

МИНИСТЕРСТВО
ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
УДМУРТСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

Государственное казенное общеобразовательное
учреждение Удмуртской Республики
«Школа-интернат № 13»

ГКОУ УР «Школа-интернат № 13»



УДМУРТ ЭЛЬКУНЫСЬ
ДЫШЕТОНЬЯ НО ТОДОСЬЯ
МИНИСТЕРСТВО

«13-тй номер школа-интернат»
Удмурт Элькуньсь
огъядышетонья кун казна ужьюрт

«13-тй номер школа-интернат» УЭ ОККУ

Профсоюзный пер., д. 21, г. Ижевск, Удмуртская Республика, 426009
тел/факс (3412) 68-20-48, 68-12-85, e-mail: school13_rech@mail.ru

«Персонализированная программа наставничества»

Форма наставничества: «Учитель-ученик»

Автор: Котельникова Дарья Витальевна
Должность: учитель музыки
Место работы: ГКОУ УР «Школа-интернат № 13»
darya.kotelnikova.90@mail.ru

Ижевск

2023 г.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Актуальность программы.

Современный мир непрерывно меняется. Скорость, с которой наша жизнь претерпевает трансформации, намного выше, чем двадцать или тридцать лет назад. Для успешной социализации и реализации обучающимся в этом мире необходимы разные компетенции. Вдвойне не просто сформировать необходимые для жизни компетенции обучающимся с ОВЗ. Задача образовательных организаций создать условия для формирования и развития их как у нормотипичных обучающихся, так у школьников с ОВЗ.

В ГКОУ УР «Школа-интернат № 13» обучаются школьники с тяжелыми нарушениями речи. К их числу относятся школьники, имеющие общее недоразвитие речи и нарушения чтения или письма, а также с алалией, ринолалией, дизартрией, заиканием.

В этом учебном году в нашей школе процесс сопровождения учеников 10 класса к процедуре подготовки и защите исследовательской/проектной работы был организован не только через традиционное сопровождение учителем -предметником, а дополнительно каждый педагог мог стать одновременно наставником для ученика, разработав с ним персонализированную программу.

В связи с чем в моей практике, возникла интересная ситуация, когда ученик 10 класса обратился ко мне как учителю музыки за помощью в оказании сопровождения процесса написания проектной работы, содержанием которой является организация гитарного кружка для учеников нашей школы. Так возник наш тандем педагог-ученик, ставший необходимостью для наставляемого в овладении компетенциями, необходимыми для организации школьного кружка по игре на гитаре. Для реализации задуманного была написана персонализированная программа.

Целью которой является – овладение умениями, необходимых для организации школьного кружка по игре на гитаре через реализацию через персонализированную программу наставляемого.

Задачи:

- создание условий для овладения наставляемым умениями, позволяющих реализовать содержание персонализированной программы;
- разработка диагностических, дидактических материалов для сопровождения наставляемого;
- создание условий для обобщения и распространения результатов работы (выступление ученика).

Форма наставничества: « Учитель-ученик»;

Тип наставничества: длительный;

Срок реализации программы: с19.10.2022-20.04.2023;

Режим работы: очный.

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2.1. Информация о наставнике и наставляемом.

НАСТАВЛЯЕМЫЙ	
Ф.И.О.	Галимзянов Марат
Должность наставляемого	ученик
Образование	Ученик 10 «А» класса

НАСТАВНИК	
Ф.И.О.	Котельникова Дарья Витальевна
Должность наставляемого	Учитель музыки
Квалификационная категория	первая
Образование	высшее

2.2. Содержание деятельности.

Содержанием взаимодействия тандема учитель –ученик стал процесс сопровождение наставляемого с целью разработки и реализации проекта, направленного на организацию и проведение школьного кружка игре на гитаре для учащихся школы. Инструментом сопровождения стала персонализированная программа.

2.3. Этапы реализации программы.

Этапы реализации программы наставником Котельниковой Д.В.	
Мотивационно-целевой этап Сентябрь 2022	1.Выявление затруднений через самодиагностику (Приложение 1.) 2.Определение темы, цели, задачи, сроков взаимодействия, формы, результатов, подписание согласия
Ориентировочный этап Сентябрь-октябрь 2022	1.Планирование совместной деятельности, согласование содержания деятельности. 2. Ознакомление и обсуждение структуры проектной работы и ее содержания. 4.Определение целевой группы проекта и потребности целевой группы. 5. Определение продукта проектной работы.
Поисково-исследовательский этап Ноябрь 2022	1.Изучение теоретических материалов для реализации содержания проектного содержания
Практический этап Ноябрь-апрель 2022	1. Составление примерной рабочей программы по кружку «Гитара». 2. Апробирование и внесение корректив в разработку плана урока. 3. Апробирование дидактических карточек на занятиях.
Рефлексивно-оценочный этап	1.Анализ деятельности и подготовка к выступлениям.

2.4 ПЛАН РАЗВИТИЯ ПОД РУКОВОДСТВОМ НАСТАВНИКА

№	Программа	Срок	Планируемый результат	Фактический результат
Раздел 1. Анализ учебных трудностей/дефицитов и способы их преодоления				
1.1	Провести самодиагностику на предмет владения умениями, необходимых для организации кружка по игре на гитаре. Определение темы и содержание проектной работы.	Сентябрь 2022	Определены дефициты, тема и содержание проектной работы	Проведена самодиагностика. Приложение 1
1.2	1.Определен план подготовки и написания проектной работы 2.Познакомить со структурой проектной работы, с теоретическими вопросами содержания проектной работы. Определить целевую группу проекта и написать паспорт проекта (черновик).	Сентябрь-октябрь 2022	Составлен плана работы по написанию проектной работы. 2.Ознакомлен с теоретическими вопросами содержания проектной работы. Написать черновой вариант паспорта проекта.	Составлен план работы 2.Ознакомлен со структурой проектной работы, содержанием проектной работы. Определена целевая группа проекта. Написан паспорт проекта (черновик)
1.4	Познакомить с примерами рабочих программ, для составления собственной примерной рабочей программы (КТП). Познакомить с планом проведения занятия, с формами дидактических карточек	Октябрь 2022	Рассмотрены примерные рабочие программы. Рассмотрен дидактический материал для проведения занятий	Ознакомлен с примерными рабочими программами. Ознакомлен с планом занятия, примерными дидактическими карточками.
1.6	Разработать собственную примерную рабочую программу (КТП)	Ноябрь 2022	Разработать КТП по кружку	Разработано примерное КТП
1.7	Разработать и апробировать план занятия и дидактические карточки	Декабрь 2022	Разработать план занятия и дидактические карточки	Разработан и апробирован план 1 занятия. Созданы дидактические карточки.
1.8	Проведение занятий в соответствии с планом примерной рабочей программы	Ноябрь-апрель 2022	Провести занятия	Проведены и апробированы занятия в соответствии плана
1.7	Подготовка проекта к предварительной защите проекта в школе	Декабрь 2022	Написать план выступлений для подготовки к предварительной защите	Написание черного плана выступления
2.Заключительный этап				
2.1	Подготовка выступления	февраль	Внести	Внесены коррективы

	внесение коррективов в работу, подготовка устного доклада	2023	коррективы в работу	в работу
2.2	Презентация проекта на школьной НПК Рефлексия	Апрель 2023	Презентовать проект на школьном НПК. Написать план выступления. Провести рефлекссию.	Защита проекта на НПК. Проведена рефлексия.
	Творческая часть Участие в конкурсах, мероприятиях.	Март-апрель 2022	Выступить на школьном мероприятии. Принять участие в Республиканском конкурсе.	Выступили на школьном конкурсе. Приняли участие в Республиканском конкурсе «Таланты и поклонники» апрель 2022

3. КОНТРОЛЬ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОГРАММЫ И ЕЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ

Организация контроля и оценки

Оценка результативности и эффективности реализации персонализированной программы наставничества.

Для оценки эффективности реализации персонализированной программы наставничества определены следующие критерии, показатели и система оценивания:

Критерии	Факт
Проведена таблица самодиагностики	Приложение 1
Разработка собственной примерной рабочей программы по кружку «Гитара»	https://disk.yandex.ru/i/EApn3Jee8zUttA
Проведены занятия по кружку в соответствии с примерной рабочей программой	https://disk.yandex.ru/d/E1ESWzDb029eGA
Разработка дидактических карточек	https://disk.yandex.ru/d/36e1x1f610pEmg
Участие в Республиканском конкурсе «Таланты и поклонники» апрель 2023	https://disk.yandex.ru/i/irUjEegpOOD8Q https://disk.yandex.ru/i/p65r25ouv3dBkA

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Персонифицированную программу наставничества можно считать успешно реализованной, т.к. работа завершена в срок, в соответствии с планом работы, полученный результат наставничества соответствует замыслу. Эта работа научила наставляемого анализировать, помогла развить творческое воображение, аналитическое мышление. В результате работы над творческим проектом наставляемый научился: работать с литературой, планировать свою работу, разрабатывать примерную программу по кружку «Гитара», составлять план занятия, определять цели и задачи проекта, грамотно выстраивать логическую цепочку проекта.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

Вещицкий П., Ларичев Е., Ларичева Г. Классическая шестиструнная гитара: справочник. – М.: Композитор, 2000. – 216с.

Воинов Л.А. Твой друг гитара] / Л. Воинов, В. Дерун. – Свердловск: Средн.-Урал. кн. из-во, 1970. – 56с.

Вольман Б. Гитара. – М.: Музыка, 1980. – 59с.

История музыкальных инструментов [Электронный ресурс]. – URL: <https://toolsmusic.ru/strunnyie-muzyikalnyie-instrumentyi/istoriya-skripki.html> (дата обращения 16.11.2019).

Классическая гитара в России и СССР. Словарь-справочник русских и советских деятелей гитары / Яблоков М.С., Бардина А.В., Данилов В.А. и др. – Тюмень-Екатеринбург: Русская энциклопедия, 1992. – 1300с.

Ларин А. Гитара в России. Обзор литературы [Электронный ресурс]. – URL: http://www.guitar-times.ru/pages/documents/larin_gitara_v_rossiiб.htm (дата обращения 29.11.2019).

Музыкальная Энциклопедия: в 6-ти т. / Гл. ред. Ю. В. Келдыш. – М.: Советская энциклопедия, 1973-1982.

Музыкальные инструменты [Электронный ресурс]. – URL: <http://music-fantasy.ru/muzykalnye-instrumenty> (дата обращения 21.10.2019).

Словарь музыкальных терминов [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.bibliotekar.ru/slovar-muzika/39.htm> (дата обращения 15.10.2019).

Примерные основные программы дополнительного образования [Электронный ресурс]. – URL: <https://fgosreestr.ru/>

Таблица самодиагностики

Содержание	Не знаю	Не умею	Умею
1. Знаю что такое примерная рабочая программа по кружку «Гитара»		-	
2. Умею проектировать план занятия по кружку	-		
3.Что такое дидактические карточки и как их как разработать	-		
4.Умею заинтересовать учащихся в обучении кружка «Гитара»			+