть речевые недочеты и грамматические ошибки	Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста. Личностные: формирование познавательного интереса к предмету исследования.	1.Диалог. 2.создание своего текста.
		IV. Рассказ	10			
59		Рассказ на основе услышанного	признаки стилей речи. Функциональные разновидности языка (разговорная речь, функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы), их основные особенности. Ситуации речевого общения	определять стили речи. Правильно в смысловом и стилистическом отношении использовать языковые средства в текстах разного содержания. Грамотно пользоваться известными лексическими и грамматическими средствами в устной и письменной речи.	Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста. Личностные: формирование устойчивой мотивации к исследовательской деятельности (анализу).	1.Беседа. 2.работа с понятиями: разговорная речь ,язык художественной литературы научный, публицистический , официально-деловой

60		Структурная композиция рассказа	текст, тема текста, основная мысль текста, выразительные средства связи. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка, определенному стилю.	анализировать текст. Определять тему и основную мысль текста, его стиль. Подробно и сжато излагать повествовательные тексты (в том числе с элементами описания предметов, животных). Составлять простой план исходного и собственного текста.	Коммуникативные: организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Регулятивные: осознать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. Личностные: формирование навыков работы по образцу при консультативной помощи учителя	1.Беседа. 2.работа с понятиями: тема текста, основная мысль текста, выразительные средства связи.
61 62 63		Повторение. Типы речи.	Обобщить сведения о типах речи. Пользоваться орфографическими, орфоэпическими, морфемными и толковыми словарями.	определять типы речи. Совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом). Пользоваться орфографическими, орфоэпическими, морфемными и толковыми словарями.	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе грамматического и синтаксического исследования. Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению в группе.	1.Диалог. 2.создание своего текста.
64		Повторение и обобщение изученного за год	Проверка уровня сформированности умений в области орфографии и пунктуации.	Совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом).	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явления,	1.Диалог. Групповая работа. 2.Создание своего текста.

65		Предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, интонационное оформление предложений.			процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе грамматического и синтаксического исследования. <i>Личностные:</i> формирование устойчивой мотивации к обучению в группе.	
66		Простые предложения и сложные предложения.				
67		Предложения с прямой речью, предложения с косвенной речью.				
68		Итоговый урок.				
		Итого	68	Изложений -3 Сочинений-3		

IX. Контрольно-измерительные материалы 6 класс

ПЕРЕЧЕНЬ РАБОТ ПО ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ.

	п/п	Название работы	Примерная дата проведения
1 четверть	1	Подробное изложение (д/з)	4 урок
	2	Устное описание помещения по картине А.М.Герасимова «После дождя».	15 урок

2 четверть	3	Выборочное изложение по литературному произведению	18 урок
	4	Устное описание картины Н.П.Крымова «Зимний вечер»	31 урок
3 четверть	5	Устное рассуждение на тему «Береги природу»	39 урок
4 четверть	6	Итоговое изложение «Неудачный поход за грибами»	53 урок

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1. Учебник «Русский язык» для 5 класса 1,2 ч. авторов Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой. — М: Просвещение, 2020.
2. Учебник «Русский язык» для 6 класса 1,2 ч. авторов Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой. — М: Просвещение, 2020.
3. Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская
4. Михайлова С. Ю. Ключи к орфографии / С. Ю. Михайлова. - М.: Просвещение, 2013.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Асмолов А.Г. Системно-деятельностный подход к разработке стандартов нового поколения. М.: Педагогика, 2009.
2. Концепция Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования / Под ред. А.М. Кондакова, А.А. Кузнецова. М.: Просвещение, 2008.
3. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык: Учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2018.
4. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 5 классе: Пособие для учителей и методистов. М.: Просвещение, 2020

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия
2. <http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты по пунктуации, орфографии и др.
3. <http://www.gramota.ru/> - Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари онлайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.
4. <http://www.grammar.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги

- правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.
5. <http://www.school.edu.ru/> - Российский образовательный портал
6. <http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета
7. Электронные пособия по русскому языку для школьников <http://learning-russian.gramota.ru>
8. «Виртуальная школа» (<http://vschool.km.ru/>).
- Сайт «Урок. Русский язык для школьников и преподавателей» (<http://urok.hut.ru/>).
9. «МЭО. Школа»
10. «Тесты по русскому языку» (<http://likbez.spb.ru/tests/>).

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Мебель (указать количество):

Учительский стол - 1	Учительский стул - 1	Ученический стол - 6	Ученический стул -12	Шкафы – 3
Ученическая доска -1				

Технические средства обучения

Компьютер -1	Принтер – 1
--------------	-------------